

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение
должности (доля ставки) __старшего преподавателя (1,0 ст.) _____
Кафедра __Русского языка как иностранного и методики его преподавания __
(научная специальность __10.02.01 – Русский язык _____)***

Ф.И.О.	Семенова Наталья Валерьевна
Ученая степень	кандидат филологических наук
Ученое звание	
Научно-педагогический стаж	9 лет
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ – 5
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	9
- от российских научных фондов	
- от зарубежных научных фондов	
- из других внешних источников	
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п.	7
- с СПбГУ	4
- с российскими научными фондами	3
- с зарубежными научными фондами	
- с другими внешними организациями	
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	
- число ВКР бакалавров/специалистов	
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	3
- число выпускников аспирантуры	
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	1
-число учебников, учебных пособий, прошедших	

* Настоящие сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности НПП СПбГУ, размещаются на сайте СПбГУ в соответствии с п.3.4. Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1.

редакционно-издательскую обработку	
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	В июне 2017 г. завершается обучение на программе профессиональной переподготовки по специальности «Преподаватель высшей школы». В июне 2017 г. планируется защита двух ВКР магистров филологии, написанных под руководством Н. В. Семеновой.

СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
Семеновой Натальи Валерьевны

за последние 3 года

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма Работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Проблема биографии в соцреалистическом каноне: повествование о жизни в контексте истории страны	Статья	Проблемы каноничности русской литературы: теория, эволюция, перевод = Problemy kanoniczności literatury rosyjskiej: teoria, ewolucja, przekład. Краков, 2017. С. 83–94.	0,6	
2	Формирование медийного образа Ленина и Октябрьской революции в кинотекстах 1927 года («Новый ЛЕФ»)	Статья	Медиалингвистика, 2016. № 2(12). С. 113–120.	0,7	
3	Литературное сообщество «Конотоп». Письма (1941–1942 гг.)	Публикация со вступ. статьей	«Верили в Победу свято»: Материалы о Великой Отечественной войне в собраниях Пушкинского Дома. СПб., 2015. С. 70–87.	1,6	
4	Писатели-«конотопцы» о павших друзьях: «...Для кого война никогда не отойдет в прошлое»	Публикация со вступ. статьей	«Верили в Победу свято»: Материалы о Великой Отечественной войне в собраниях Пушкинского Дома. СПб., 2015. С. 88–93.	0,5	
5	«В этом имении теперь колхоз...»: отзвуки "Вишневого сада" в советской драматургии 1930-х годов	Статья	Последняя пьеса Чехова в искусстве XX–XXI веков: Коллективная монография. М., 2015. С. 137–145.	0,75	
6	Опыт киногобиографии: трансформация факта в фильмах «Три песни о Ленине» и «Исмет»	Статья	Кинематография желания и насилия. Сборник статей. СПб., 2015. С. 323–334.	0,6	
7	Детство поэта и биографический нарратив о Пушкине: <i>Ученик Лицея</i> Андрея Платонова	Статья	AvtobiografiЯ. 2015. № 4. С. 165–186.	1,1	
8	Живые голоса забытых пьес	Рецензия	Русская литература. 2014. №3. С. 238–240.	0,3	

II. Учебно-методические работы
Нет

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Проблема биографии в соцреалистическом каноне: повествование о жизни в контексте истории страны	Статья	Проблемы каноничности русской литературы: теория, эволюция, перевод = Problemy kanoniczności literatury rosyjskiej: teoria, ewolucja, przekład. Краков, 2017. С. 83–94.	0,6	
2	Формирование медийного образа Ленина и Октябрьской революции в кинотекстах 1927 года («Новый ЛЕФ»)	Статья	Медиалингвистика, 2016. № 2(12). С. 113–120.	0,7	
3	«В этом имении теперь колхоз..»: отзвуки "Вишневого сада" в советской драматургии 1930-х годов	Статья	Последняя пьеса Чехова в искусстве XX–XXI веков: Коллективная монография. М., 2015. С. 137–145.	0,75	
4	Детство поэта и биографический нарратив о Пушкине: <i>Ученик Лицея</i> Андрея Платонова	Статья	Avtobiografija. 2015. № 4. С. 165–186.	1,1	
5	Травматический опыт героя в пьесах «оттепельной» ленинианы	Статья	Русская литература. 2013. №4. С. 234–239.	0,4	
II. Учебно-методические работы					
Нет					

Общее количество опубликованных работ: 25

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:
РИНЦ _12_ /Web of Science Core Collection ____3__ /Scopus _____

Индексы Хирша:

РИНЦ ____ / Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____

ResearcherID (при наличии): F-6913-2014

Соискатель

/Семенова Н. В.