

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение  
должности (доля ставки) \_доцент (1, 0)\_\_\_\_\_**  
**Кафедра \_английского языка \_\_\_\_\_**  
**(научная специальность \_10.01.03 - Литература народов стран зарубежья \_\_\_\_\_)\***

Ф.И.О.	<b>Дуклау Алина Владимировна</b>
Ученая степень	кандидат филологических наук
Ученое звание	доцент
Научно-педагогический стаж	20 лет 8 месяцев
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ 6
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	
- от российских научных фондов	
- от зарубежных научных фондов	
- из других внешних источников	
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п.	
- с СПбГУ	
- с российскими научными фондами	
- с зарубежными научными фондами	
- с другими внешними организациями	1
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	
- число ВКР бакалавров/специалистов	
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	
- число выпускников аспирантуры	
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	2
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	2
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	Повышение квалификации: 1. Cambridge English Level 3 Certificate in ESOL International Examination (Council of Europe Level C2). 27/05/16 2. TKT Module 1 Band 4 18/03/16

\* Настоящие сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности НПР СПбГУ, размещаются на сайте СПбГУ в соответствии с п.3.4. Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1.

- |  |  |
|--|--|
|  | <p>3. ТКТ Module 2 Band 4 03/12/12<br/>4. ТКТ Module 3. Band 4 09/11/12<br/>5. ТКТ KAL Band 4 13/06/12<br/>6. «Лингводидактическая тестология в прикладном аспекте», модуль 6 (72 часа). Санкт-Петербург, 2013</p> |
|--|--|

**СПИСОК**  
**опубликованных и приравненных к ним**  
**научных и учебно-методических работ**  
**Дуклау Алина Владимировна**

**за последние 3 года**

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
<b>I. Научные труды</b>					
1	Образ ребенка в поэзии английского рококо (на материале поэзии М. Прайора)	печ.	Педагогический дискурс в литературе. Материалы одиннадцатой всероссийской научно-методической конференции. Выпуск 11. Санкт-Петербург, 2017. С.56-57	0,1	
2	Образ моря в поэзии Эдмунда Уоллера.	печ.	Англистика XXI века. Сборник статей по материалам VIII научно-методической конференции, посвященной памяти профессора С.В. Воронина 20-22-января 2016 года. СПб., Университетские образовательные округа 2016 С.42-46	0,25	
3	«Поэтические забавы» Джейн Баркер: поэтика и проблематика	печ.	XLV международная филологическая научная конференция. 10-15 марта 2016 года Тезисы докладов. С. 16-17	0,05	
4.	Дружба в английской женской поэзии XVII-XVIII веков (Кэтрин Филлипс, Джейн Баркер, Элизабет Роу).	печ.	История литературы: типология и художественное взаимодействие. Материалы всероссийской научной конференции. Выпуск 20 СПб. 2016 С.154-155	0,1	
5.	Дон Джон и Дон Жуан: художественное своеобразие трагедии Т. Шедуэлла «Либертен».	печ.	Санкт-Петербургский государственный университет. Филологический факультет. XLIV международная филологическая конференция. 10-15 марта 2015 года. Тезисы докладов СПб., 2015 С.57-58	0,05	
6.	"Совет художнику": принцип подобия искусств в английской политической поэзии XVII века	печ.	Диалог и взаимовлияние в межлитературном процессе. Материалы Всероссийской научной конференци. Выпуск 19. СПб. 2015 С.136-138	0,1	
7.	Пасторали Чарльза Коттона	печ.	Материалы XLIII международной филологической конференции История	0,1	

			зарубежных литератур 11-16 марта 2014 года. СПб, 2014 С. 66-67		
<b>II. Учебно-методические работы</b>					
1	А BEAUTIFUL MIND. Учебные задания по развитию навыков чтения газетных статей и ведения дискуссии для студентов филологического факультета	печ.	СПб., 2015	2	
2	My Professional Career. Учебные задания для студентов филологического факультета для развития навыков чтения, говорения и письма.	печ.	СПб., 2014	1,86	

**Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)**

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавт
1	2	3	4	5	
<b>I. Научные труды</b>					
1.	М. Прайор в полемике о ценности античного наследия	печ.	Литературный канон: формирование и преодоление. Проблемы истории зарубежных литератур. Выпуск 8. Межвузовский сборник статей. Издательский дом Сакт-Петербургского государственного университета. СПб., 2012 С. 90-99	0,5	
2.	"Путешествие" как жанр английской поэзии XVII-XVIII веков.	печ.	Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 9. Выпуск 2. Филология, Востоковедение, Журналистика. Июнь, 2010 Стр. 23-31	0,5	
3.	Дуклау А. В. Элизабет Сингер - адресат поэзии М. Прайора.	печ.	XVIII век: женское/ мужское в культуре эпохи. М., 2008. С. 179 – 186	0,5	
4.	Дуклау А. В. Художественно – стилевое своеобразие дружеской и салонной поэзии Мэтью Прайора	печ.	Преломления. Вып. 4. СПб., 2006. С. 100 – 113	1.	
5.	Дуклау А. В. Художественно-стилевые особенности поэмы М. Прайора «Соломон»	печ.	Художественный текст: Структура и поэтика. СПб. 2005. С.72-77	0,5	
6.	Дуклау А. В. Поэзия Мэтью Прайора в контексте художественных исканий в английской литературе эпохи раннего Просвещения	печ.	Английская литература: от "Беовульфа" до наших дней. К 100 – летию со дня рождения Е. И. Клименко. СПб., 2002. С. 91 - 98	0,5	
<b>II. Учебно-методические работы</b>					

1	National Government Учебные задания для студентов-филологов для развития навыков чтения газетных текстов по теме «Политическая система Великобритании»	печ.	СПб., 2011	1,4	
2.	Education. Учебные задания для студентов III курса филологического факультета для развития навыков чтения газетных текстов по теме «Образование в Великобритании и США».	печ.	СПб., 2010	1,86	
3.	Учебные задания для студентов – филологов для развития навыков профессионально – ориентированного чтения по теме "Символ" (Английский язык)	печ.	СПб., 2009	1,4	
4.	Учебные задания для студентов – филологов для развития навыков профессионально – ориентированного чтения по теме "Миф" (Английский язык)	печ.	СПб., 2009	1,4	
5.	Учебные задания для студентов – филологов для развития навыков профессионально – ориентированного чтения по теме "Аллегория" (Английский язык)	печ.	СПб, 2008	1,4	
6.	Учебные задания для студентов – филологов для развития навыков профессионально – ориентированного чтения по теме "Метафора" (Английский язык)	печ.	. СПб, 2008	1,4	
7	Учебные задания для студентов – филологов для развития навыков профессионально-ориентированного чтения по теме "История русской литературы: от Ломоносова до Достоевского". (Английский язык) Рекомендовано РИСО факультета филологии и искусств СПбГУ.	печ.	СПб., СПбГУ, 2007	1,25	
8.	Введение в литературоведение. Критик и читатель. Учебные задания по английскому языку для студентов – филологов. Рекомендовано РИСО факультета филологии и искусств СПбГУ. ISBN 978-5-8465-0863-7	печ.	СПб., СПбГУ, 2008	2,83	

Общее количество опубликованных работ: 42

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:  
РИНЦ \_8\_\_\_\_ /Web of Science Core Collection \_\_\_\_\_ /Scopus \_\_\_\_\_

Индексы Хирша:

РИНЦ \_\_\_\_\_ / Web of Science Core Collection \_\_\_\_\_ /Scopus \_\_\_\_\_

ResearcherID (при наличии): C-4459-2016

Соискатель

Дуклау А.В.