

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника ***

ФИО (полностью) Момот Анастасия Демидовна
Должность, доля ставки _____ ассистент 0,25 ставки _____
Кафедра (подразделение) кафедра английской филологии и перевода
Дата объявления конкурса 09.02.2015

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) :СПбГУ, Кафедра английской филологии и перевода, ассистент.
2. Ученая степень (с указанием научной специальности): кандидат филологических наук, специальность 10.02.04-«Германские языки»
3. Ученое звание _____ нет _____.
4. Стаж научно-педагогической работы: 6 лет 4 мес.
5. Общее количество опубликованных работ: всего 7 , за период, предшествующий избранию- 5
6. Научные, учебно-методические,(творческо-исполнительские) работы за последние 3 года или с момента последнего избрания по конкурсу.

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Прагматический компонент концепта love в тексте сонетов У. Шекспира. Статья.	печатная	Научно технические ведомости СПбГПУ (серия Гуманитарные и общественные науки) Санкт-Петербург. Издательство Политехнического университета. 2011	С. 313-316 – 0,5 п.л.	
2	К вопросу о семантическом компоненте концепта love в английском языке. Статья.	печатная	Вестник Московского Государственного Областного Университета (серия Лингвистика) Москва. Отдел по изданию научного журнала «Вестник МГОУ». 2011	С.73-78 - 0,38 п.л.	

* Сведения, содержащиеся в пп. 1-17 настоящей анкеты публикуются на официальном сайте СПбГУ и представляются членам Ученого совета Филологического факультета (Ученого совета СПбГУ) в соответствии с п.3.3 Положения о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава СПбГУ от 06.07.2012 (с изменениями и дополнениями).

3	Фрейм-сценарий как инструмент анализа текстов сонетов У. Шекспира о любви	печатная	Материалы VII научно-практической конференции 17-25 апреля 2011. «Ключевые вопросы современной науки» Том 29 Филологические науки - София «Бял ГРАД-БГ» ООД, Республика България, 2011	С. 47 -50 – 0,17 п.л.	
4	Взаимодействие кластерных концептов для концепта love в рамках метафоры на материале текстов сонетов У. Шекспира. Статья.	печатная	Материалы IV международной научно-практической конференции 29-30 июня 2011. «Современная филология: теория и практика» Москва, 2011	С. 213-217 – 0,23 п.л.	
5	Когнитивно-семантический анализ понятия <i>love</i> в сонетах У. Шекспира. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук.	печатная	[Санкт-Петербургский государственный университет]. - Санкт-Петербург, 2012.	24 с., 1,5 п.л.	

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	Когнитивно-семантический анализ понятия <i>love</i> в сонетах У. Шекспира. Диссертация на соискание учёной степени кандидата филологических наук.	рукопись	Санкт-Петербург, 2012. СПбГУ.	25,99 п.л.	

8. Количество публикаций в журналах, входящих в наукометрические базы (за последние 3 года): Scopus ___нет___; Web of Science Core Collection ___нет___.

9. Индекс Хирша по Scopus/Web of Science Core Collection: ___1___/___нет___

10. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

10.1. число ВКР бакалавров ___/специалистов ___1_

10.2. число диссертаций: магистерских ___нет___/кандидатских ___/докторских ___

10.3. число выпускников аспирантуры ___нет___ (в т.ч. защитившихся в срок ___).

11. Сведения об аспирантах и соискателях, защитивших диссертации под научным руководством претендента

12. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов ___нет___; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку ___.

13. Сведения об участии в научно-исследовательских проектах, программах, грантах

13.1.Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

от российских научных фондов __нет__; от зарубежных научных фондов __нет__;
из других источников __нет__.

13.2.Сведения о договорах на выполнение научных исследований, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя)

14. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах) -

15. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций -

16. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах -

17. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента)

разработка и обновление учебных материалов и аудио-материалов для аудиторных занятий и самостоятельной работы по английскому языку для обучающихся, осваивающих основную образовательную программу бакалавриата по профилю подготовки «Английский язык»; разработка материалов для проведения промежуточной аттестации