

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника ***

ФИО (полностью) _____Ляпушкина Екатерина Ильинична_____
Должность, доля ставки _____доцент, 1, 00 ст._____
Кафедра (подразделение) _____истории русской литературы_____
Дата объявления конкурса _____09.06.2015_____

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) _____
_____ Филологический факультет СПбГУ, доцент, Кафедра истории русской литературы_____
2. Ученая степень (с указанием научной специальности)
_____кандидат филологических наук, 10.01.01 – русская литература_____
3. Ученое звание _____доцент_____
4. Стаж научно-педагогической работы _____29 лет_____
5. Общее количество опубликованных работ: всего _____22_____ за последние 3 года _____5_____
6. Научные, учебно-методические, (творческо-исполнительские) работы за последние 3 года или с момента последнего избрания по конкурсу.

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	«Сон Обломова»: Коммуникативные стратегии текста	Печ.	Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина. 2014. Т. 1. № 2. С. 7-17	0,7	
2.	Понять время через литературу	Печ.	Санкт-Петербургский университет. 2014. № 2. С. 20 - 23	0,3	
3.	Елена Николаевна Григорьева	Печ.	Литературный Санкт-Петербург. XX век. Энциклопедический словарь: в 3 т. СПб.: Филологический факультет СПбГУ.	0,3	

* Сведения, содержащиеся в пп. 1-17 настоящей анкеты публикуются на официальном сайте СПбГУ и представляются членам Ученого совета Филологического факультета (Ученого совета СПбГУ) в соответствии с п.3.3 Положения о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава СПбГУ от 06.07.2012 (с изменениями и дополнениями).

			2015. Т. 1. С. 376.		
4.	Повествователь и читатель как стратегии текста («Сон Обломова»). Глава в коллективной монографии	В печ.	Адресат художественного текста. Коллективная монография / Под ред. В.М.Марковича. СПб: Филологический факультет СПбГУ, 2015.	1	
5.	«...о том следует молчать» («Ultima Thule» Набокова и философия молчания)	В печ.	Вестник СПбГУ. Сер 9. Филология. Востоковедение. Журналистика. 2015	0,5	

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
	Сюжет в «Сюжете» Татьяны Толстой		Событие и событийность. Сборник статей / Под ред. В. Марковича и В. Шмида. М.: Интрада, 2010. С. 141 - 155	1	
II. Учебно-методические работы					
1	Введение в литературную герменевтику. Учебное пособие	Печ.	СПб.: Ф-т филологии и искусств СПбГУ, 2009	6	
2	Герменевтические практики. Учебное пособие	Печ.	СПб.: Ф-т филологии и искусств СПбГУ, 2009	5	

8. Количество публикаций в журналах, входящих в наукометрические базы (за последние 3 года): Scopus _____; Web of Science Core Collection _____.
9. Индекс Хирша по Scopus/Web of Science Core Collection: _____/_____
10. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:
 10.1. число ВКР бакалавров __1__ /специалистов _____
 10.2. число диссертаций: магистерских _____/кандидатских _____/докторских _____
 10.3. число выпускников аспирантуры _____ (в т.ч. защитившихся в срок _____).
11. Сведения об аспирантах и соискателях, защитивших диссертации под научным руководством претендента
12. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов__1___; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку_____.

13.Сведения об участии в научно-исследовательских проектах, программах, грантах

13.1.Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

от российских научных фондов _1___; от зарубежных научных фондов _____;
из других источников _____.

13.2.Сведения о договорах на выполнение научных исследований, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

14. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах) -

15. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций -

16. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах -

17. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента)_____