

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника***

ФИО (полностью) Никитина Александра Андреевна
 Должность, доля ставки ассистент, 1,0
 Кафедра (подразделение) китайской филологии
 Дата объявления конкурса 25.02.2015

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) СПбГУ, Кафедра китайской филологии, ассистент
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) _____
защищена в диссертации при _____
3. Ученое звание _____
4. Стаж научно-педагогической работы 3 года 5 месяцев (из них 2 года аспирантура)
5. Общее количество опубликованных работ: всего 8 за последние 3 года 8
6. Научные, учебно-методические, (творческо-исполнительские) работы за последние 3 года.

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	Никитина А.А. Образ дороги и тема путешествия в китайских рассказах начала 1980-х гг.	Научный доклад	Проблемы литератур Дальнего Востока. Материалы VI научной конференции. 25-29 июня 2014 г. — г. Санкт-Петербург, — 2014. — Т. 1, — 512 стр., 427-437	10	
2.	Никитина А.А. Ма Сяотао. Супруги с черновой отделкой (повесть, перевод А.А. Никитиной).	Худож. перевод	Красные туфельки. Сборник произведений молодых китайских писателей. — СПб: Институт Конфуция в СПбГУ, КАРО, 2014. — 368 стр., 219-257	38	

* Сведения, содержащиеся в пп. 1-17 настоящей анкеты публикуются на официальном сайте СПбГУ и представляются членам Ученого совета Восточного Факультета (Ученого совета СПбГУ) в соответствии с п.3.3 Положения о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава СПбГУ от 06.07.2012 (с изменениями и дополнениями).

3.	Никитина А.А. О влиянии политики Коммунистической партии Китая (КПК) на изображение персонажей в китайской литературе 1949 — начала 1960-х годов.	Научная статья	ВЕСТНИК САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ 13: ВОСТОКОВЕДЕНИЕ. АФРИКАНИСТИКА, 2013. — № Выпуск 2. — 124 стр., 73-81	8	
4.	Никитина А.А. Особенности изображения героев в китайской романистике 50-х годов XX века.	Научная статья	ВЕСТНИК САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ 13: ВОСТОКОВЕДЕНИЕ. АФРИКАНИСТИКА, 2013. — № Выпуск 4. — С. 61-67	6	
5.	Никитина А.А. «Средний герой» или «идеальная личность»? Литературная политика в КНР в 1961–1976 годах.	Научная статья	ВЕСТНИК САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ 13: ВОСТОКОВЕДЕНИЕ. АФРИКАНИСТИКА, 2013. — № Выпуск 3. — С. 73-80	7	
6.	Никитина А.А. Дай Бин. История одной шевелюры (рассказ, перевод А.А. Никитиной).	Худож. перевод	Много добра, мало зла. Китайская проза конца XX – начала XXI века. СПб: Институт Конфуция в СПбГУ, КАРО, 2013. — 463 стр., 161-175	14	
7.	Никитина А.А. Особенности изображения персонажей в китайских романах 50-х гг. XX в.	Тезисы доклада	Локальное наследие и глобальная перспектива. «Традиционализм» и «революционализм» на Востоке. XXVII Международная научная конференция по источниковедению и историографии стран Азии и Африки. 24-26 апреля 2013 г.: Тезисы докладов. — г. Санкт-Петербург, — 2012. — 431 стр., 323-324	1	
8.	Никитина А.А. «Песня об Оуян Хае»: деконструкция «идеального героя».	Научный доклад	Проблемы литератур Дальнего Востока. Материалы V научной конференции. 27 июня-1 июля 2012 г. — г. Санкт-	12	

			Петербург, — 2012. — Т. 1, — 501 стр., 432-444		
--	--	--	--	--	--

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.					
II. Учебно-методические работы					
III. Творческо-исполнительские работы					

8. Количество публикаций в журналах, входящих в наукометрические базы (за последние 3 года): Scopus _____; Web of Science _____.

9. Индекс Хирша по Scopus/Web of Science: _____/_____

10. Сведения об опыте научного руководства за последние 3 года:

ВКР бакалавров _____; ВКР специалистов _____; магистерских диссертаций _____; выпускников аспирантуры _____ (в т.ч. защитившихся в срок _____).

11. Сведения об аспирантах и соискателях, защитивших диссертации под научным руководством претендента

Количество аспирантов\докторантов	Тема диссертационного исследования	Научная специальность	Дата защиты
Кандидатские диссертации			
Докторские диссертации			

12. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года

Число разработанных и реализованных курсов: _____

Число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку: _____

13. Сведения о выигранных за последние три года грантов российских и зарубежных фондов на выполнение научных исследований с указанием названия и объема финансирования каждого гранта и проектов СПбГУ (Мероприятия 1, 2, 3):

Год	Наименование организации-грантодателя	Название проекта	Объем финансирования

14. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах) -

15. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций –
Членство в оргкомитете V международной научной конференции «Проблемы литератур Дальнего Востока» (СПб, 2012), VI международной научной конференции «Проблемы литератур Дальнего Востока» (СПб, 2014)_____
16. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах -

17. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента)_____

Дата 24.03.2015

Подпись