

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника***

ФИО (полностью) _____ Кулишкина Ольга Николаевна _____
Должность, доля ставки _____ профессор ____ 0,5 ставки _____
Кафедра (подразделение) _____ истории зарубежных литератур _____
Дата объявления конкурса _____ 22.01.2016 _____

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) _____ профессор кафедры рекламы и связей с общественностью Института бизнес-коммуникаций Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна _____

2. Ученая степень (с указанием научной специальности) _____ доктор филологических наук (10.01.01) _____

3. Ученое звание _____ доцент _____

4. Стаж научно-педагогической работы _____ 24 года _____

5. Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых наукометрическими базами данных

РИНЦ _____ 3 _____, Scopus _____; Web of Science Core Collection _____.

6. Индексы Хирша:

РИНЦ _____ 3 _____ / Web of Science Core Collection _____ / Scopus _____.

7. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, иных советах)

8. Сведения об участии в научно-исследовательских/творческо-исполнительских проектах, программах, грантах в качестве руководителя или ответственного исполнителя

8.1. Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

*

* Сведения, содержащиеся в пп. 2-10 настоящей анкеты предоставляются участником конкурса в обязательном порядке в соответствии с пп. 3.1.6-3.1.8 Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1 «Об утверждении положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ», а также размещаются в обязательном порядке на сайте СПбГУ в соответствии с Приложениями 1 и 2 к указанному Положению.

от российских научных фондов ____; от зарубежных научных фондов __3__;
из других внешних источников _____.

8.2. Сведения о договорах на выполнение научных исследований с российскими и зарубежными научными фондами и другими внешними организациями, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

Год заключения договора и срок действия	Наименование организации-грантодателя	Название проекта	Объем финансирования
2013 январь-июнь 2013	Германская академическая служба обменов (DAAD)	Международная междисциплинарная научная конференция «Феноменология, история и антропология путешествия»	10 000 евро
2013 январь-июнь 2013	Фонд Александра фон Гумбольдта	Международная междисциплинарная научная конференция «Феноменология, история и антропология путешествия»	30 000 евро
2014 март-апрель 2014	Общество содействия общественной пользе при городском совете (Gemeinnützige) г. Любек (Германия)	«Курорт как топос в литературе 19 века»	1 600 евро
2014 сентябрь 2014 — сентябрь 2015	Фонд Александра фон Гумбольдта	Подготовка издания сборника научных трудов «Феноменология, история и антропология путешествия» в издательстве «Solivagus» (Киль, Германия)	2 500 евро

9. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

9.1. число ВКР бакалавров __1__ /специалистов __12__

9.2. число диссертаций: магистерских __1__ /кандидатских _____ /докторских _____

9.3. число выпускников аспирантуры _____

10. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов __3__ ; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку _____.

11. Сведения, предоставляемые по усмотрению претендента:

11.1. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций
__член__ редколлегии журнала «Вестник СПГУТД. Серия 2. Искусствоведение.

Филологические науки»; член оргкомитета Международной междисциплинарной научной конференции «Феноменология, история и антропология путешествия» (16-19 апреля 2013, Санкт-Петербург)

11.2. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах

11.3. Сведения об участии в научных всероссийских, всероссийских с международным участием, международных конференциях

Название конференции	Статус (всероссийская/ всероссийская с международным участием, международная)	Место и время проведения	Форма участия
«X Международные дни славистики»	международная	Сомбатхей (Венгрия) 25-26 октября 2013 г.	Доклад «Афоризм в русском культурном контексте 19-начала 20 вв.»
Международная междисциплинарная Гумбольдтовская конференция в Санкт-Петербурге «Феноменология, история и антропология путешествия»	международная	Санкт-Петербург 16-19 апреля 2013 г.	Член оргкомитета, доклад «“Итальянские впечатления” Василия Розанова: антропологические аспекты»
Международная научная конференция «М. Ю. Лермонтов в мировой культуре», посвященная 200-летию со дня рождения писателя	международная	Санкт-Петербург, 9–11 октября 2014 г.	Доклад "Семиотика курортного пространства в романе М.Ю.Лермонтова "Герой нашего времени"
XLIV Международная филологическая конференция	международная	Санкт-Петербург, СПбГУ 10-15 марта 2015 г.	Доклад «Европейская традиция «итальянского травелога» и русская литература путешествий рубежа XIX-XX вв.»
IV Международный семинар «Зачеркнутый текст в перспективе художественного высказывания»	международная	Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН (Пушкинский Дом) 6-7 октября 2015 г.	Доклад «Проблема зачеркивания в ранних текстах В. Розанова («Легенда о Великом инквизиторе Ф. М. Достоевского»)»
Международный научно-	международная	Санкт-Петербург, СПбГУ	Доклад «“Свое” и “чужое” в травелоге

исследовательский семинар «Интернационально ориентированные издательские проекты в гуманитарной сфере»	22 октября 2015 г.	(диалектика “понимания” и “узнавания”»)
---	--------------------	---

11.4. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента) _____

СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
Кулишкиной Ольги Николаевны

