

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника***

ФИО (полностью) **Казбеков Латиф Кожаметович**

Должность, доля ставки **Доцент, 1.00**

Кафедра (подразделение) **Мастерства художника кино и телевидения (МХКиТ)**

Дата объявления конкурса **20.06.2016 г.**

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) **СПбГУ, кафедра МХКиТ, старший преподаватель**
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) **нет**
3. (Ученое) звание **Заслуженный художник РФ**
4. Стаж научно-педагогической работы **13 лет (из них СПбГУ 7)**
5. Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых наукометрическими базами данных

РИНЦ **нет**; Scopus **нет**; Web of Science Core Collection **нет**.

6. Индексы Хирша:

РИНЦ **нет** / Web of Science Core Collection **нет** / Scopus **нет**.

7. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, иных советах)
нет

8. Сведения об участии в научно-исследовательских/творческо-исполнительских проектах, программах, грантах в качестве руководителя или ответственного исполнителя

8.1. Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

от российских научных фондов **-**; от зарубежных научных фондов **-**;

из других внешних источников **-**.

8.2. Сведения о договорах на выполнение научных исследований с российскими и зарубежными научными фондами и другими внешними организациями, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

* Сведения, содержащиеся в пп. 2-10 настоящей анкеты предоставляются участником конкурса в обязательном порядке в соответствии с пп. 3.1.6-3.1.8 Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1 «Об утверждении положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ», а также размещаются в обязательном порядке на сайте СПбГУ в соответствии с Приложениями 1 и 2 к указанному Положению.

Год заключения договора и срок действия	Наименование организации-грантодателя	Название проекта	Объем финансирования

9. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

9.1. число ВКР бакалавров ___ - ___ /специалистов 6

9.2. число диссертаций: магистерских ___ - ___ /кандидатских ___ - ___ /докторских ___ - ___

9.3. число выпускников аспирантуры ___ - ___

10. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов ___ - ___; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку ___ - ___.

11. Сведения, предоставляемые по усмотрению претендента:

11.1. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций

11.2. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах

1. Золотая медаль Академии Художеств СССР (1981 г. Репина)

2. Серебряная медаль Всероссийской Академии Художеств (Москва, Академия Художеств, 1999 г.)

3. Золотая медаль ВОК (Всероссийское общество книголюбов) (1992 г., Москва, издательство «Малыш»)

4. Лучшая детская книга 1991 года (1991 г., Москва)

5. Малая золотая медаль Международного фестиваля искусства книги (за лучшую детскую книгу) (1994 г. Москва)

6. Книга года 2004г. (Москва, 1994)

7. Золотая медаль Международного фестиваля искусства книги (1996, Прага)

8. Специальный диплом Международного детского фонда (1996, Москва)

9. Диплом и почетное звание «Гремландский художник» Международного фонда «Гремландия» (1993, СПб)

10. Диплом и звание «Мастер» Международного фестиваля искусств «Мастер Класс» 1998, СПб

11. Три диплома Первой степени в номинации «Искусство книги» (1988, 1990, 1997)

12. Два диплома Второй степени в номинации «Искусство книги» (1988, 1992)

13. Четыре диплома Третьей степени в номинации «Искусство книги»

11.3. Сведения об участии в научных всероссийских, всероссийских с международным участием, международных конференциях

Название конференции	Статус (всероссийская/ всероссийская с международным участием, международная)	Место и время проведения	Форма участия

11.4.Сведения о лауреатах (дипломантах) международных и/или всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей, подготовленных претендентом

Количество лауреатов (дипломантов)	Наименование выставки, конкурса или фестиваля	Вид искусства, номинация	Год присвоения (получения)

11.4.Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента) **Член Союза художников России, Член Санкт-Петербургской Академии современного искусства**

Музейные коллекции (выборочно):

Государственный Русский музей (Санкт-Петербург);
Государственный музей изобразительных искусств им. Кастеева (Алма-Аты);
Государственный музей изобразительных искусств (Бишкек);
Государственный музей изобразительных искусств Татарстана (Казань);
Государственный музей Карелии (Петрозаводск);
Национальный музей Республики Казахстан (Астана);
Национальная публичная библиотека (Санкт-Петербург);
Калининградская государственная художественная галерея;
Новосибирская государственная художественная галерея;
Астраханская государственная художественная галерея им. Б. М. Кустодиева;
Магнитогорская государственная картинная галерея;
Всероссийский музей А. С. Пушкина (Санкт-Петербург);
Музей городской скульптуры (Санкт-Петербург);
Музей современного искусства «Эрарта» (Санкт-Петербург);
Музей современного искусства г. Жичжао (Китай)
Музей неконформистского искусства (Санкт-Петербург);
Дальневосточный художественный музей (Хабаровск);
Картинная галерея (Комсомольск-на-Амуре);
Центральный выставочный зал «Манеж» (Санкт-Петербург);
Центр искусств им. С. П. Дягилева (Санкт-Петербург);
Центральная городская библиотека (Санкт-Петербург) и др.,
а также в многочисленных частных коллекциях России, стран СНГ и за рубежом.

