

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника ***

Шабунина Элеонора Викторовна _____
 Старший преподаватель, (1,0 ст.) _____
 Кафедра английского языка для Факультета психологии _____
 Дата объявления конкурса __13.05.2015_____

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) _СПбГУ, старший преподаватель, Кафедра английского языка для факультета психологии_____
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) _нет_____
3. Ученое звание _нет_____
4. Стаж научно-педагогической работы _____9 лет_____
5. Общее количество опубликованных работ: всего __12_ за последние 3 года __6_
6. Научные, учебно-методические,(творческо-исполнительские) работы за последние 3 года или с момента последнего избрания по конкурсу.

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	Нарративная техника в романах П. Г. Вудхауза о Дживсе и Вустере // Национальное и интернациональное в литературе и искусстве. Статья	Печ	Материалы межвузовской научной конференции – СПб.: Изд-во «ЛЕМА», 2013. Вып.17. – С. 54–57.	0,2	
2.	П. Г. Вудхауз и английская смеховая традиция. Статья	Печ	Материалы XVI Международной конференции, посвященной проблемам общественных и гуманитарных наук: 1 часть:	0,2	

* Сведения, содержащиеся в пп. 1-17 настоящей анкеты публикуются на официальном сайте СПбГУ и представляются членам Ученого совета Факультета свободных искусств и наук (Ученого совета СПбГУ) в соответствии с п.3.3 Положения о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава СПбГУ от 06.07.2012 (с изменениями и дополнениями).

			(филологические науки). – М.: Центр гуманитарных исследований «Социум», 2014. – С. 143–146.		
3.	Типология образов чудака и комического дуэта в комическом художественном тексте (в сопоставлении с произведениями П. Г. Вудхауза о Дживсе и Вустере). Статья	Печ	Материалы межвузовской научной конференции – СПб.: Изд-во «ЛЕМА», 2014. Вып.18. – С. 92–94.	0,3	
4.	Образ героя-чудака в английской юмористической литературе // Литературная мода и литературные модели в западноевропейской и американских литературах. Статья	Печ	Материалы XLII Международной филологической конференции. – СПб.: Изд-во «Петрополис», 2013. – С. 137–140.	0,2	
5.	Форма повествования от первого лица и ее роль в создании комического эффекта в романах П. Г. Вудхауза о Дживсе и Вустере. Статья	Печ	Вестн. С.-Петерб. ун-та, 2013. – Сер. 9. Вып. 1. – С. 41–46.	0,2	
6.	Комизм персонажа и его роль в реализации комического в цикле романов П. Г. Вудхауза о Дживсе и Вустере. Статья	Печ	Вестн. С.-Петерб. ун-та, 2013. – Сер. 9. Вып. 2. – С.85–92 .	0,2	

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента)
8. Количество публикаций в журналах, входящих в наукометрические базы (за последние 3 года): Scopus __нет__; Web of Science __нет__.
9. Индекс Хирша по Scopus/Web of Science: __нет__ / __нет__
10. Сведения об опыте научного руководства за последние 3 года:
ВКР бакалавров __нет__; ВКР специалистов __нет__; магистерских диссертаций __нет__; выпускников аспирантуры __нет__ (в т.ч. защитившихся в срок ____).
11. Сведения об аспирантах и соискателях, защитивших диссертации под научным руководством претендента
12. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов : число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку __нет__.

13. Сведения о выигранных за последние три года грантов российских и зарубежных фондов на выполнение научных исследований с указанием названия и объема финансирования каждого гранта и проектов СПбГУ (Мероприятия 1, 2, 3):

14. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах) -
_____нет_____
15. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций -
_____нет_____
16. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах -
_____нет_____
17. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента)___ работа с системами управления учебным процессом (Learning Management Systems), в том числе с виртуальными лабораториями MyLanguageLeaderLab и Academic Connections , экзамен ТКТ – 2 модуль.