

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение
должности (доля ставки) доцента (1,0)
Кафедра славянской филологии
(научная специальность 10.01.03 Литература народов стран зарубежья)***

Ф.И.О.	Бодрова Анна Геннадьевна
Ученая степень	кандидат филологических наук
Ученое звание	
Научно-педагогический стаж	12 лет
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ - 12, Scopus - 1
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ - 1
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	4
- от российских научных фондов	
- от зарубежных научных фондов	3
- из других внешних источников	
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п.	
- с СПбГУ	2
- с российскими научными фондами	
- с зарубежными научными фондами	1
- с другими внешними организациями	
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	3
- число ВКР бакалавров/специалистов	
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	2
- число выпускников аспирантуры	
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	7
-число учебников, учебных пособий, прошедших	4

* Настоящие сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности НПР СПбГУ, размещаются на сайте СПбГУ в соответствии с п.3.4. Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1.

редакционно-издательскую обработку	
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	

СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
_____ Бодрова Анна Геннадьевна _____

за последние 3 года

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Сегменты идентичности в творчестве зарубежных славянских писателей / отв. ред. Котова М.Ю. (главы в коллективной монографии)	печатная	СПб., 2014. 142 с.	8,37/3	Бразговская Е. Е., Князькова В. С., Котова М. Ю., Раина О. В
2	Национализм versus космополитизм в словенской литературе (на словенском языке) (научная статья)	печатная	Prihodnost v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi : zbornik predavanj / 50. Seminar slovenskega jezika literature in kulture, 30.6- 11-7. 2014. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2014. S.218-223	0,5	
3	Т.И. Чепелевская. Очерки словенской литературы в историко-культурном освещении (Научная рецензия)	печатная	Славяноведение. 2014. №6. С. 109–111.	0,2	
4	Словенская литература XX века (Научная рецензия)	печатная	Славяноведение. 2014. №6. С. 111–112.	0,2	
5	«Слава богу, что я была женой китайца только в моем романе». Раса и гендер в травелогах Альмы Карлин (на немецком языке) (тезисы)	печатная	XIII. Kongress der Internationalen Vereinigung für Germanistik. 23.08.2015 – 30.08.2015. Abstract. Shanghai: Tongji-Universität, 2015. S.84.	0,1	
6	Спутники Исидоры Секулич в контексте европейского модернизма (Научная статья)	печатная	Русский взгляд на сербский язык, литературу и культуру. Научная конференция славистов в Дни Вука Караджича. 1971 – 2015. / сост. Драгана Мршевич-Радович и Бошко Сувайджич //	0,4	

			пер. с сербского. Белград, 2015. С. 13–20.		
7	Гендерный аспект травелогов Альмы Максимилианы Карлин (на немецком языке) (научная статья)	печатная	Phänomenologie, Geschichte und Anthropologie des Reisens. Internationales interdisziplinäres Alexander-von-Humboldt-Kolleg in St. Petersburg 16.-19. April 2013. Kiel: Solivagus-Verlag, 2015. S. 160-168.	0,4	
8	Оппозиция «славяне – германцы» в словенских травелогах о России начала XX в. (тезисы)	печатная	XLIV Международная филологическая научная конференция, Санкт-Петербург, 10–15 марта 2015 г.: Тезисы докладов. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2015. С. 412-413.	0,1	
9	Россия и русские в травелогах словенских писателей начала XX в. (Научная статья)	печатная	Вестник Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского. Вып. 2. ч. 2. Нижний Новгород: Издательство Нижегородского госуниверситета, 2015. С.39–44.	0,5	
10	«Что нас толкает в путь?» (интенции путешествий в югославских женских травелогах первой половины XX в.) (Научная статья)	печатная	Славянский альманах 2015. Вып. 3–4. М.: Индрик, 2015. С. 278–294.	0,9	
11	Женский индийский текст в его немецком и сербском изводах (на примере травелогов Альмы Карлин и Елены Димитриевич) (Научная статья)	печатная	Вестник СПбГУ. Сер. 9. Филология. Востоковедение. Журналистика. 2016. Вып. 1. С. 5-12.	0,5	
12	Граница и ее рецепция: транснациональное творчество А. М. Карлин (тезисы)	печатная	XLV Международная филологическая научная конференция. Тезисы докладов. 2016. С. 453-454.	0,1	
13	Оппозиция «Восток-Запад» в травелогах Альмы Карлин (Научная статья)	печатная	Национальные коды в европейской литературе XIX–XXI веков:	0,4	

