

Приложение к Заявлению
об участии в конкурсе
на замещение должности
научно-педагогического
работника

**Сведения об участнике конкурса
на замещение должности научно-педагогического работника**

ФИО (полностью) Прасолова Марина Игоревна

Должность, доля ставки ассистент, 0,5 ставки

Кафедра (подразделение) философии и культурологии Востока

Дата объявления конкурса 25 сентября 2014

1. Место работы в настоящее время переводчик китайского языка
(фриланс)

2. Ученая степень (с указанием научной специальности) --

3. Ученое звание --

4. Стаж научно-педагогической работы --

5. Общее количество опубликованных работ 2

6. Научные, учебно-методические, творческо-исполнительские работы за последние 5 лет

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента)

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6

8. Индекс Хирша, количество публикаций в базах данных:

РИНЦ --

Web of Science Core Collection- --

Scopus --

9.Сведения об аспирантах и соискателях, защитивших диссертации под научным руководством претендента -
Количество работ:

№ п/п	Тема диссертационного исследования	Научная специальность (с указанием шифра)	Дата защиты

10.Сведения об участии в научно-исследовательских проектах, программах, грантах (за последние 5 лет) ---

11.Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах) ---

12.Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций. ---

13.Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах.

Май 2011 – участие в Санкт-Петербургском отборочном этапе 10-го Всемирного студенческого конкурса на знание китайского языка «Китайский мост», 2 место, звание лауреата.

14.Иные сведения о научно-педагогической / творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента).

Сентябрь 2009 – июль 2010 гг. - языковая стажировка в КНР (г. Чунцин, Юго-Восточный университет) по стипендиальной программе от правительства КНР.

Получила стипендию правительства КНР на обучение (1.09.2012-1.02.2013) в Чжэцзянском педагогическом университете (г. Цзиньхуа). Пройдя там обучение по специальности прикладная лингвистика, приобрела требуемые навыки преподавания дисциплин на современном китайском языке.

Имею языковые сертификаты (в электронном виде в базе международного экзамена по китайскому языку HSK):

1. О сдаче международного экзамена по китайскому языку HSK (уровень 5) от 02.12.2012 г. (<http://www.chinesetest.cn/searchchengji.do?styleId=cjxx>)

Сертификат H51212059339 (общий балл: 287 из 300)

Аудирование 听力 - 100 баллов

Чтение 阅读 - 97 баллов

Сочинение 写作 - 90 баллов

Общий балл 总分 - 287

2. О сдаче международного экзамена по деловому китайскому ВСТ(A) (Business Chinese) от 02. 12.2012 г. (<http://www.chinesetest.cn/searchchengji.do?styleId=cjxx>)

Сертификат В11212000526 (общий балл: 230)

Аудирование 听力 - 86 баллов

Чтение 阅读 - 74 балла

Сочинение 写作 - 70 баллов

Общий балл 总分 - 230

Имеется опыт работы с научными текстами на китайском языке, подтвержденный следующими публикациями:

1. Китайское живописное искусство III в.: к проблеме начального этапа развития станковой живописи // Восток: традиции и современность. Сборник студенческих работ. Вып. 1. Китай. СПб: СПбГУ, 2009.

2. Chinese Fine Art of the 3rd Century: On the Initial Stage of Development of Painting // Asian and African Studies (ISSN 1408-5429, indexed in the Cobiss database). Vol. XV.

Дата 24.10.2014

СПИСОК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

С 19XX-20XX г.

Прасолова Марина Игоревна

(фамилия, имя, отчество)

№ п/п	Наименование трудов	Рукопись или печатные	Название издательства, журнала (номер, год) или номер авторского свидетельства	Количество печатных листов или страниц	Фамилия соавторов работ
1.	Китайское живописное искусство III в.: к проблеме начального этапа развития станковой живописи	Печ.	Восток: традиции и современность. Сборник студенческих работ. Вып. 1. Китай. СПб: СПбГУ, 2009.	18 страниц	
2.	Chinese Fine Art of the 3 rd Century: On the Initial Stage of Development of Painting	Печ.	Asian and African Studies (ISSN 1408-5429, indexed in the Cobiss database). Vol. XV.	12 страниц	
3.					

Общее количество работ: 2

РИНЦ: --

Web of science Core Collection: --

Scopus: --

Подпись соискателя

(Прасолова М.И.)

Дата 24.10.2014