

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника ***

ФИО (полностью) БЫЗОВА АННА АНДРЕЕВНА
Должность, доля ставки ДОЦЕНТ, 1 СТАВКА
Кафедра (подразделение) ДИЗАЙНА
Дата объявления конкурса 26.04.2016

1. Место работы в настоящее время (организация, должность)
ФГБОУ ВО «МУРМАНСКИЙ АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» _____
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) КАНДИДАТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК, СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство)
3. (Ученое) звание ДОЦЕНТ
4. Стаж научно-педагогической работы 15
5. Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых наукометрическими базами данных
РИНЦ 1, Scopus -; Web of Science Core Collection -.
6. Индексы Хирша:
РИНЦ 0 / Web of Science Core Collection _____ / Scopus _____.
7. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, иных советах) -
8. Сведения об участии в научно-исследовательских/творческо-исполнительских проектах, программах, грантах в качестве руководителя или ответственного исполнителя
8.1. Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:
от российских научных фондов _____; от зарубежных научных фондов -;
из других внешних источников 1.
- 8.2. Сведения о договорах на выполнение научных исследований с российскими и зарубежными научными фондами и другими внешними организациями, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

* Сведения, содержащиеся в пп. 2-10 настоящей анкеты предоставляются участником конкурса в обязательном порядке в соответствии с пп. 3.1.6-3.1.8 Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1 «Об утверждении положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ», а также размещаются в обязательном порядке на сайте СПбГУ в соответствии с Приложениями 1 и 2 к указанному Положению.

ДОГОВОР ЗАКЛЮЧЕН МЕЖДУ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБЛАСТНЫМ БЮДЖЕТНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ «МУРМАНСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ИННОВАЦИОННЫЙ БИЗНЕС-ИНКУБАТОР» И ОТВЕТСТВЕННОГО ИСПОЛНИТЕЛЯ БЫЗОВОЙ А.А.

Год заключения договора и срок действия	Наименование организации-грантодателя	Название проекта	Объем финансирования
2012-2014 ГГ.	МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ	СОЗДАНИЕ СТУДИИ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ МЕТАЛЛА «КОЛЬСКИЕ СУВЕНИРЫ»	300000 Р

9. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

9.1. число ВКР бакалавров 12 /специалистов 19

9.2. число диссертаций: магистерских - /кандидатских - /докторских -

9.3. число выпускников аспирантуры -

10. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов 37; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку -.

11. Сведения, предоставляемые по усмотрению претендента:

11.1. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций
ЧЛЕН ОРГКОМИТЕТА ВСЕРОССИЙСКОЙ МОЛОДЕЖНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «МУЗЫКАЛЬНОЕ, ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ИСКУССТВО И ДИЗАЙН. ИНТЕГРАЦИЯ И ВНЕДРЕНИЕ В ЖИЗНЬ» (9-11.12.2014 / Г. МУРМАНСК)

ЧЛЕН ОРГКОМИТЕТА ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ» (29-31.03.2016 / Г. МУРМАНСК)

11.2. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах -

11.3. Сведения об участии в научных всероссийских, всероссийских с международным участием, международных конференциях

Название конференции	Статус (всероссийская/ всероссийская с международным участием, международная)	Место и время проведения	Форма участия
«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ»	ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ	26-28.03.2012 / Г.МУРМАНСК	ДОКЛАД, НАУЧНАЯ СТАТЬЯ

«МУЗЫКАЛЬНОЕ, ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ИСКУССТВО И ДИЗАЙН. ИНТЕГРАЦИЯ И ВНЕДРЕНИЕ В ЖИЗНЬ»	ВСЕРОССИЙСКАЯ МОЛОДЕЖНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ	9-11.12.2014 / Г. МУРМАНСК	ЧЛЕН ОРКОМИТЕТА
«АРКТИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»	ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ	16-18.11.15 / Г. МУРМАНСК	ДОКЛАД, НАУЧНАЯ СТАТЬЯ
«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ»	ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ	29-31.03.2016 / Г. МУРМАНСК	ЧЛЕН ОРКОМИТЕТА, ДОКЛАД

11.4.Сведения о лауреатах (дипломантах) международных и/или всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей, подготовленных претендентом

Количество лауреатов (дипломантов)	Наименование выставки, конкурса или фестиваля	Вид искусства, номинация	Год присвоения (получения)
1	XIV МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-КОНКУРС СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «РОССИЙСКАЯ НЕДЕЛЯ ИСКУССТВ»	ДПИ	2012
4	ВСЕРОССИЙСКАЯ МОЛОДЕЖНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «МУЗЫКАЛЬНОЕ, ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ИСКУССТВО И ДИЗАЙН. ИНТЕГРАЦИЯ И ВНЕДРЕНИЕ В ЖИЗНЬ»	СЕКЦИЯ «РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИСКУССТВА И ДИЗАЙНА. ЗНАЧЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»	2014

11.4.Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента)

