

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника ***

ФИО (полностью) _Калинин Илья Александрович

Должность, доля ставки _доцент, 1.0

Кафедра (подразделение) кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы

Дата объявления конкурса ____ 04.03.2016

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) Санкт-Петербургский государственный университет, кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы, доцент
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) кандидат филологических наук (10.01.01 – русская литература)
3. Ученое звание нет
4. Стаж научно-педагогической работы 9 лет
5. Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых наукометрическими базами данных
РИНЦ - 25
Scopus - 1
Web of Science Core Collection – 6
6. Индексы Хирша:
РИНЦ - 5
Scopus - 1
Web of Science Core Collection - 1
7. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, иных советах)

* Сведения, содержащиеся в пп. 2-10 настоящей анкеты предоставляются участником конкурса в обязательном порядке в соответствии с пп. 3.1.6-3.1.8 Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1 «Об утверждении положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ», а также размещаются в обязательном порядке на сайте СПбГУ в соответствии с Приложениями 1 и 2 к указанному Положению.

Председатель экзаменационной комиссии на факультете медиа-коммуникаций Европейского гуманитарного университета (Вильнюс); член кадровой комиссии Гуманитарного факультета Национального исследовательского университета – «Высшая школа экономики» (Москва); член экспертной комиссии Гуманитарного факультета Национального исследовательского университета – «Высшая школа экономики» (Москва)

8. Сведения об участии в научно-исследовательских/творческо-исполнительских проектах, программах, грантах в качестве руководителя или ответственного исполнителя

8.1.Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

от российских научных фондов _3;

от зарубежных научных фондов _3;

из других внешних источников _0_____.

8.2.Сведения о договорах на выполнение научных исследований с российскими и зарубежными научными фондами и другими внешними организациями, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

Год заключения договора и срок действия	Наименование организации-грантодателя	Название проекта	Объем финансирования

9. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

9.1.число ВКР бакалавров _9 /специалистов__

9.2.число диссертаций: магистерских _2_ /кандидатских_____/докторских_____

9.3. число выпускников аспирантуры _____

10. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов - 9

число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку - 1

11. Сведения, предоставляемые по усмотрению претендента:

11.1.Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций __Председатель оргкомитета международной научной концеренции «Малые Банные чтения», организуемых совместно факультетом свободных искусств и наук (СПбГУ)

11.2.Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах

11.3.Сведения об участии в научных всероссийских, всероссийских с международным участием, международных конференциях

Название конференции	Статус (всероссийская/ всероссийская с международным участием, международная)	Место и время проведения	Форма участия
2015 год			
Зимняя философская школа.	Международная	Пермский государственный университет. Пермь, 5-7 февраля	Пленарный доклад
On Strangeness and the Factory of Life: Viktor Shklovsky Then and Now.	Международная	Harriman Institute and Columbia University's Department of Slavic Languages. Нью-Йорк, 27 февраля	Пленарный доклад
XXII Банные чтения. Антропология массового психоза в модерных обществах.	Международная	Журнал «Новое литературное обозрение», Москва, 3-4 апреля	Пленарный доклад
Theory of literary estrangement and estrangement of social practices	Международная	Colorado University in Boulder. Boulder, 14-15 апреля	Пленарный доклад
XI Малые Банные чтения. Война как фигура речи и форма мысли.	Международная	Санкт-Петербургский государственный университет. Санкт-Петербург, 24-25 апреля	Пленарный доклад
Russian Cosmism in the Depths of the Soviet Cosmos	Международная	Princess Dashkova Center of Russian Culture / Edinburgh University, 14 мая	Пленарный доклад
Russian Formalism and Central European Literary Theory: A Centenary View	Международная	University of Sheffield (Sheffield, UK), 15-16 May	Пленарный доклад

