

**Сведения  
об участнике конкурса  
на замещение должности  
научно-педагогического работника \***

ФИО (полностью) Снежкина Инэсса Олеговна  
Должность, доля ставки старший преподаватель (0,5)  
Кафедра (подразделение) мастерства художника кино и телевидения  
Дата объявления конкурса 15.04.2015

1. Место работы в настоящее время (организация, должность)  
ОАО «Киностудия «Ленфильм»» художник-постановщик по костюмам
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
3. (Ученое) звание \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
4. Стаж научно-педагогической работы 1 год (стаж работы по специальности 31 год)
5. Общее количество опубликованных работ: всего 24 за последние 3 года 3
6. Творческо-исполнительские работы за последние 3 года или с момента последнего избрания по конкурсу.

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	«Фарман» (телесериал) реж. В.Сорокин	НТВ (Москва)	2012
2	Персональная выставка «Костюмерная мастерская»	Шереметьевский дворец, Оружейный зал (Санкт-Петербург)	2013
3	«Контрибуция» реж. С.Снежкин	Киностудия «Ленфильм»	2014-15 (в производстве)

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента).

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	«Последняя дорога» реж. Л.Менакер	Киностудия «Ленфильм»	1985г
2	«Сказка о влюбленном малере» реж. Н.Кашеверова	Киностудия «Ленфильм»	1986г
3	«Башня» реж. В.Трегубович	Киностудия «Ленфильм»	1987г
4	«Этот пылкий влюбленный» реж. Е.Макаров	Киностудия «Лентелефильм»	1988г

\* Сведения, содержащиеся в пп. 1-17 настоящей анкеты публикуются на официальном сайте СПбГУ и представляются членам Ученого совета Филологического факультета (Ученого совета СПбГУ) в соответствии с п.3.3 Положения о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава СПбГУ от 06.07.2012 (с изменениями и дополнениями).

5	«Я первый тебя увидел» реж. В.Быченков	Киностудия «Ленфильм» / Киностудия «Бармалей»	1995г
6	«Рождественская мистерия» реж. А.Кравчук	Киностудия «Ленфильм»	1999г
7	«Красный стрептоцид» реж. В.Чигинский	Киностудия «Ленфильм» / Киностудия «Бармалей»	2000г
8	«Туда никогда не вернуться» реж. В.Быченков	Киностудия «Ленфильм» / Киностудия «Бармалей»	2001г
9	«Срочный фрахт» реж. А.Назикян	Киностудия «Ленфильм» / Киностудия «Бармалей»	2002г
10	«Иванов и Рабинович» (телесериал) реж. В.Быченков	Продюсерская компания «Максмедиа»	2003г
11	«Потерявшие Солнце» реж. В.Сорокин	Россия, Копирайт «1 канал»	2003г
12	«Мечта» реж. С.Снежкин	Киностудия «Ленфильм» / Киностудия «Бармалей»	2004г
13	«Сонька золотая ручка» (телесериал) реж. В.Мережко	Продюсерская компания «Максмедиа»	2005-2006г.
14	«Трудно быть мачо» реж. В.Сорокин	Россия, Копирайт «1 канал»	2007г
15	«Августейший посол» реж. В.Винокуров	Продюсерская компания «Максмедиа»	2008г
16	«Сонька. Продолжение легенды» реж. В.Мережко	Продюсерская компания «Максмедиа»	2009г
17	«Встречное течение» реж. К.Капица	Кинокомпания «РВС-Санкт- Петербург» (ЗАО «Всемирные Русские Студии» (Russian World Studios, RWS))	2010г
18	«Фарман» (телесериал) реж. В.Сорокин	Департамент Кино и Телекоммуникаций Правительства Москвы	2012г
19	«Контрибуция» реж. С.Снежкин	Киностудия «Ленфильм»	2014-15 (в производстве)

8. Количество публикаций в журналах, входящих в наукометрические базы (за последние 3 года): Scopus \_\_\_-\_\_\_; Web of Science Core Collection \_\_\_-\_\_\_.

9. Индекс Хирша по Scopus/Web of Science Core Collection: \_\_\_-\_\_\_/\_\_\_-\_\_\_

10. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

10.1. число ВКР бакалавров \_\_\_-\_\_\_/специалистов 1

10.2. число диссертаций: магистерских \_\_\_-\_\_\_/кандидатских \_\_\_-\_\_\_/докторских \_\_\_-\_\_\_

10.3. число выпускников аспирантуры \_\_\_-\_\_\_ (в т.ч. защитившихся в срок \_\_\_-\_\_\_).

11. Сведения о лауреатах (дипломантах) международных и/или всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей, подготовленных претендентом

12. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов \_\_\_-\_\_\_; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку \_\_\_-\_\_\_.

13. Сведения об участии в научно-исследовательских проектах, программах, грантах

13.1.Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

от российских научных фондов \_\_ - \_\_; от зарубежных научных фондов \_\_ - \_\_;  
из других источников \_\_ - \_\_.

13.2.Сведения о договорах на выполнение научных исследований, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя)

14. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах) -

---

15. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций –

---

16. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах -

---

17. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента) Член Союза кинематографистов России.