

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника ***

ФИО (полностью) Толстой (Загоров) Владимир Игоревич
Должность, доля ставки Старший преподаватель, 1,0 ставки
Кафедра (подразделение) Дизайна
Дата объявления конкурса 01.07.2015

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) СПбГУ, старший преподаватель, Кафедра дизайна
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) ___ - ___
3. (Ученое) звание ___ - ___
4. Стаж научно-педагогической работы 12 лет 7 месяцев
5. Общее количество опубликованных работ: всего 19 за последние 3 года 16
6. Творческо-исполнительские работы за последние 3 года или с момента последнего избрания по конкурсу.

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	Выставка «Без барьеров. Российское искусство 1985-2000 г»	ГРМ, Санкт-Петербург	2012
2	Выставка «Бабочка»	Музей В.В. Набокова, Санкт-Петербург	2012
3	Серия картин, рисунков, объектов. Проект «Cirk-kric». Подготовка выставки «Цирк».	ГРМ, Санкт-Петербург	2012
4	Выставка «Рожденные летать и ползать».	ГРМ, Санкт-Петербург	2013
5	Выставка «Приглашение к обеду».	ГРМ, Санкт-Петербург	2013
6	Выставка «Цирк пяти клоунов».	Галерея «Квадрат», Санкт-Петербург	2013
7	Серия картин, рисунков, объектов. Проект цирк «Cirk-kric».	ГРМ, Санкт-Петербург	2013
8	Выставка «Памяти Елены Гуро»	Музей Петербургского авангарда», Санкт-Петербург	2014

* Сведения, содержащиеся в пп. 1-17 настоящей анкеты публикуются на официальном сайте СПбГУ и представляются членам Ученого совета Филологического факультета (Ученого совета СПбГУ) в соответствии с п.3.3 Положения о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава СПбГУ от 06.07.2012 (с изменениями и дополнениями).

9	Выставка «Игра в цирк».	ММОМА. Москва музей современного искусства.	2014
10	Персональная выставка «Это цирк».	Галерея. Мастерская Маши Гончаровой». Санкт-Петербург	2014
11	Выставка «Памяти Михаила Матюшкина».	Музей Петербургского авангарда, Санкт-Петербург	2014
12	Персональная выставка «Путешествие вдоль берега».	Музей «Царскосельская коллекция», г. Пушкин	2014
13	Выставка-перформанс «Фестиваль цвета».	Санкт-Петербург	2014
14	Выставка «Новый авангард из России».	Галерея «Gelery Kellermann», Дюсельдорф. Германия	2014
15	Выставка «Ню ко дню ню».	Галерея. Мастерская Маши Гончаровой». Санкт-Петербург	2015
16	Персональная выставка «Путешествие вдоль берега».	Музей «Царскосельская коллекция», г. Пушкин	2015
17	Выставка «Прекрасный красный и другие прекрасные».	Галерея. Мастерская Маши Гончаровой». Санкт-Петербург	2015
18	Серия картин, рисунков, объектов. Проект «Cirk-kric». Подготовка выставки «Цирк».	ГРМ, Санкт-Петербург	2015
19	Подготовка выставки-перформанса «Завтра уже наступило сегодня».	Выставочный зал, «Малый манеж», Санкт-Петербург	2015

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента)
8. Количество публикаций в журналах, входящих в наукометрические базы (за последние 3 года): Scopus ___0___; Web of Science Core Collection___0___.
9. Индекс Хирша по Scopus/Web of Science Core Collection: ___0___/___0___
10. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:
 - 10.1. число ВКР бакалавров ___0___/специалистов ___0___
 - 10.2. число диссертаций: магистерских ___0___/кандидатских ___0___/докторских ___0___
 - 10.3. число выпускников аспирантуры ___0___ (в т.ч. защитившихся в срок ___).
11. Сведения о лауреатах (дипломантах) международных и/или всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей, подготовленных претендентом
12. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов___2___; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку___.

13. Сведения об участии в научно-исследовательских проектах, программах, грантах

13.1.Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

от российских научных фондов __0__; от зарубежных научных фондов __0__;

из других источников __0__.

13.2.Сведения о договорах на выполнение научных исследований, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя)

14. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах) - _____ - _____
15. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций - _____ - _____
16. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах - _____
Член Союза Художников, Член Международной ассоциации IFA
17. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента) Книга стихотворений Олега Бундура «Без папы скучаю». Изд. «Дет Гиз».