

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение
должности (доля ставки) __ Доцент (1,0) _____
Кафедра __ классической филологии _____
(научная специальность _10.02.14 — Классическая филология, византийская
и новогреческая филология _____)***

Ф.И.О.	Ермолаева Елена Леонидовна
Ученая степень	Кандидат филологических наук
Ученое звание	Доцент
Научно-педагогический стаж	26 лет
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	3/0/0
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	1/0/0
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	
- от российских научных фондов	
- от зарубежных научных фондов	3
- из других внешних источников	
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п.	
- с СПбГУ	7
- с российскими научными фондами	
- с зарубежными научными фондами	5
- с другими внешними организациями	1
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	
- число ВКР бакалавров/специалистов	2/0
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	
- число выпускников аспирантуры	1
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	4
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	

* Настоящие сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности НПР СПбГУ, размещаются на сайте СПбГУ в соответствии с п.3.4. Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1.

СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
_____ Ермолаевой Елены Леонидовны _____

за последние 3 года

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Classical Antiquity in children's literature in the Soviet Union.	статья	Studies in the Reception of Classical Antiquity. "Our Mythical Childhood... The Classics and Literature for Children and Young Adults" / ed. by K. Marciniak. Series: Metaforms . Brill— Leiden, Boston, — 2016. — Vol. 8, — P. 241-255	1 печ. л.	
2	Рецензия на книгу: Файер В. В. Рождение филологии. «Илиада» в Александрийской библиотеке (М.: Русский Фонд содействия Образованию и Науке, 2013. 232 с.).	рецензия	ВЕСТНИК САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ 9: ФИЛОЛОГИЯ. ВОСТОКОВЕДЕНИЕ. ЖУРНАЛИСТИКА, 2016. — № 2. — С. 189-190	0.1	
3	Об одной древнегреческой пародии и античных мозаиках в стиле "неприбранный пол"	статья	Актуальные проблемы теории и истории искусства V — г. Санкт-Петербург, — 2015. — Т. V, — С. 69-76	0.5	
4.	О “бессмертной старости” поэта Клеоника (Matro fr. 7 O.-S.) (к истории древнегреческой пародии)	статья	Philologia Classica — Санкт-Петербург, — 2015. — P. 80-95	1.0	
II. Учебно-методические работы					
5	Russia: Sigismund von Herberstein, Rerum Moscoviticarum Commentarii	глава в хрестоматии латинских текстов в с	European Symbols A joint Schoolbook for European Students An educational project with a European focus, supported by EUROCLASSICA and AMICI LINGUAE	0.5	

		заданиями и иллюстрациями	LATINAE. 2015 https://www.edugroup.at/fileadmin/DAM/Gegenstandsportale/Latein/Dateien/Flyer_08_final_kopie_02.pdf		
6	When Russians and Dutch pupils meet for EGEX and ELEX.	заметка о международном тестировании по латинскому и древнегреческому языкам	Euroclassica — Madrid, — 2015, 39.	0.06	Henriette van Gelder

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
	A school ancient Greek epic parody from kellis	статья	HYPERBOREUS, 2014. — № 1-2. — P. 370-382	0.8	
	МОРСКИЕ ЕЖИ В ПАРОДИИ МАТРОНА ИЗ ПИТАНЫ (fr. I, 18-21 (O.-S.))	статья	PHILOLOGIA CLASSICA, 2014. — № 9. — P. 119-141	1.3	
	Заметки о переводе "Илиады" Н.И. Гнедича	статья	Альманах "Древний мир и мы: Классическое наследие в Европе и мире" — г. Санкт-Петербург, — 2012. — С. всего 455, статьи 326-349	1.5	
	Matro Pitaneus Convivium Atticum 1.95-97 and Ilias 2. 557-558.	статья	HYPERBOREUS, 2011. — № 16-17. — P. 60-68		
	Гомер. Илиада. XVIII песнь «Щит Ахилла». Текст и	книга	— М.: Университет Дмитрия Пожарского, 2011. — 152 с.	9.0	

	комментарий..				
	Нарх legomenon eipseudes (II, IV, 235)?	статья	HYPERBOREUS, 2009. — № 14. — P. 5-10	0.3	
II. Учебно-методические работы					
	Ермолаева Е.Л. Проблемы изучения гомеровского эпоса.		СПб.:Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2010.	0.6	
	Очерк гомеровского языка, просодии и метрики.		Санкт-Петербург: Филологический факультет СПбГУ, 2010. — 26 С.	1.7	

Общее количество опубликованных работ: 47

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:
РИНЦ _10____ /Web of Science Core Collection _____ /Scopus __1_____

Индексы Хирша:

РИНЦ _1___ / Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____

ResearcherID (при наличии): M-6467-2015

Соискатель

Е.Л. Ермолаева