

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение
должности (доля ставки) Доцент (0,5)
Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания (научная
специальность 10.02.01 – Русский язык)
(научная специальность 10.02.01 – Русский язык)***

Ф.И.О.	Глазунова Ольга Игоревна
Ученая степень	кандидат филологических наук.
Ученое звание	доцент
Научно-педагогический стаж	26 лет
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	14
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	4
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	
- от российских научных фондов	
- от зарубежных научных фондов	1
- из других внешних источников	
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п.	
- с СПбГУ	3
- с российскими научными фондами	
- с зарубежными научными фондами	1
- с другими внешними организациями	
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	
- число ВКР бакалавров/специалистов	
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	
- число выпускников аспирантуры	
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
- число разработанных и реализованных учебных курсов	2
- число учебников, учебных пособий, программ прошедших редакционно-издательскую обработку	1
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	

* Настоящие сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности НПР СПбГУ, размещаются на сайте СПбГУ в соответствии с п.3.4. Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1.

СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
Глазуновой Ольги Игоревны

за последние 3 года

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	Философия языка и проблемы современной лингвистики. Монография.	Печ.	М.: URSS. 2014. 400 с.	22,4	нет
2.	Падежная система языка как базовая модель описания мира. Статья.	Печ.	Материалы Шестой международной научной конференции «Русский язык в языковом и культурном пространстве Европы и мира: человек, сознание, коммуникация, Интернет» (Бельгия, Лёвен, 22 – 25 мая, 2014), 2014. С. 496 – 511.	0,85	нет
3.	Принципы восприятия художественного текста. Статья.	Печ.	Сб. научн. статей. СПб: РГПУ им. А.И.Герцена. 2014. С. 206 – 213.	0,49	нет
4.	<i>Быть и иметь</i> в логике и лингвистике. Статья.	Печ.	Cuadernos de Rusística Española (Universidad de Granada, Spain), 2014. № 10. С. 45 – 53.	0,64	нет
5.	Россия и Испания: диалог культур (О новом национально-ориентированном учебно-методическом пособии по чтению и развитию речи). Статья.	Печ.	Мир русского слова. 2014. №1. С. 111 – 112.	0,2	нет
6.	Русский язык в старших классах средней школы: градационно-аналитический подход к обучению и тестированию. Статья.	Печ.	Динамика языковых и культурных процессов в современной России. Сборник трудов конференции (Сочи, 01-02 ноября 2014 г). СПб.: РОПРЯЛ. 2014. С. 10 – 15.	0,45	нет
7.	Об “Активном словаре русского языка” и системном описании лексики с точки зрения теории и	Печ.	Вестник СПбГУ. Сер. 9. 2016. № 2. С. 121 – 133.	0,8	нет

	методики преподавания русского языка как иностранного. Статья.				
8.	Теория валентных содержательных связей: новый взгляд на проблему. Статья.	Печ.	Материалы XIII Конгресса МАПРЯЛ «Русский язык и литература в пространстве мировой культуры». Т.4 Системно-структурное описание современного русского языка. 2015. Т. 4, С. С. 48-54.	0,45	нет
9.	Опыт проведения в СПбГУ модульного тестирования по русскому языку как иностранному: итоги и первые результаты. Статья.	Печ.	Материалы XIII Конгресса МАПРЯЛ. «Русский язык и литература в пространстве мировой культуры». Т. 10. Методика преподавания русского языка как иностранного, родного и неродного. СПб.: МАПРЯЛ, 2015. С. 1184-1191.	0,22	Бойцов И.А.
10.	Художник и Власть: о синтагматике и парадигматике художественных образов в романе М.Булгакова «Мастер и Маргарита». Статья.	Печ.	In: "Modernism in Literature: Environment, Themes, Names". Contemporary Issues of Literary Criticism. Issue X. Proceedings of International Symposium dedicated to the 125th anniversary year of the birth of Galaktion Tabidze. Part II. Tbilisi: Ivane Javakhishvili Tbilisi State University Press. 2017. С. 280 – 292	0,72	нет
11.	К вопросу о категории состояния в русском языке. Материалы Международной научной конференции «Традиции и новаторство в филологических исследованиях» (27 – октября 2015 года, Бельцкий государственный университет им. Алеку Руссо, Бельцы, Молдавия). Статья.	Печ.	Bălți: Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, 2016. Vol. I. С. 96 – 101.	0,47	нет
12.	Новые программы обучения и материалы для тестирования по	Печ.	Динамика языковых и культурных процессов в	0,34	нет