2013-2015

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	«Итальянские впечатления» Василия Розанова: антропологические аспекты (тезисы)	Печ.	Феноменология, история и антропология путешествия: Тезисы международной Гумбольдтовской конференции в Санкт-Петербурге 16-19 апреля 2013 г. СПб., 2013. С. 82-83	0,2 п.л.	
2	Афоризм в русском культурном контексте 19-начала 20 вв. (статья)	Печ.	Studia Slavica Savariensia. Szombathely, 2013. 1-2. С.327-334	0,5 п.л.	
3	Об одном случае зачеркивания в рукописях В. Ф. Одоевского (статья)	Печ.	Вестник СПГУТД. Серия 2. Искусствоведение. Филологические науки. 2014. № 3. С. 80-82	0,5 п.л.	
4	А.В.Михайлов о М.Ю.Лермонтове (статья)	Печ.	Сборник научных трудов, посвященных 200-летию юбилею М. Ю. Лермонтова. Szombathely, 2014. С.108-115	0,5 п.л.	
5	Zur Typologie der Reisebeschreibung als Gattungsart. Nikolaj Karamzins "Briefe eines russischen Reisenden" und Foedor Dostojevskijs "Winteraufzeichnungen ueber Sommereindruecke" (статья)	Печ.	Phaenomenologie, Geschichte und Anthropologie des Reisens. Kiel: Solivagus, 2015. S.33-45	0,5 п.л.	
6	Einleitung (статья)	Печ.	Phaenomenologie, Geschichte und Anthropologie des Reisens. Kiel: Solivagus, 2015. S.13-25	0,5 п.л.	Полубояринова Л.Н., Кобельт-Грох М.
7	Phaenomenologie, Geschichte und Anthropologie des Reisens: Tagungsband (сборник научных трудов, сост.)	Печ.	Kiel: Solivagus, 2015.	40 п.л.	Полубояринова Л.Н., Кобельт-Грох М.

II. Учебно-методические работы

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Фаустовская тема в художественном мире «Русских ночей» В.Ф.Одоевского (статья)	печ.	Русская литература. 1996. № 2.	0,6 п.л.	
2	Жанр афоризма в художественно-философском творчестве В.Ф.Одоевского 1820-х годов (статья)	печ.	Русская литература. 1997. № 2.	0,5 п.л.	
3	К предыстории отечественной афористики (по материалам русской периодики второй половины XVIII века) (статья)	печ.	Русская литература. 1998. № 3.	0,8 п.л.	
4	«Психологические заметки» В.Ф.Одоевского: «афористическая одежда» «совершеннейшей системы» (статья)	печ.	Филологические науки. 1998. № 1.	0,5 п.л.	
5	«Исторические афоризмы» М.П.Погодина: вычисление единицы или предчувствие целого? (статья)	печ.	Русская литература. 2000. № 2.	0,8 п.л.	
6	Козьма Прутков в истории русской афористики (статья)	печ.	Русская литература. 2001. № 4.	0,9 п.л.	
7	Лев Шестов: афоризм как форма «творчества из ничего» (статья)	печ.	Русская литература. 2003. № 1.	1,7 п.л.	
8	Русская афористика первой половины XIX века (монография)	печ.	СПб.: Изд-во СПбГУ, 2003.	6,97 п.л.	
9	Физика и метафизика русского афоризма. В.Розанов: афоризм как форма преодоления формы (статья)	печ.	Русская литература. 2004. № 4.	1,6 п.л.	
10	Русский афоризм: к проблеме содержания и формы (статья)	печ.	Tusculum slavicum. Festschrift für Peter Thiergen. Zürich: PANO, 2005. (Basler Studien zur Kulturgeschichte Osteuropas. Band 14.)	0,8 п.л.	
11	Афоризм (статья)	печ.	Поэтика: словарь	0,2 п.л.	

			актуальных терминов и понятий. М., 2008		
12	Прием (статья)	печ.	Поэтика: словарь актуальных терминов и понятий. М., 2008	0,2 п.л.	Л.Н.Полубо-ринова
13	Философская повесть (статья)	печ.	Поэтика: словарь актуальных терминов и понятий. М., 2008	0,2 п.л.	
14	Фабула (статья)	печ.	Поэтика: словарь актуальных терминов и понятий. М., 2008	0,2 п.л.	
15	Формальный метод в литературоведении (статья)	печ.	Поэтика: словарь актуальных терминов и понятий. М., 2008	0,2 п.л.	Л.Н.Полубо-ринова
16	К типологии жанра травелога («Письма русского путешественника» Н.М.Карамзина и «Зимние заметки о летних впечатлениях» Ф.М.Достоевского) (статья)	печ.	Поэтика русской литературы: К 80-летию проф. Ю.В.Манна: Сб. статей. М., 2009	0,5 п.л.	
17	Русский афоризм 19 – начала 20 веков: история жанра (от Пушкина до Розанова) (монография)	печ.	СПб.: Изд-во СПбГУТД, 2009	18 п.л.	
18	Афоризм на русской культурной почве XIX – начала XX вв. (статья)	печ.	Филологический журнал. М.: РГГУ, 2011. № 2	0,5 п.л.	
19	Немецкая романтическая традиция и русская афористика первой трети XIX века (статья)	печ.	Россия и Германия: научный гумбольдтовский журнал. М., 2012. № 1(3)	0,4 п.л.	
II. Учебно-методические работы					
1	Романтическая философия искусства и русская проза 1-ой половины XIX века (учебное пособие по спецкурсу)	печ.	Кемерово: Изд-во КемГУ, 1995.	6,7 п.л.	
2	Теория и практика массовой информации (учебно-методическое пособие)	печ.	СПб.: СПбГУТД, 2011	132 с.	Гареева В.Г., Дашевская И.Г.

Общее количество опубликованных работ: 57

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:
РИНЦ __ 8 __ /Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____

Индексы Хирша:

РИНЦ_3__ / Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____

ResearcherID (при наличии):

Соискатель

Фамилия, инициалы