

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение
должности (доля ставки) __старший преподаватель (1.0)
Кафедра __Мастерства художника кино и телевидения
(научная специальность ____преподаватель-практик__)***

Ф.И.О.	Соколова Елена Васильевна
Ученая степень	—
Ученое звание	—
Научно-педагогический стаж	3 года (по специальности 10 лет)
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	—
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	—
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	—
- от российских научных фондов	—
- от зарубежных научных фондов	—
- из других внешних источников	—
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п.	—
- с СПбГУ	—
- с российскими научными фондами	—
- с зарубежными научными фондами	—
- с другими внешними организациями	—
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	—
- число ВКР бакалавров/специалистов	—
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	—
- число выпускников аспирантуры	—
Опыт учебно-методической работы за последние 3года:	—
-число разработанных и реализованных учебных курсов	4
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	—
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	- Организация и кураторство проекта градозащитной выставки «Объект: Дача» в Зеленогорской городской библиотеке (Государственное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная

* Настоящие сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности НПР СПбГУ, размещаются на сайте СПбГУ в соответствии с п.3.4. Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1.

	<p>система Курортного района)). Выставка работ студентов Е.В.Соколовой кафедры мастерства художника кино и телевидения мастерской профессора В.И.Светозарова на тему «Старые дачи» (работы с пленерной практики 2015г.) совместно с исследовательско- градозащитным проектом «Териоки» (июль) 2016г. Участие этих же работ студентов в выставке «Уходящая натура» в библиотеке им.Толстого совместно с кафедрой средового дизайна СПбГУ (октябрь 2016). Получение студентами грамот от Администрации курортного района.</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в театральной творческой резиденции «Платоновского фестиваля искусств», г. Воронеж, 2016г.; - участие в 3-х дневном мастер-классе «Объектный театр» режиссера Яны Туминой., г.Санкт-Петербург, 2017г. - участие в выставке «Осень-2016», Санкт-Петербургский Союз Художников, секция театра и кино, г.Санкт-Петербург, 2016г. - участие в выставке «Осень-2015», Санкт-Петербургский Союз Художников, секция театра и кино, г.Санкт-Петербург, 2015г.
--	---

**СПИСОК
творческо-исполнительских работ
Соколовой Елены Васильевны
2014-2017**

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	Сценография и костюмы к спектаклю-читке пьесы В.Печейкина «Фунт мяса», реж. М.Галязимова	Театральная гостиная VINCI, г.Санкт-Петербург	2016г.
2	Сценография и костюмы к спектаклю «Калигула», А.Камю, реж. М.Галязимова	театральная гостиная VINCI, г.Санкт-Петербург	2015г.
3	Сценография и костюмы к опере-видеоперформансу «Не надо врать» по детским произведениям М.Зощенко, независимый театральный проект, АНО «Импульс», реж. М.Критская	Премьера представлена в «Упсала-цирке», г.Санкт-Петербург	2014г.
4	Костюмы (гастрольная версия) к спектаклю «Чук & Гек» – ко-продукция творческой группы Melting Point (СПб, Россия) и Figurteatret / NVT (Норвегия), реж. М.Критская	г.Санкт-Петербург, Норвегия	2014г.
5	Сценография и костюмы к спектаклю «Али-Баба и 40 песен персидского базара», В.Смехов, С.Никитин, реж. К.Ермихин	Санкт-Петербургский театр «Мюзик-холл», г.Санкт-Петербург	2014г.
6	Сценография и костюмы к спектаклю «Плыл кораблик белопарусный...» по мотивам северных сказов Б.Шергина, реж. М.Критская	Санкт-Петербургский театр юных зрителей им. А.А.Брянцева, г.Санкт-Петербург	2014г.

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
--------------	--	---------------------------------------	-------------------------------------

1	Спектакль «Не надо врать»	- участник внеконкурсной программы фестиваля «Арлекин»	г. Санкт- Петербург	2016г.
		- участник и лауреат фестиваля «Театры Санкт-Петербурга - детям» (диплом творческой группе спектакля за создание оригинального произведения и поиск новых сценических форм)	г. Санкт- Петербург	2015г.
		- участник и лауреат фестиваля «Музыкальная перспектива» (диплом за лучшую сценографию),	г. Санкт- Петербург	2015г.
		- участник и лауреат фестиваля «Сказочный мир» (диплом за лучшую сценографию)	г. Москва	2015г.
2	Спектакль «Плыл кораблик белопарусн ый»	- участник программы «Детский Weekend» фестиваля «Золотая маска»	г. Москва	2015г.
		- участник фестиваля «Голоса истории»	г. Вологда	2016г.

Общее количество творческо-исполнительских работ: 35

Количество работ за последние 3 года: 6

Соискатель

Соколова Е.В.