

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника ***

ФИО (полностью) **Татарников Петр Георгиевич**
Должность, доля ставки **Старший преподаватель (0,50 ст.)**
Кафедра (подразделение) **Мастерства художника кино и телевидения (МХКиТ)**
Дата объявления конкурса **20.06.2016 г.**

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) **СПбГУ, кафедра МХКиТ, старший преподаватель**
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) **нет**
3. (Ученое) звание **нет**
4. Стаж научно-педагогической работы **11 лет**
5. Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых наукометрическими базами данных

РИНЦ **нет**, Scopus **нет**; Web of Science Core Collection **нет**.

6. Индексы Хирша:
РИНЦ **нет** / Web of Science Core Collection **нет** / Scopus **нет**.
7. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, иных советах)
нет

8. Сведения об участии в научно-исследовательских/творческо-исполнительских проектах, программах, грантах в качестве руководителя или ответственного исполнителя

8.1. Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

от российских научных фондов **-**; от зарубежных научных фондов **-**;
из других внешних источников **-**.

8.2. Сведения о договорах на выполнение научных исследований с российскими и зарубежными научными фондами и другими внешними организациями, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

Год	Наименование	Название проекта	Объем
-----	--------------	------------------	-------

* Сведения, содержащиеся в пп. 2-10 настоящей анкеты предоставляются участником конкурса в обязательном порядке в соответствии с пп. 3.1.6-3.1.8 Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1 «Об утверждении положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ», а также размещаются в обязательном порядке на сайте СПбГУ в соответствии с Приложениями 1 и 2 к указанному Положению.

заклучения договора и срок действия	организации-грантодателя		финансирования

9. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

9.1. число ВКР бакалавров ___ - ___ /специалистов 12

9.2. число диссертаций: магистерских ___ - ___ /кандидатских ___ - ___ /докторских ___ - ___

9.3. число выпускников аспирантуры ___ - ___

10. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов ___ - ___; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку ___ - ___.

11. Сведения, предоставляемые по усмотрению претендента:

11.1. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций

11.2. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах

11.3. Сведения об участии в научных всероссийских, всероссийских с международным участием, международных конференциях

Название конференции	Статус (всероссийская/ всероссийская с международным участием, международная)	Место и время проведения	Форма участия

11.4. Сведения о лауреатах (дипломантах) международных и/или всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей, подготовленных претендентом

Количество лауреатов (дипломантов)	Наименование выставки, конкурса или фестиваля	Вид искусства, номинация	Год присвоения (получения)

11.4. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента) **Член Союза художников России,**

Член Санкт-Петербургской Академии современного искусства

Работы находятся в собраниях:

Государственный Русский музей, Санкт-Петербург, Россия

Музей Истории Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург, Россия

Российский Этнографический музей, Санкт-Петербург, Россия

Музей современного искусства «Эрарта», Санкт-Петербург, Россия

Музей Почвоведения им. Докучаева, г. Санкт-Петербург, Россия

Музей изобразительных искусств Карелии, Петрозаводск, Россия
Картинная галерея им. Верещагина, Николаев, Украина
Музей современного искусства, Сосновый Бор, Россия
Художественный музей, Скаген, Дания;
Совет министров северных стран, Санкт-Петербург, Россия
Гатчинский Дворец-музей, Гатчина, Россия
Картинная галерея им. В.М. Кустодиева, Астрахань, Россия
Научно-исследовательский музей Российской Академии Художеств, Санкт-Петербург, Россия
Мурманский областной художественный музей, Мурманск, Россия
а также в многочисленных частных коллекциях России, стран СНГ и за рубежом.

СПИСОК
творческо-исполнительских работ
Татарникова Петра Георгиевича

2013-2016

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	Выставка «Гиперборей»	Галерея «Борей», Санкт-Петербург	2016
2	Персональная выставка «Наваждение»	Музей Анны Ахматовой, СПб	2016
3	Весенняя выставка СХ	Союз художников, СПб	2016
4	Выставка «Профессия «Художник кино»	Музей изобразительных искусств, Архангельск	2016
5	Лекция «Профессия «Художник кино»	Музей изобразительных искусств, Архангельск	2016
6	Персональная выставка	Галерея «М», Скаген, Дания	2016

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления

Соискатель

Татарников П.Г.