

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение  
должности доцента (1,0): Пинежанинова Наталья Павловна**

**Кафедра: русского языка и методики его преподавания**

**(научная специальность: 10.02.01 – Русский язык)**

Ф.И.О.	<b>Пинежанинова Наталья Павловна</b>
Ученая степень	кандидат филологических наук
Ученое звание	
Научно-педагогический стаж	25 лет 5 месяцев
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ- 3
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ- 1
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	
- от российских научных фондов	
- от зарубежных научных фондов	
- из других внешних источников	
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п.	
- с СПбГУ	
- с российскими научными фондами	
- с зарубежными научными фондами	
- с другими внешними организациями	1
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	1/0
- число ВКР бакалавров/специалистов	
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	4/0/0
- число выпускников аспирантуры	
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	1
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	1
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	

**СПИСОК  
опубликованных и приравненных к ним  
научных и учебно-методических работ  
Пинежаниновой Натальи Павловны**

**за последние 3 года (2014-2017)**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование работы, её вид</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Выходные данные</b>	<b>Объём в п. л.</b>	<b>Соавторы</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>I. Научные труды</b>					
1	Фонетические средства выразительности	статья	Русский язык. Школьный энциклопедический словарь. СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет, 2014. С. 478-479.	0,5	
2	Звукосимволизм	статья	Русский язык. Школьный энциклопедический словарь. СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет, 2014. С. 475-476.	0,5	
3	Проблема представления инфинитивных предложений в курсе РКИ	статья	Русский язык: средство общения и учебная дисциплина. Материалы всероссийской научно-методической конференции кафедры русского языка как иностранного ВМА им. С.М. Кирова. СПб.: Издательство ВМедА, 2015. – С.142-149.	0,8	
4	Стилистика неологизмов в поэтической речи Нади Делаланд	статья	Актуальные вопросы зарубежной филологии, межкультурной коммуникации, методики преподавания иностранных языков: сборник статей. Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2015. С. 32-41.	1	

5	Интерпретация языковых преобразований в современном поэтическом тексте	статья	Русский язык: средство общения и учебная дисциплина. Материалы всероссийской научно-методической конференции, посвященной 55-летию кафедры русского языка как иностранного ВМА им. С.М. Кирова 11-12 ноября 2014 г. СПб, 2015 .– С.181-190.	1	
6	Интерпретация поэтического видеоклипа на занятиях по русскому языку как иностранному	статья	IJORS – International Journal of Russian Studies № 5/1 (January 2016). Pp. 43-50. URL: <a href="http://www.ijors.net/issue5_1_2016/issue5_1.php">http://www.ijors.net/issue5_1_2016/issue5_1.php</a>	0,8	
7	Ценностные компоненты прецедентного текста в интертекстуальной интерпретации	статья	臺灣斯拉夫學刊(一) Slavica Formosana I: Гуманитарные ценности в славянских языках и культурах: Сборник научных трудов VI Международной научной конференции «Современные проблемы славянской филологии: Гуманитарные ценности в славянских языках и культурах» Taipei, 2016. - С. 39-56. URL: <a href="http://www.academia.edu/30258710/Russian_Chinese_Language_Levels_Hierarchy_as_Value_in_the_National_Consciousness_and_to_the_Comparative_Studies_pp.39-56_rus.2016_">http://www.academia.edu/30258710/Russian_Chinese_Language_Levels_Hierarchy_as_Value_in_the_National_Consciousness_and_to_the_Comparative_Studies_pp.39-56_rus.2016_</a>	2	

8	Интерпретация визуальных метафор в поэтическом видеоклипе К. Серебренникова «Конец прекрасной эпохи»	статья	В сборнике: Русский язык как иностранный и методика его преподавания. Санкт-Петербургский государственный университет; некоммерческое партнерство «Общество преподавателей русского языка и литературы» («РОПРЯЛ»). Санкт-Петербург, 2016. С. 70-76.	0,5	
9	Атрибуция как стратегия чтения анонимных текстов	статья	Русская поэтическая речь - 2016. Аналитика: тестирование вслепую. Челябинск: Издательство Марины Волковой, 2017. С. 145-155. URL: <a href="http://mv74.ru/rpr/">http://mv74.ru/rpr/</a>	1,2	
10	Актуализация пространства повседневности как форма интерпретации в поэтическом клипе К. Серебренникова «Конец прекрасной эпохи»	статья	Практики & Интерпретации. Журнал филологических, образовательных и культурных исследований. <a href="http://www.pii-journal.com/index.php/pii/issue/view/5">Том 1, № 4 (2016)</a> . С. 185-196. URL: <a href="http://www.pii-journal.com/index.php/pii/issue/view/5">http://www.pii-journal.com/index.php/pii/issue/view/5</a>	1,3	
<b>II. Учебно-методические работы</b>					
1	Н.А. Заболоцкий «Портрет»	статья	В мире русской поэзии: Учебное пособие по обучению анализу русского поэтического текста: в 2 ч. Ч. II. Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2016. С. 92-102.	1,2	

**Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)**

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
<b>I. Научные труды</b>					

1	Звуковая метафора в поэтическом тексте	монография	СПб.: Санкт-Петербургский университет, 1996. - 144 с.	9	Любимова Н.А., Сомова Е.Г.
2	Звуковая изобразительность и звуковая семантизация	статья	Фонетический аспект общения на неродном языке. СПб.: Санкт-петербургский университет, 2006. – С. 218-245.	1,6	
3	Поэтическое слово о безмолвии	статья	Язык и ментальность: Текст и концепт: Вып. 1. Под ред. проф. В.В. Колесова. СПб.: Политехника, 2004. С. 57-67	0,7	
4	Концепт 'крыла' в поэзии Марины Цветаевой	статья	Борисоглебье Марины Цветаевой. Шестая цветаевская международная научно-тематическая конференция. Сборник докладов. М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1999. - С. 218-229.	0,7	
5	И все приобретает новый внезапный смысл... (Интеграция поэтических текстов Арсения Тарковского в фильмы Андрея Тарковского)	статья	Мир русского слова. - 2011. - N 3. - С. 75-79.	0,5	
<b>II. Учебно-методические работы</b>					
1	Язык специальности: реферирование (учебно-методическое пособие)	Учебно-методическое пособие	СПбГУ: Санкт-Петербургский университет 2003. - 125 с.	7,8	Буданова Т.А.
2	Обучение языку специальности (лингвистика): учебно-методическое пособие	Учебно-методическое пособие	СПбГУ: Санкт-Петербургский университет, 2003. – 107 с.	6,7	Буданова Т.А.

Общее количество опубликованных работ: 82

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:

РИНЦ \_\_\_3\_\_\_ /Web of Science Core Collection \_\_\_\_\_ /Scopus \_\_\_\_\_

Индексы Хирша:

РИНЦ \_1\_\_\_ / Web of Science Core Collection \_\_\_\_\_ /Scopus \_\_\_\_\_

ResearcherID (при наличии):

Соискатель

Пинежанинова Н.П.