

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение
должности (доля ставки) _____ доцента (1,0ст.) _____
Кафедра _____ иностранных языков для факультета искусств _____
(научная специальность __10.02.04 – Германские языки; 10.02.19 – Теория языка __)***

Ф.И.О.	Зенкевич Светлана Михайловна
Ученая степень	Кандидат филологических наук
Ученое звание	доцент
Научно-педагогический стаж	21 год
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ-4
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ-1
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	
- от российских научных фондов	
- от зарубежных научных фондов	
- из других внешних источников	
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п.	
- с СПбГУ	1
- с российскими научными фондами	
- с зарубежными научными фондами	
- с другими внешними организациями	
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	
- число ВКР бакалавров/специалистов	
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	
- число выпускников аспирантуры	
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	1
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	Участие в проекте Совета Европы по разработке новой системы фонологических дескрипторов (The Council of Europe project on the new CEFR descriptors for Phonology.

* Настоящие сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности НПР СПбГУ, размещаются на сайте СПбГУ в соответствии с п.3.4. Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1.

	<p>Strasbourg, Council of Europe) :</p> <ol style="list-style-type: none">1) Formal consultation on a new extended version of the CEFR illustrative descriptors. Phonology survey (28.02.2016).2) Formal consultation on a new extended version of the CEFR illustrative descriptors. Descriptors for plurilingual/pluricultural competences (7.03.2016).3) Formal consultation on a new extended version of the CEFR illustrative descriptors (14.02. 2017)
--	--

СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
Зенкевич Светланы Михайловны

2014-2017

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	Ключевые вопросы обучения аудированию на современном этапе. Тезисы статьи.	Печ.	Герценовские чтения. Иностранные языки. Материалы всероссийской межвузовской научной конференции 15-16 мая 2014 года. СПб., Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014, 347 стр. Стр. 315-317.	0,1	
2.	Анализ аспекта «Аудирование» в УМК “Language Leader Intermediate”. Статья.	Печ.	Образование и наука: современное состояние и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 31 июля 2014 года: в 6 частях. Часть 5. Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2014. 164 с. Стр. 62-66.	0,3	
3.	Фонологические дескрипторы и их разработка в рамках проекта Совета Европы. Статья.		Теоретические и прикладные вопросы науки и образования: сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции 30 июля 2016 г. Часть 2. Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2016. 124 с. Стр. 48-51.	0,3	
4.	Разработка фонологических дескрипторов в рамках проекта Совета Европы. Тезисы.		XLV Международная филологическая научная конференция, Санкт-Петербург, 14–21 марта 2016 г.: Тезисы докладов. – СПб.: Филологический	0,1	

			факультет СПбГУ, 2016. – 720 с. Стр. 178-179		
5.	Фонетика дистанционно? Легко! Статья.		Вестник научных конференций. 2017. № 1-1(17). Наука, образование, общество: по материалам международной научно-практической конференции 31 января 2017 г. Часть 1. 124 с. Стр. 51-53	0,2	
II. Учебно-методические работы					
1.	English vowels through poetry and music: Учебное пособие (с аудиоприложением).	Печ.	СПб: СПбГУ. РИО. Филологический факультет, 2014. – 64 с.	3,72	

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
	Перцептивные стратегии носителей языка и изучающих иностранный язык. Статья.	Печ.	Фонетические чтения в честь 100-летия со дня рождения Л.Р. Зиндера (сборник статей). – Санкт-Петербург: Филологический факультет СПбГУ, 2004. Стр. 191-195.	0,4	
	Speech perception in the process of communication (статья)	Печ.	Культурное разнообразие в эпоху глобализации. Материалы международной научно-практической конференции 28-30 марта 2006 года. – Мурманск: МГПУ, 2006. Стр. 94-98.	0,4	
II. Учебно-методические работы					
1	Гласные английского языка: Учебное пособие (с аудиоприложением).	Печ.	Мурманск, МГПУ, 2005. – 119 стр. УДК 811.111 (075.8) ББК 81.2 Англ. – 923.1 3-63. ISBN 5-88476-687-4	7,43	
2	Согласные английского языка: Учебное пособие (с аудиоприложением).	Печ.	Мурманск, МГПУ, 2005. – 122 стр. УДК 811.111 (075.8) ББК 81.2 Англ. – 923.1 3-63. ISBN 5-88476-688-2	7,62	

3	Интерактивный онлайн курс “English for musicians and actors”.	Электронный ресурс	http://do.iml.spbu.ru/courses		
---	--	--------------------	---	--	--

Общее количество опубликованных работ: 26

Количество опубликованных работ за последние 3 года: 6

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:
РИНЦ __5__ /Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____

Индексы Хирша:
РИНЦ __1__ / Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____

ResearcherID (при наличии): С – 7149 – 2016

Соискатель

Зенкевич С.М.