Общественная работа (выборочно) за последние 3 года:

Член жюри конкурса Российско-итальянского проекта “Bargaonda”

Председатель жюри конкурса среди детских и юношеских Художественных школ СПб и области, СПб

Член жюри конкурса Международного фестиваля искусств «Мастер Класс», СПб

Член жюри, участник дискуссий II международного форума «Непрерывное образование в XXI веке» под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, посвященного искусству создания и продвижения брендов «ART&BRANDING»

Мастер-класс, встреча со студентами, лекция «Искусство книги», Государственный Университет «Астана»

Член жюри, мастер класс. Международный арт-форум “OMENA-ART”, Финляндия.

СПИСОК
творческо-исполнительских работ
Казбекова Латифа Кожахметовича

2013-2015

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	Персональная выставка	Галерея « Art.Re.Flex» Санкт-Петербург	2013
2	Персональная экспозиция «Инфопространство» «Лучшие художественные галереи»	галерея «Ars. Longa». Москва	2013
3	Персональная выставка	Государственный Русский музей «Музей Людвига» Санкт-Петербург	2014-2015
4	Персональная выставка	Музей современного искусства г. Жичжао Китай	2014-2015
5	Персональная выставка	Государственный музей изобразительных искусств им. А. Кастеева Алматы	2015
6	Персональная выставка	Национальный музей Республики Казахстан Астана	2015
7	Международный проект «Диалог посредством культуры»	Музей Первого Президента Республики Казахстан Астана	2015
8	Книжная графика «Путешествие в мир сказок»	Музей Первого Президента Республики Казахстан Астана	2015-2016
9	Книжная графика «Путешествие в мир сказок»	Дом Правительства Российской Федерации Москва	2015-2016
10	Выставка «Бумажная скульптура» , альбом	Государственный Русский музей Санкт-Петербург	2014
11	Каталог «Книжная иллюстрация в России»	Музей современного искусства Москва	2014
12	Каталог «The International Symposium of Artist»	Evia Palatino Greece Греция	2013
13	Каталог «Una Miranda al Arte Ruso»	Museo Nacioal de la Acuarela Mexico Mexico City, Мексика	2014

14	Международная выставка «Погружение в Античность»	Санкт-Петербург, Москва, Гамбург ЦДХ Москва	
15	«Эллада – видение моих снов» Международная выставка, совместно с художественной галереей Салоник Искусство Греции XIX – XX вв.	Салоник, Греция / ЦВЗ Манеж, Санкт-Петербург	
16	«Рельеф России»	Государственный Русский музей «Музей Людвига» Санкт-Петербург	
17	Международный фестиваль искусства «Другая реальность» (каталог)	ЦДХ. Москва	
18	Альбом «Искусство России»	Государственная Третьяковская галерея Москва	
19	Альбом «All Creatures Great and Small»	Государственный Русский музей Санкт-Петербург	
20	«Параллельные миры»	ЦДХ Москва, СХ Санкт-Петербург	
21	Каталог «Город, Лица, Судьбы»	Выставочный зал Академии барона Штиглица, ЦДХ Москва, Манеж Санкт-Петербург	
22	Выставка «Диалоги с великими»	Выставочный зал СХ СПб, Музей изобразительных искусств им. Кастеева Алматы, Национальный музей Республики Казахстан, Астана.	

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	Международная выставка «Art Basel»	Базель, Швейцария	2010
2	Международная выставка «Art Basel Miami»	Майами, США	2012
3	Персональная выставка	Государственный Русский музей «Музей Людвига» Санкт-Петербург	2014-2015
4	Персональная выставка	Национальный музей Республики Казахстан Астана	2015

Общее количество творческо-исполнительских работ:
70 книг с иллюстрациями соискателя, более 400 выставок в России и за рубежом

Количество работ за последние 3 года: около 70

Соискатель

Казбеков Л.К.