

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника**

ФИО (полностью): Нартова Надежда Андреевна
Должность, доля ставки: старший преподаватель, 0.5 ставки
Кафедра (подразделение): Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук
Дата объявления конкурса: 27 января 2015 г.

1. Место работы в настоящее время (организация, должность)
Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» Санкт-Петербургский филиал, Департамент социологии – старший преподаватель;
СПбГУ, Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук – старший преподаватель.
2. Ученая степень с указанием научной специальности: нет
3. Ученое звание: нет
4. Стаж научно-педагогической работы: 10 лет
5. Общее количество опубликованных работ: 25, за последние 3 года: 7

6. Научные, учебно-методические, творческо-исполнительские работы за последние 3 года

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	«Худой значит нормальный»: управление телом в среде городской молодежи	Печатная	Журнал исследований социальной политики. 2014. Т. 12. № 4. С. 523-538	1/0.5	Крупец Я.
2.	"Размер имеет значение": стратегии контроля и управления телом в среде городской молодежи	Печатная	The Third International Congress of Belarusian Studies. Working papers Т. 3. Vitautas Magnus University Press, 2014. С. 565-569	0.25	
3.	Принятие решения о сохранении беременности несовершеннолетними	Печатная	Инновационные социально-экономические технологии	0.15	

	женщинами		реализации государственной молодежной политики: возможности и перспективы: матер. Междунар. научн-практич. конф. Санкт-Петербург, 20-22 ноября 2014 г / под ред. Г.В.Ковалевой. - СПб.: ФГБОУВПО "СПГУТД", 2014. - с.208-210. (ISBN 978-5-7937-1025-1)		
4.	PRO тело. Молодежный контекст. Сб. статей (редактура)	Печатная	СПб.: Алетейя, 2013, 288 с.	12/6	Омельченко Е. (со-редактор)
5.	PRO тело. Молодежный контекст. Сб. Статей Введение.	Печатная	СПб.: Алетейя, 2013. с.9-18.	0.5/0.25	Омельченко Е.
6.	Как корабль назовешь, так он и поплывет: тело здоровья/болезни в молодежной повседневности	Печатная	PRO тело. Молодежный контекст. Сб. Статей под ред. Е.Омельченко, Н.Нартовой. СПб.: Алетейя, 2013. с.179-204	1	
7.	Женские истории: возвращение? (предисловие, составитель)	Печатная	До и после тюрьмы. Женские истории. Коллективная монография. Под ред. Е.Омельченко. СПб.: Алетейя, 2012г. – с.142-262.	6	

7. Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению претендента)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1.	«Худой значит нормальный»: управление телом в среде городской молодежи	Печатная	Журнал исследований социальной политики. 2014. Т. 12. № 4. С. 523-538	1/0.5	Крупец Я.
2.	В тени тела. Сборник статей и эссе, под ред. Н.Нартовой, Омельченко.(редактор)	Печатная	Ульяновск: Издательство Ульяновского государственного университета, 2008, 208 с.	12	Омельченко Е. (со-редактор)

3.	Переопределение границ между трудом, удовольствием и насилием: секс-работа как особый вид неформальной занятости	Печатная	Журнал исследований социальной политики, 2010, Том 8, № 4. С. 537-550	1/0.5	Крупец Я.
4.	Surrogate motherhood and sperm donorship in the Russian media: normalising the body.	Печатная	Making Bodies, Persons and Families. Normalising Reproductive Technologies in Russia, Switzerland and Germany / Ed. by Willemijn de Jong and Olga Tkach. LIT Verlag: Berlin, Hamburg, Münster, 2009. p.75-94	1	
5.	Гендерный контракт современного российского общества и неконвенциональные гендерные идентичности	Печатная	Женщина в российском обществе, №3 2008 – с.56-64.	0.5	
6.	'Russian Love', or, What of Lesbian Studies in Russia?	Печатная	The Journal of Lesbian Studies, vol. 11, numbers 3/4 2007, p.313-320.	0.4	
7.	Нарушая молчание: дискриминация женщин в пространстве Новых репродуктивных технологий (НРТ)	Печатная	Современная женщина, семья, демография. Актуальные исследования, под общей ред. О.Здравомысловой. Москва: Звенья, с. 156-180.	1/0.5	Бредникова О.

8. Количество публикаций в базах данных за последние 3 года
Scopus - нет
Web of Science Core Collection - нет

9. Индекс Хирша по Scopus - ____нет____

Индекс Хирша по Web of Science Core Collection- ____0____

10. Сведения об опыте научного руководства за последние 3 года

	ВКР бакалавров	ВКР специалистов	Магистерских диссертаций	Выпускников аспирантуры	
Количество:	2	0	0	Всего	0

				Защитившихся в срок	0
--	--	--	--	---------------------	---

11. Сведения об аспирантах и соискателях, защитивших диссертации под научным руководством претендента: нет

Количество аспирантов\докторантов	Тема диссертационного исследования	Научная специальность	Дата защиты
Кандидатские диссертации			
Докторские диссертации			

12. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года
 Число разработанных и реализованных курсов: _____ 6 _____ (на ФСИН СПбГУ) _____
 Число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку: _____ 0 _____

13. Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:
 - от российских фондов: 0
 - от зарубежных фондов: 0
 - из других источников: 0

14. Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя), с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого:
 - с российскими научными фондами: 0
 - с зарубежными научными фондами: 0
 - с другими организациями: 0

15. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических советах РАН, иных советах): нет

16. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций: нет

17. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах: нет

18. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента): нет