

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника ***

ФИО (полностью) _____ Прокофьева Ольга Сергеевна _____
Должность, доля ставки __старший преподаватель (1,0)
Кафедра (подразделение) _ английской филологии и лингвокультурологии _____
Дата объявления конкурса _____ 20.02.2015 _____

1. Место работы в настоящее время (организация, должность)
НПЦ «Курсы Иностранных Языков», методист / преподаватель английского языка
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) _ кандидат филологических наук
3. Ученое звание _____ --- _____
4. Стаж научно-педагогической работы __4 года _____
5. Общее количество опубликованных работ: всего __11__ за последние 3 года _3_
6. Научные, учебно-методические, (творческо-исполнительские) работы за последние 3 года или с момента последнего избрания по конкурсу.

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	'Lana Turner': the swinging mode of Frank O'Hara's poem [ENGL]	В печати [май 2015]	Paradigms of Knowledge №2 – Prague: Academia Rerum Civilium. 2015.	0,3	
2.	Лабиринты времени и памяти в романе Вирджинии Вульф «Миссис Дэллоуэй» [РУС]	Печ.	Международная научно-практическая конференция «Современная филология»: теория и практика. — Москва: Изд-во «Спецкнига», 2014 С. 304-309	0,3	
3.	Aesthetic and stylistic features in Frank O'Hara 'Why I am not a painter' [ENGL]	Печ.	Fundamental science and technology promising developments III. Vol.3. North	0,3	

* Сведения, содержащиеся в пп. 1-17 настоящей анкеты публикуются на официальном сайте СПбГУ и представляются членам Ученого совета факультета(-ов)/Ученого совета СПбГУ в соответствии с п.3.3 Положения о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава СПбГУ от 06.07.2012 (с изменениями и дополнениями).

			Charlston, SC, USA., 2014. – p.75-79		
--	--	--	---	--	--

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	Стилистические особенности пьес Т. С. Элиота	Печ.	Единство и национальное своеобразие в мировом литературном процессе. Материалы конференции. — Санкт-Петербург, 2007 — С. 56-60	0,2	
2.	Определение классика в восприятии Т.С. Элиота и Х.Л. Борхеса		Британская литература и романский мир. — Великий Новгород, 2006 — С 98-103	0,2	
3.	Пасторальные мотивы в комедии Т.С. Элиота «Вечеринка с Коктейлями»		Традиции в контексте русской культуры. Выпуск XI: Межвузовский сборник научных работ. — Череповец, ЧГУ, 2004 — С. 218-228	0,9	
4.	Поэтический театр Томаса Стернза Элиота		Вестник ОГПУ. — Оренбург, 2004 — С. 44-47	0,5	
5.	Предметный мир в пьесе Т. С. Элиота «Вечеринка с Коктейлями»		Единство и национальное своеобразие в мировом литературном процессе. Материалы конференции. — Санкт-Петербург, 2004 — С. 70-73	0,2	

8. Количество публикаций в журналах, входящих в наукометрические базы (за последние 3 года): Scopus _--_; Web of Science Core Collection_--_.
9. Индекс Хирша по Scopus/Web of Science Core Collection/ РИНЦ: _--_/_--_/ 1
10. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:
 10.1. число ВКР бакалавров _____/специалистов _____
 10.2. число диссертаций: магистерских _____/кандидатских _____/докторских _____
 10.3. число выпускников аспирантуры _____ (в т.ч. защитившихся в срок _____).

11. Сведения об аспирантах и соискателях, защитивших диссертации под научным руководством претендента

12. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов__8__

(ESP: General English: Listening in the Modern World, Writing in the Modern World, Writing for English Exams, English for TOEFLib, English for IELTS;

Business English: Business Presentations and Talks, Writing in Business, English for Business Communication)

число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку__--__.

13.Сведения об участии в научно-исследовательских проектах, программах, грантах

13.1.Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

от российских научных фондов ____; от зарубежных научных фондов ____;

из других источников _____.

13.2.Сведения о договорах на выполнение научных исследований, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

14. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах) -

15. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций -

16. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах -

17. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента) _____