

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника ***

ФИО (полностью) Петухова Татьяна Ивановна
Должность, доля ставки Доцент (100)
Кафедра (подразделение) Кафедра английской филологии и лингвокультурологии
Дата объявления конкурса 14.12.2015

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) Санкт-Петербургский государственный университет, Кафедра английской филологии и лингвокультурологии, доцент
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) кандидат филологических наук (10.02.04 – Германские языки)
3. Ученое звание _____
4. Стаж научно-педагогической работы 17 лет
5. Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых наукометрическими базами данных
РИНЦ 7, Scopus _____; Web of Science Core Collection _____.
6. Индексы Хирша:
РИНЦ 1 / Web of Science Core Collection _____ / Scopus _____.
7. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, иных советах)

8. Сведения об участии в научно-исследовательских/творческо-исполнительских проектах, программах, грантах в качестве руководителя или ответственного исполнителя
- 8.1. Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:
от российских научных фондов _____; от зарубежных научных фондов _____;
из других внешних источников _____.
- 8.2. Сведения о договорах на выполнение научных исследований с российскими и зарубежными научными фондами и другими внешними организациями, в которых за

* Сведения, содержащиеся в пп. 2-10 настоящей анкеты предоставляются участником конкурса в обязательном порядке в соответствии с пп. 3.1.6-3.1.8 Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1 «Об утверждении положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ», а также размещаются в обязательном порядке на сайте СПбГУ в соответствии с Приложениями 1 и 2 к указанному Положению.

последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

Год заключения договора и срок действия	Наименование организации-грантодателя	Название проекта	Объем финансирования

9. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

9.1. число ВКР бакалавров 1 /специалистов _____

9.2. число диссертаций: магистерских 2 /кандидатских _____ /докторских _____

9.3. число выпускников аспирантуры _____

10. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов 1; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку 2.

11. Сведения, предоставляемые по усмотрению претендента:

11.1. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций

11.2. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах

11.3. Сведения об участии в научных всероссийских, всероссийских с международным участием, международных конференциях

Название конференции	Статус (всероссийская/ всероссийская с международным участием, международная)	Место и время проведения	Форма участия
Англистика XXI века	Всероссийская	СПбГУ, 21-23.01.2014	очная
Сознание и речевая деятельность: социо- и лингвокультурологические аспекты	Международная	Санкт-Петербургский институт гуманитарного образования, 26-27.02.2014	очная
Гуманитарные науки в современном мире	Международная	Уфа, 10.09.2015	заочная
Когнитивные исследования языка: язык и сознание в междисциплинарной парадигме исследований	Международная	Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 30.09.-02.10.2015	очная

11.4.Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента) участие в качестве автора в коллективных монографиях, создаваемых на кафедре английской филологии и лингвокультурологии СПбГУ: «Перцепция. Рефлексия. Язык.» (2010), «Язык человека. Человек в языке.» (2012), «Язык как культурный код нации» (2014).

СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
Петухова Татьяна Ивановна

2013-2015

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Интенции говорящего в эмотивно-оценочном дискурсе (статья)	Печатная	Жизнь и перевод: Сб. статей, посвященный памяти Н.П. Федоровой. – С.64-70. СПб.: СПбГУ. 2013.	0,3	
2	Кинотекст как объект лингвокультурологического анализа (тезисы)	Печатная	Англистика XXI века: материалы VII Всероссийской научной конференции, СПбГУ. – С.182-184. СПб. 2014.	0,15	
3	Роль кинотекста в формировании ценностной картины мира (тезисы)	Печатная	Сознание и речевая деятельность: социо- и лингвокультурологические аспекты: Материалы международной научной конференции памяти проф. В.Я. Шабеса, Санкт-Петербургский институт гуманитарного образования. – С.140-143. СПб. 2014.	0,15	
4	Эстетика природы глазами англичан (глава в коллективной монографии)	Печатная	Язык как культурный код нации. – С. 176-194. СПб: СПбГУ.2014.	1,0	
5	Аксиологический аспект восприятия кинотекста (статья)	Печатная	Университетский научный журнал. Филологические и исторические науки, искусствоведение. №11. С. 147-153. СПб. 2015. (Рецензируемый научный журнал (ВАК))	0,5	
6	Кинотекст и кинодискурс: к вопросу о дифференциации	Печатная	Научное мнение. Философские и	0,3	

	понятий (статья)		филологические науки, искусствоведение. №5. С. 56-59. СПб. 2015. (Рецензируемый научный журнал (ВАК))		
7	Оценка в кинодискурсе: взаимодействие рационального и эмоционального аспектов (статья)	Печатная	Гуманитарные науки в современном мире: сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. №2. С. 35-37. Уфа. 2015.	0,2	
8	Когнитивные аспекты восприятия кинотекста (тезисы)	Печатная	Когнитивные исследования языка. Вып. XXII: Язык и сознание в междисциплинарной парадигме исследований. СПбГЭУ.- С. 385-387. СПб., Москва, Тамбов. 2015. (ВАК)	0,15	
9	Биполярность языка оценки в искусствоведческом дискурсе (статья)	Печатная	Научное мнение. Филологические науки, искусствоведение и культурология. №9. С. 54-57. СПб. 2015. (Рецензируемый научный журнал (ВАК))	0,3	
II. Учебно-методические работы					
10	Лингвокультурология. Истоки и проблемы. (учебное пособие)	Печатная	Санкт-Петербургский государственный университет. СПб. 2014.	<u>7,67</u> 3,83	Хомякова Е.Г.

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Языковая интерпретация произведения искусства как отражение процесса познания. (глава в коллективной монографии)	Печатная	Перцепция, рефлексия, язык. – С.163-174. СПб.: СПбГУ. 2010.	1,0	
2	Уровни репрезентации	Печатная	Язык человека.	0,7	

ментальных категорий в научно-популярном искусствоведческом дискурсе (глава в коллективной монографии)	ная	Человек в языке. – С.119-129. СПб.: СПбГУ. 2012.		
--	-----	--	--	--

Общее количество опубликованных работ: 24

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:
РИНЦ _12_ /Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____

Индексы Хирша:
РИНЦ _1___ / Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____

ResearcherID (при наличии):

Соискатель

Петухова Т.И.