Иосиф Бродский: проблемы изучения творчества	Международная	Санкт-Петербургский государственный университет, С-Петербург, 22-24 мая.	Пленарный доклад
The 9 th World Congress of ICCEES	Международная	International Council for Central and East European Studies. Makuhari, Chiba City (Japan), August 3-8	Пленарный доклад
XXII Congress of ICHS	Международная	International Committee of Historical Science. Jinan (China), August 23-29.	Пленарный доклад
Imperial Romanticism – Romanticism of the Empire	Международная	ZfL Berlin, HU Berlin; ISU Tbilisi. September 7-14, 2015 (Tbilisi/Stepantsminda)	Пленарный доклад
Energie. Trassessinones Begriffs.	Международная	Internationaler Workshop der Universität Konstanz und der Freien Universität Berlin, 17-18. September 2015 (Leipzig, Germany)	Пленарный доклад
Искусство как общее дело, или Прием воскрешения слов и вещей	Международная	Slavic Department, Helsinki University, 10 October	Пленарный доклад
Culture and Russian Society. 15 th Annual Aleksanteri Conference.	Международная	University of Helsinki, 21-23 October (Finland)	Пленарный доклад
Historical Past and Natural Resources	Международная	Brown Bag Seminar, Helsinki Collegium for Advanced Studies, 10 November (Helsinki)	Пленарный доклад
47 th Annual	Международная	Association for	Пленарный доклад

Convention.		Slavic, East European, Eurasian Studies. 19-22 November, Philadelphia (USA)	доклад
Russian Culture under the Conservative Regime (Analysis from Within).	Международная	Royal Swedish Academy of Letters, History and Antiquities; The Swedish Institute of International Affairs; Stockholm University. 25-26 November, Stockholm.	Пленарный доклад
Energy and Socialism: from Avant-guard to Stalin Culture	Международная	Center for Baltic and East European Studies. Södertörn University. 7 December, Stockholm	Пленарный доклад
2014 год			
Международный научный семинар: «Право. Политика. Экономика. СМИ»	Международная	«Московская школа политических исследований». Зеленогорск, 3-10 марта.	Пленарный доклад
After Censorship, Before Freedom. Mapping Contemporary Russian Literature	Международная	Princeton University, 28-29 марта	Пленарный доклад
The Edge of Words: Linguistic Violence.	Международная	The Institute for Advanced Studies in the Humanities, The University of Edinburgh, 3-4 апреля	Пленарный доклад
Банные чтения «Традиция рабства в русской культуре».	Международная	Журнал «Новое литературное обозрение». Москва, 5-6 апреля	Пленарный доклад
	Международная		Пленарный доклад

«Малые Банные чтения - 2014», «Фабрики конформизма и мастерские конформности: социальная адаптация, политическая мимикрия, творческий вызов».	Международная	Организаторы: журнал «Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре» и факультете свободных искусств и наук СПбГУ, 25-26 апреля	Пленарный доклад
Romantic Subversions of Soviet Enlightenment: Questioning Socialism's Reason.	Международная	Princeton University, May 9-10	Пленарный доклад
«СИБИРЬ СОЦИАЛИЗМА-II Советское прошлое сегодня: практики, институты, поколения».	Международная	Братск, Усть-Илимск 25-30 мая	Пленарный доклад
Поэтика недр и альтернативная история в современной российской литературе	Международная	Мюнхенский университет (Германия). Мюнхен, 17 июня	Пленарный доклад
Николай Федоров и натурфилософия позднего социализма	Международная	Констанцский университет (Германия). Констанц, 24 июня	Пленарный доклад
Katastrophe, Unruhe und Verheisung. Neue Populärkultur in Russland und im östlichen Europa seit 2000	Международная	DFG, Berlin (Germany), 4-6 Juli	Пленарный доклад
15th INTERNATIONAL BAKHTIN CONFERENCE. Bakhtin as Praxis: Academic Production, Artistic Practice, Political Activism.	Международная	Stockholm, 21-26 июля	Пленарный доклад