			коллективная монография. Нижний Новгород: Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, 2016. С.593-600		
14	Рецепция творчества Альмы Карлин в Словении (тезисы)	печатная	Словенский язык, литература и культура в славянском и европейском контексте тезисы международной научной конференции. МГУ имени М.В. Ломоносова. Москва, 2016. С. 10-12.	0,1	
15	Научный путь в Terra Incognita (Словенские женские травелогии конца XIX начала XX вв.) (на словенском языке) (научная статья)	печатная	Slavistična revija. 2016. Št.3. S.283–297	1	
II. Учебно-методические работы					
16	Филологический анализ рассказа Ивана Цанкара «Чашечка кофе»: учебное пособие для студентов, магистрантов, аспирантов, изучающих словенский язык. <i>Рекомендовано Учебно-методической комиссией Филологического факультета СПбГУ.</i>	Учебное пособие	СПб.: СПбГУ, 2015. 32 с.	1,86	
17	Анализ словенских художественных текстов: учебное пособие для студентов, магистрантов, аспирантов, изучающих словенский язык. 2 изд., доп. и перераб. <i>Рекомендовано Учебно-методической комиссией Филологического факультета СПбГУ.</i>	Учебное пособие	СПб.: СПбГУ, 2015. 52 с.	3,36	
18	Анализ словенских художественных текстов: учебное пособие для студентов, магистрантов, аспирантов, изучающих словенский язык. <i>Рекомендовано Учебно-методической комиссией Филологического факультета</i>	печатная	СПб.: СПбГУ, 2014. 48 с.	3	

	<i>СПбГУ.</i>				
19	Сербское переводоведение// «Славяно-германская компаративистика» - профиль магистратуры кафедры славянской филологии: Методические рекомендации к учебному плану для студентов и преподавателей профиля «Славяно-германская компаративистика». Учебно-методическое пособие. <i>Рекомендовано Редакционно-издательским советом Филологического факультета СПбГУ.</i>	печатная	СПб.: СПбГУ, 2014. С. 26-33.	22/0,5	Гусева О.В., Князькова В. С., Котова М. Ю., Раина О. В, Сергиенко О.С. и др.

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
	Научный путь в Terra Incognita (Словенские женские травелоги конца XIX начала XX вв.) (на словенском языке) (научная статья)	печатная	Slavistična revija. 2016. Št.3. S.283–297	1	
	Женский индийский текст в его немецком и сербском изводах (на примере травелогов Альмы Карлин и Елены Димитриевич) (Научная статья)	печатная	Вестник СПбГУ. Сер. 9. Филология. Востоковедение. Журналистика. 2016. Вып. 1. С. 5-12.	0,5	
	Гендерный аспект травелогов Альмы Максимилианы Карлин (на немецком языке) (научная статья)	печатная	Phänomenologie, Geschichte und Anthropologie des Reisens. Internationales interdisziplinäres Alexander-von-Humboldt-Kolleg in St. Petersburg 16.-19. April 2013. Kiel: Solivagus-Verlag, 2015. S. 160-168.	0,4	
	Россия и русские в травелогах словенских писателей начала XX в. (Научная статья)	печатная	Вестник Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского. Вып. 2. ч. 2. Нижний Новгород:	0,5	

			Издательство Нижегородского государственного университета, 2015. С.39–44.		
	Иван Цанкар – словенский писатель на перекрестке культур и создатель национальной идентичности; «Изохимены» в творчестве Исидоры Секулич: диалектика национального и космополитического; Между славянским и германским: проблема национальной идентичности в биографии и творчестве Альмы Карлин // Сегменты идентичности в творчестве зарубежных славянских писателей / отв. ред. Котова М.Ю. (главы в коллективной монографии)	печатная	СПб., 2014. С. 18–32. С. 33–48. С. 49–64.	8,37/3	Бразговская Е. Е., Князькова В. С., Котова М. Ю., Раина О. В
II. Учебно-методические работы					
	Анализ словенских художественных текстов: учебное пособие для студентов, магистрантов, аспирантов, изучающих словенский язык. 2 изд., доп. и перераб. <i>Рекомендовано Учебно-методической комиссией Филологического факультета СПбГУ.</i>	Учебное пособие	СПб.: СПбГУ, 2015. 52 с.	3,36	
	Филологический анализ рассказа Ивана Цанкара «Чашечка кофе»: учебное пособие для студентов, магистрантов, аспирантов, изучающих словенский язык. <i>Рекомендовано Учебно-методической комиссией Филологического факультета СПбГУ.</i>	Учебное пособие	СПб.: СПбГУ, 2015. 32 с.	1,86	

Общее количество опубликованных работ: 40

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:

РИНЦ __ 21 __ /Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____ 1 _____

Индексы Хирша:

РИНЦ __ 1 __ / Web of Science Core Collection _____ /Scopus _____

ResearcherID (при наличии): O-5028-2015