	русскому языку как иностранному (СПбГУ. 2014). Статья.		современной России. Вып. 5. Материалы V Конгресса РОПРЯЛ (г. Казань, 4–8 октября 2016 года). — СПб.: РОПРЯЛ, 2016. С. 1729 – 1734.		
13.	Принципы сочетаемости субстантивных и глагольных лексем с точки зрения теории образования валентных связей. Статья.	Печ.	Тезисы докладов на Международном научном симпозиуме «Русская грамматика 4.0» (13-16 апреля 2015, Институт русского языка им. Пушкина). М.: ИРЯК. 2016. С. 207-209.	0,36	нет
14.	Модульная организация обучения РКИ: разработка новых учебных программ и материалов для тестирования". Статья.	Печ.	Acta Rossica Tyrnaviensis II. Zborník štúdií Katedry rusistiky Filozofickej fakulty Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave. Tribun EU, 2016, ss. 41 - 48.	0,33	нет
15.	Принципы градации в языке категориальных признаков значений: на примере оппозиции <i>горячий – холодный</i> . Статья.	Печ.	Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. 2016. Т. 15. № 2. С. 45-53	0,78	нет
II. Учебно-методические работы					
1	Русский язык и культура речи (Изд. 2-ое). Учебник.	Печ.	М.: КноРус. 2014. 248 с.	15,2	нет
2.	Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Часть I. Морфология (Изд. 8-ое). Учебное пособие.	Печ.	СПб: Златоуст. 2016. 424 с.	25	нет
3.	Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Часть II. Синтаксис (Изд. 4-е). Учебное пособие.	Печ.	СПб: Златоуст. 2016. 416 с.	26	нет
4.	И.А.Бродский “Ниоткуда, с любовью, надцатого марта...” Глава в учебном пособии.	Печ.	В мире русской поэзии: учебное пособие по обучению анализу русского поэтического текста. СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена (Фак. Русск. яз. как иностранного). 2016. С. 159 - 156.	0,2	нет

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавтор
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	Синергетика творчества: опыт анализа художественного текста (Серия «Синергетика: от прошлого к будущему», председатель редакционной коллегии серии: д. физ.-мат. наук Г.Г.Малинецкий). Монография.	Печ.	М.: URSS. 2012. 344 с.	21,5	нет
2.	Иосиф Бродский: метафизика и реальность. Монография.	Печ.	СПб: Нестор-история РАН; СПбГУ. 2008. 312 с	19,5	нет
3.	Люди и Боги. О стихотворении «Вертумн» Бродского. Монография.	Печ.	СПб.: Изд-во СПбГУ, 2006. 140 с.	5,2	
4.	Иосиф Бродский: американский дневник. Монография.	Печ.	СПб: СПбИИ РАН «Нестор-История». 2005. 376 с.	23,37	нет
5.	Логика метафорических преобразований (серия «Филологические исследования»). Монография.	Печ.	СПб; Филологический ф-т СПбГУ. 2000. 190 с.	12	нет
6.	Сюжет в структуре художественного текста: принципы отображения и развития. Статья.	Печ.	Вестник СПбГУ. Сер. 9. 2011. № 3, С. 29 – 41.	1,1	нет
7.	Указательные местоимения в сложноподчиненных конструкциях со значением передачи, восприятия или осмысления информации. Статья.	Печ.	Вестник СПбГУ. Сер. 9. 2010. № 1, С. 123 – 134.	0,9	нет
8.	В погоне за призраками (О стихотворении Бродского «Новый Жюль Верн»). Статья.	Печ.	Русская литература. 2007. № 2. С. 64 – 83.	1,6	нет
9.	Мотивы оледенения и конца жизненного пути в поэзии И. Бродского 80-х годов: (О стихотворении "Эклога 4-я (зимняя)"). Статья.	Печ.	Русская литература. 2005. N 1. С. . 241 – 253.	1,1	нет
10.	Парадоксы восприятия поэзии Иосифа Бродского. Статья.	Печ.	Русская литература. 2004. N 2. С. . 244 – 255.	0,9	нет
11.	Метафора в художественном тексте (Часть первая). Статья.	Печ.	Вестник СПбГУ. Сер. 2 2001. № 2. С. 41-51.	0,95	нет
12.	Метафора в художественном тексте (Часть первая). Статья.	Печ.	Вестник СПбГУ. Сер. 2 2001. № 4. С. 51 – 62.	0,98	нет

13.	Парадокс как принцип организации художественного текста. Статья.	Печ.	Вестник СПбГУ, 1998, сер. 2, вып 3. С. 40 – 50.	0,9	нет
14.	К вопросу о потенциально-комбинаторных свойствах наречий степени. Статья.	Печ.	Вестник СПбГУ, 1997, Сер.2, Вып.2, С. 30 – 48.	1,2	нет
15.	Стереотипы национального восприятия обобщенных сравнительных конструкций в художественном тексте. Статья.	Печ.	Вестник СПбГУ, 1997, Сер.2, № 1. С. 98-100.	0,6	нет
II. Учебно-методические работы					
1.	Давайте говорить по-русски (Изд. 9-ое, испр. и доп.) Учебное пособие.	Печ.	СПб: МИРС. 2012. 356 с.	22,7	нет
2.	Russian for Mathematicians. Учебное пособие.	Печ.	Lincom Europa, Munich, 2002. 201 с. М., МЦНМО, 2004.	29,02	нет
3.	Петербург в жизни и творчестве русских писателей. Учебное пособие.	Печ.	СПб, Златоуст, 2003. 456 с.	28,5	нет
4.	Rush to Russian. Intensive Language Course for Beginners. Учебное пособие.	Печ.	СПб, МИРС, 2010. 304 с	17,9	нет

Общее количество опубликованных работ: 94.

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:
РИНЦ 42 /Web of Science Core Collection 1 /Scopus _____

Индексы Хирша:

РИНЦ 4 / Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____

Researcher ID (при наличии): I-2197-2013

Соискатель

Глазунова О.И.