«Grundlagen der Osteuropastudien und der Ukraine-Konflikt»,	Международная	Freie Universität, Berlin, 29 октября	Пленарный доклад
«Искусство и стратегии мобилизации».	Международная	Уральский Федеральный университет, Государственный центр современного искусства (Уральский филиал), Екатеринбург, 5-7 ноября	Пленарный доклад
The expanding role of technology in cultural production, experience and exchange	Международная	Calvert 22 и Victoria and Albert Museum, Лондон (Великобритания), 17 ноября	Пленарный доклад
46 th Annual Convention. Association for Slavic, East European, Eurasian Studies.	Международная	Сан Антонио (США), 21 ноября	Пленарный доклад
«"Пушкинские конференции": прошлое, настоящее, будущее»	Международная	Пушкинские горы, 11-13 декабря	Пленарный доклад
2013			
«Междисциплинарные исследования культурной памяти: поиск альтернативных подходов».	Международная	Казанский федеральный университет, Казань, 20 февраля.	Пленарный доклад
XLII международная филологическая конференция.	Международная	СПбГУ, филологический университет, СПб., 11-16 марта	Пленарный доклад
II Бриковский чтения: «Методология и практика русского формализма».	Международная	Московский государственный университет печати. Москва, 20-14 марта	Пленарный доклад

Банные чтения.	Международная	Организатор: журнал «Новое литературное обозрение». Москва, 5-6 апреля.	Пленарный доклад
Russian Formalism and Revolution	Международная	Durhem University (UK), 24 April.	Пленарный доклад
“Unity in Diversity”: Official Politics of Memory in Contemporary Russia	Международная	Oxford University (UK), 6 May	Пленарный доклад
Future-in-the-Past / Past-in-the-future: Soviet Future of Post- Soviet Past	Международная	Cambridge University (UK), 23 May	Пленарный доклад
Виктор Шкловский: советский интеллектуал как литературный герой	Международная	Oxford University (UK), 24 May.	Пленарный доклад
Конгресс к 100-летию русского формализма	Международная	Российский государственный гуманитарный университет, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», 23-25 августа	Пленарный доклад
Соцромантизм. Поэтика исторического воображение позднем СССР	Международная	Иркутский государственный университет, Межрегиональный институт общественных наук, 25-26 августа	Пленарный доклад
6-я Байкальская летняя школа «Историческая память и поколенческий анализ»	Международная	Центр независимых социологический исследований и образования (Иркутск), 26 августа – 2 сентября	Пленарный доклад
Russian Empire of Memory: Transcending	Международная	Dashkova Center of Russian Culture /	Пленарный доклад

Local Identities		Edinburgh University, 10 октября	
Theoretical Seminar at Bakhtin Research Center	Международная	Sheffield University, 29 октября	Пленарный доклад
Narcissism and Melancholia: Soviet Phantasms of Post-Soviet Subject	Международная	Department of Comparative Literature / University of Philadelphia, 19 ноября	Пленарный доклад
45 th Annual Convention. Association for Slavic, East European, Eurasian Studies.	Международная	Boston, 22 ноября	Пленарный доклад

11.4. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента)___ умею работать с электронными системами управления обучением (Sakai)_____

СПИСОК
опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
Калинин Илья Александрович
(ФИО полностью)

