

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника***

ФИО (полностью) Васильева Ирина Эдуардовна
 Должность, доля ставки доцент, 1
 Кафедра (подразделение) истории русской литературы
 Дата объявления конкурса 10.04.2014

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) СПбГУ, доцент
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) к.филол.н., 10.01.01
3. Ученое звание _____
4. Стаж научно-педагогической работы 15 лет
5. Общее количество опубликованных работ: всего 10 за последние 3 года 1
6. Научные, учебно-методические (творческо-исполнительские) работы за последние 3 года или с момента последнего избрания по конкурсу.

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	Специфика чеховской событийности: «Дом с мезонином»	Печ.	Событие и событийность. Сб. статей. Под ред. В. М. Марковича и В. Шмида. Петербургский сборник. СПб., 2010. С. 123–140	0,5	
2.	Поэтика переходной эпохи	В печ.	Принято в изд-во «Алетейя»	14	
II. Учебно-методические труды					
1.	Анализ художественного произведения: практикум по теории литературы. Композиция	эл. ресурс	http://sakai.spbu.ru/portal/site/LIT_C201_F10_HISR_ULIT_SPBGU		Григорьева Е.Н., Мовнина Н.С.
2.	Динамика литературного процесса второй половины XIX века: проблемы поэтики	Печ.	СПб.: Факультет филологии и искусств, 2009	3	Мовнина Н.С.

* Сведения, содержащиеся в пп. 1-17 настоящей анкеты публикуются на официальном сайте СПбГУ и представляются членам Ученого совета Факультета свободных искусств и наук (Ученого совета СПбГУ) в соответствии с п.3.3 Положения о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава СПбГУ от 06.07.2012 (с изменениями и дополнениями).

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	Принцип «искренности» как средство аргументации в повествовании В. М. Гаршина	Печ.	Риторическая традиция и русская литература. СПб. Изд-во СПбГУ, 2003. – С. 236-248	0,5	
2.	Сказки В. М. Гаршина: нарратологический аспект	Печ.	Язык Пушкина. Пушкин и Андерсен: поэтика, философия, история литературной сказки. СПб. Изд-во СПбГУ, 2003. – С. 279-291	0,5	
3.	«Восьмидесятые годы» XIX века как переходная эпоха в истории русской литературы	Печ.	Известия РГПУ 16(40). 2007	0,3	
4.	Стратегия вымысла и проблемы коммуникации (повесть А. П. Чехова «Степь»)	Печ.	Проблемы нарратологии и опыт формализма/структурализма. Под ред. В. М. Марковича и В. Шмида. СПб., 2008. – С. 333–362	1,5	
5.	Специфика чеховской событийности: «Дом с мезонином»	Печ.	Событие и событийность. Сб. статей. Под ред. В. М. Марковича и В. Шмида. Петербургский сборник. СПб., 2010. С. 123–140	0,5	

8. Количество публикаций в журналах, входящих в наукометрические базы (за последние 3 года): Scopus 0; Web of Science Core Collection 0
9. Индекс Хирша по Scopus/Web of Science Core Collection: 0 / 0
10. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:
 10.1. число ВКР бакалавров 2 /специалистов 0
 10.2. число диссертаций: магистерских 1 /кандидатских 0 /докторских 0
 10.3. число выпускников аспирантуры 0 (в т.ч. защитившихся в срок 0).
11. Сведения об аспирантах и соискателях, защитивших диссертации под научным руководством претендента

Количество аспирантов\докторантов	Тема диссертационного исследования	Научная специальность	Дата защиты
Кандидатские диссертации			
Докторские диссертации			

--	--	--	--

12. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов 8; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку 0.

13. Сведения об участии в научно-исследовательских проектах, программах, грантах

13.1. Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

от российских научных фондов 0; от зарубежных научных фондов 0; из других источников 2.

13.2. Сведения о договорах на выполнение научных исследований, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

Год заключения договора	Наименование организации-грантодателя	Название проекта	Объем финансирования
2009-2013	СПбГУ, Тематический план фундаментальных НИР, 31.0.15.2009	Разработка теории повествовательных моделей и нарративных структур: фундаментальные проблемы современной нарратологии	2 453 583,00
2011-2013	СПбГУ, Мероприятие 2, 31.38.59.2011	Исследование спорных вопросов современной герменевтики: теория и практика	1 068 100,00

14. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах) -

15. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций -

16. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах -

17. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента) руководитель профиля «Теория литературы» ООП ВПО «Русская литература», уровень магистратуры; секретарь кафедры истории русской литературы