ДИПЛОМ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ С ПРИСВОЕНИЕМ КВАЛИФИКАЦИИ ХУДОЖНИК-МАСТЕР

КВАЛИФИКАЦИОННОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ ЮВЕЛИРА-МОНТИРОВЩИКА 5 РАЗРЯДА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 0515 ДПИ И НП «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»

ЧЛЕН ВСЕРОССИЙСКОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ»

СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
БЫЗОВОЙ АННЫ АНДРЕЕВНЫ

за последние 3 года

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в стр.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Взаимосвязь художественных способностей и характера личности (Текст)	статья	Бызова, А.А. Взаимосвязь художественных способностей и характера личности [Текст] / А.А. Бызова // Современные тенденции профессионального образования XXI веке: материала Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / отв. ред. А.А. Челтыбашев. – Мурманск: МГГУ, 2012. – С. 237- 238.	2	-
2	Декоративная скульптура (Текст) <i>(рецензируемое издание)</i>	статья	Бызова, А.А. Декоративная скульптура [Текст] / А.А. Бызова // Арктический дизайн: материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием / отв. ред. Т.В. Ашутова. – Мурманск: МАГУ, 2016. – С. 170-173.	4	-
II. Учебно-методические работы					
	-				

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в стр.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Научно-методическое обоснование системы преподавания анималистического жанра в педагогическом университете (на материале курса скульптура и пластическая анатомия)	автореферат	Бызова, А.А. Научно-методическое обоснование системы преподавания анималистического жанра в педагогическом университете (на материале курса скульптура и пластическая анатомия)	17	-

			[Текст]: Автореферат / А.А. Бызова. - Москва: Типография Московского педагогического государственного университета, 2005. – 17 с.		
2	Пластическая анатомия человека и животных, как условие реалистического изображения (Электронный ресурс) (рецензируемое издание)	статья	Бызова, А.А. Пластическая анатомия человека и животных, как условие реалистического изображения [Текст] / А.А. Бызова // Искусство и образование. - 2011 №6 (74). – С. 132 – 135.	4	-
II. Учебно-методические работы					
1	Скульптура и пластическая анатомия (Текст)	программа	Бызова, А.А. Скульптура и пластическая анатомия [Текст]: Основная образовательная программа подготовки специалиста по специальности 030800 «Изобразительное искусство» / А.А. Бызова. – Мурманск: МПГУ, 2005.- 60 с.	60	-
2	Основы теории декоративно-прикладного искусства с практикумом (Текст)	программа	Бызова, А.А. Основы теории декоративно-прикладного искусства с практикумом [Текст]: Основная образовательная программа подготовки специалиста по специальности 030800 «Изобразительное искусство». – Мурманск, МПГУ, 2007.- 60 с.	60	-
3	Теория и практика обучения анималистической скульптуре (Текст)	учебно-методическое пособие	Бызова, А.А. Теория и практика обучения анималистической скульптуре [Текст] : [рекомендовано УМО по специальностям педагогического образования в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений обучающихся по специальности 050602.65 (030800) – изобразительное искусство] / А.А. Бызова. – Мурманск: МПГУ, 2008. – 52 с.	52	-
4	Пластическая анатомия животных (Текст)	учебно-методическое пособие	Бызова, А.А. Пластическая анатомия животных [Текст]: [учебно-методическое пособие] / А.А. Бызова. – Мурманск: МПГУ, 2009. – 44 с.	44	-

Общее количество опубликованных работ: 21

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:
РИНЦ ___3___ /Web of Science Core Collection ___-___ /Scopus ___-_____

Индексы Хирша:

РИНЦ __0__ / Web of Science Core Collection _____-___ /Scopus ___-

ResearcherID (при наличии): -

Соискатель

Бызова А.А.

СПИСОК
творческо-исполнительских работ
БЫЗОВОЙ АННЫ АНДРЕЕВНЫ

2013-2015

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИЗДЕЛИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА / ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА	ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ МУРМАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА / Г. МУРМАНСК	ДЕКАБРЬ, 2013 – ЯНВАРЬ 2014
2	ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИЗДЕЛИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА / ОБЛАСТНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА «ЗАПОЛЯРЬЕ - 2014»	МУРМАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ / Г. МУРМАНСК	ОКТАБРЬ, 2014

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИЗДЕЛИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА / ОБЛАСТНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ	МУРМАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ / Г. МУРМАНСК	1997-2011
2	ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИЗДЕЛИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА / ЗОНАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА «РОССИЙСКИЙ СЕВЕР - 98»	Г. КИРОВ	1998
3	ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИЗДЕЛИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА / ВСЕРОССИЙСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА К 2000 ЛЕТИЮ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА «ИМЕНИ ТВОЕМУ»	ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА / Г. МОСКВА	2000
4	ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИЗДЕЛИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА / ДЕСЯТАЯ МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА «РОССИЙСКИЙ СЕВЕР»	Г. ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД	2008
5	ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИЗДЕЛИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА / ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА «ЧЕРНОЕ И БЕЛОЕ»	МУРМАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ / Г. МУРМАНСК	2010

Общее количество творческо-исполнительских работ: 27

Количество работ за последние 3 года: 49

Соискатель

БЫЗОВА А.А.