за последние три года

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Владимир Сорокин: ритуал уничтожения истории	Печатная	Новое литературное обозрение. 2013. № 120. С. 254-270. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	1,5	
2	Смех как труд и смех как товар (стахановское движение и капиталистический конвейер)	Печатная	Новое литературное обозрение. 2013. № 121. С. 113-130. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня. Перевод статьи: Russian Studies in Literature. 2014. Vol. 50. № 2. P. 8-26. (Журнал Web of Science)	1,5	
3	Нам смех и строить и жить помогает (политэкономия смеха и советская музыкальная комедия, 1930-е годы)	Печатная	Russian Literature. Special Issue: Totalitarian Laughter: Images--Sounds— Performers. 2013. Vol. 74. № 1-2. P. 119-141. Журнал Web of Science, Scopus	1,4	
4	Опасности метапозиции, или «Я видел тех, кто видел Ленина» (дискуссия об «Антропологическом повороте»)	Печатная	Новое литературное обозрение. 2013. № 122. С. 49-53. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	0,4	
5	История подвида русской семиотики: война языков (на французском языке)	Печатная	Glissements, Décentnements, Recentnements. Pour un dialogue sémiotique franco-russe / Ed. par M. Costantini. Paris: Bibliothèque de l'Université Paris 8 (Saint-Denis), 2013. P.	1	

			136-144.		
6	Историчность травматического опыта: рутина, революция, репрезентация	Печатная	Новое литературное обозрение. 2013. № 124 (6). Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	1,8	
7	Голубое сало языка: Владимир Сорокин Мета-язычная утопия (на английском языке)	Печатная	Roesen T., Uffelmann D. (Eds.) Vladimir Sorokin's Languages. Slavica Bergensia 11. Bergen, 2013. P. 128-148. Журнал Web of Science	1	
8	Формальная теория сюжета / структуралистская фабула формализма	Печатная	Новое литературное обозрение. 2014. № 128. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	2	
9	Петропозтика: феноменология нефти в современной русской литературе (на английском языке) (Научная статья)	Печатная	Russian Literature since 1991 / Ed. by E. Dobrenko, M. Lipovetzky. Cambridge: Cambridge University Press, 2014.	1,5	
10	Нехватка политической субъективности или, Исторический <i>photoshopping</i>	Печатная	Неприкосновенный запас: Дебаты о политике и культуре. 2013. № 1 (87).	0,9	
11	Прошлое как ограниченный ресурс: историческая политика и экономика ренты	Печатная	Неприкосновенный запас: Дебаты о политике и культуре. 2013. № 2 (88).	1,1	
12	Ихтиомеланхолия, или Погружение в прошлое	Печатная	Неприкосновенный запас: Дебаты о политике и культуре. 2013. № 3 (89).	1	
13	Бои за историю: Прошлое как ограниченный ресурс (на английском языке)	Печатная	U. Blacker, A. Etkind, J. Fedor (Eds.) Memory and Theory in Eastern Europe. London: Palgrave-Macmillan, 2013.	1,2	
14	Антиреволюционный экзорцизм	Печатная	Неприкосновенный запас: Дебаты о политике и культуре. 2013. № 5 (91).	0,9	
15	Индустриальный горизонт креативных индустрий	Печатная	Неприкосновенный запас: Дебаты о политике и культуре. 2013. № 6 (92).	1,1	
16	Виктор Шкловский, или Превращение литературного	Печатная	Звезда. 2014. № 7.	2	

	приема в литературный факт				
17	Углеводородное и культурное наследие: политика истории и экономика ренты (на английском языке)	Печатная	Baltic Worlds. Special issue "Modernization in Russia". 2014. Vol. 7. № 2-3.	1,5	
18	Поэтика эксцесса и экономика дефицита. Фетишизация революционного быта	Печатная	Транслит. № 15-16. 2014.	1,2	
19	«Наш паровоз...» Культура как инструмент демодернизации	Печатная	Неприкосновенный запас: Дебаты о политике и культуре. 2014. № 6.	1	
20	Культура как инструмент демодернизации (на сербском языке)	Печатная	Subotić M. (ur.) Druga Rusija. Krićka misao u savremenoj Rusiji (preveo s rus. Z. Paunković). Beograd, 2015	0,9	
21	О похищении культуры, единстве истории и расширении границ	Печатная	Неприкосновенный запас: Дебаты о политике и культуре. 2015. № 1.	0,8	
22	Праздник идентичности	Печатная	Неприкосновенный запас: Дебаты о политике и культуре. 2015. № 3.	1	
23	Искусство как прием воскрешения слова: Виктор Шкловский и философия общего дела	Печатная	Новое литературное обозрение. 2015. № 3. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	1,5	
24	Петропоэтика: нефтяной текст постсоветской литература (на английском языке)	Печатная	Russian Literature since 1991 / Ed. by E. Dobrenko, M. Lipovetzky. Cambridge: Cambridge University Press, 2015.	2	
25	Past-in-the-future / Future-in-the-past. Советское будущее постсоветского прошлого	Печатная	Сеанс. 2013. № 55/56.	1,3	
26	<u>Retropatia. Родина или нефть</u>	Печатная	<u>Неприкосновенный запас: Дебаты о политике и культуре. 2014. № 3.</u>	0,6	
27	Там, где кончается документ... (послесловие)	Печатная	Хелльбек Й. Сталинградская битва. Свидетельства участников и очевидцев (по материалам Комиссии по истории Великой Отечественной	1,1	

