

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника ***

ФИО (полностью) Богданова Екатерина Анатольевна
 Должность, доля ставки младший научный сотрудник, 0,5 ставки
 Кафедра (подразделение) Энциклопедический отдел ИФИ СПбГУ
 Дата объявления конкурса 31.12.2014

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) временно не работает
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) _____
3. Ученое звание _____
4. Стаж научно-педагогической работы 5 лет
5. Общее количество опубликованных работ:
 всего 30
 за последние 3 года 11
 последний год 4
6. Научные, учебно-методические (творческо-исполнительские) работы с момента последнего избрания по конкурсу (2013 -2014)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Фольклорные образы и мотивы в романе Т. Толстой «Кысь»	печ	Сопоставительная филология и полилингвизм: Мат-лы IV Междунар. науч. конф. Т. 2. Аксеновские чтения. (Казань 26 –29 ноября). Казань, 2013. С. 164–170.	0,6	
2	Специфика пространственной организации композиции рассказа Т. Толстой «Факир»	печ	Наука и образование в XXI веке: Мат-лы Междунар. науч.-практ. конф. (Москва, 1 апр. 2013). М., 2013. С. 7–9.	0,3	
3	Приемы мифологизации образа главного героя в рассказе Т.	печ	Общество и цивилизация в XXI	0,2	

* Сведения, содержащиеся в пп. 1-17 настоящей анкеты публикуются на официальном сайте СПбГУ и представляются членам Ученого совета Филологического факультета (Ученого совета СПбГУ) в соответствии с п.3.3 Положения о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава СПбГУ от 06.07.2012 (с изменениями и дополнениями).

	Толстой «Соня»		веке: тенденции и перспективы развития: Мат-лы Междунар. науч.-практ. конф. (Воронеж, 27 мая, 2014). Воронеж, 2014, №8 (12). С. 111 – 115.		
4	Мифопоэтика романа «Кысь» Т. Толстой	печ	СПб., Филологич. ф-т. 2014. Вып. 66. С. 34-54.	1,1	
5	Свадебный мотив в романе «Кысь» Т. Толстой.	печ	Вестник ВГУ. № 1. Воронеж, 2014. С. 5–8.	0,5	
6.	«Кысь» Т. Толстой: Герой и его «корни»	печ	СПб., Филологич. ф-т, 2013. – 62 с. Вып. 64.	3,0	Богданова О.В.
7.	«Она была мечтой поэта...»: «Река Оккервиль» Т. Толстой	печ	СПб.: Филологич. ф-т, 2014. Вып. 70. —58 с.	1,0	Богданова О. В.

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	Литературный Санкт-Петербург. XX век: Прозаики, поэты, драматурги, переводчики, критики, литературоведы. Энциклопедический словарь: В 2 т. Редактирование, авторство статей	печ	СПб.: Филологический ф-т СПбГУ, 2011.	0, 40	Главный редактор Богданова О. В.
2.	Несказки Татьяны Толстой	печ	СПб.: Филологический ф-т СПбГУ, 2012. — 126 с.	4,5	

8. Количество публикаций в журналах, входящих в наукометрические базы (за последние 3 года): Scopus; Web of Science Core Collection__нет_.

9. Индекс Хирша по Scopus/Web of Science Core Collection: __нет

10. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

10.1.число ВКР бакалавров/специалистов __нет__

10.2.число диссертантов: __нет__

10.3. число выпускников аспирантуры __нет__

11. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов__нет__;

число учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку__нет

12.Сведения об участии в научно-исследовательских проектах, программах, грантах

13.1.Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований: ____нет____

13. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах) - __

эксперт ГИА (ЕГЭ) по русскому языку

эксперт ГИА (ЕГЭ) по литературе

14. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций

15. Сведения о почетных званиях ____нет____

16. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента) __Участие в реализации проектов «Литературный СПб.: В 3 т.», «Три века Санкт-Петербурга. Двадцатый век».