			войны). М.: НЛО, 2015.		
28	Охота на бабочек, или Метапозиция наблюдающего историю (вводная статья)	Печат ная	Пятигорский А. Философская проза. Т. 3. М.: НЛО, 2014.	2,3	
29	Виктор Шкловский: фигуры и жанры теоретического воображения //	Печат ная	Новое литературное обозрение. № 3. 2015. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	0,3	
II. Учебно-методические работы					
30	Учебно-методическое пособие по элективному курсу в сборнике учебно-методических пособий и методических материалов «Русский формализм: теория литературы, антропология культуры, исторический контекст». (Рекомендовано к печати Ученым советом факультета свободных искусств и наук С.- Петербургского государственного университета в качестве учебно- методического пособия)	печат ная	Сборник учебно- методических пособий и методических материалов «Техники либерального образования. Опыт преподавания гуманитарных наук» / Под. ред. Ахапкина Д.Н., Калашниковой М.В. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2014.	1,2/11,3	
31	Учебно-методическое пособие к элективному курсу в сборнике учебно-методических пособий и методических материалов «Метафора в политическом и художественном дискурсах». (Рекомендовано к печати Ученым советом факультета свободных искусств и наук С.- Петербургского государственного университета в качестве учебно- методического пособия)	печат ная	Сборник учебно- методических пособий и методических материалов «Техники либерального образования. Опыт преподавания гуманитарных наук» / Под. ред. Ахапкина Д.Н., Калашниковой М.В. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2014.	11,3/1,1/ 0,5	Ахапкин Д.Н.
III. Иные работы					

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению
соискателя)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
I. Научные труды					
1	Охота на бабочек или метапозиция наблюдателя (о прозе А.М. Пятигорского) (Научная статья)	Печатная	Новое литературное обозрение. 2000. № 43. С. 134-156. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	0,7	
2	История литературы: между пародией и драмой (к вопросу о метаистории русского формализма) (Научная статья)	Печатная	Новое литературное обозрение. 2001. № 50. С. 98-123. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	0,9	
3	Бабник versus утопист (язык желаний в поэме Вен. Ерофеева «Москва - Петушки») (Научная статья)	Печатная	Литературный текст: проблемы и методы исследования. Анализ одного произведения: «Москва - Петушки» Вен. Ерофеева / Сборник научных трудов. Вып. 7. Тверь, 2001. С. 178-198.	0,6	
4	«Петрополь с башнями дремал...» («4338 год» Одоевского: от петербургского панегирика к петербургской утопии (Научная статья)	Печатная	Петербургская тема и «Петербургский текст» в русской литературе XVIII-XX веков / Сб. ст. Отв. редактор В.М. Маркович. СПб.: изд-во СПбГУ, 2002. С. 25-35.	0, 5	
5	С того берега к другим берегам: Клио Герцена и Мнемозина Набокова (статья первая) (Научная статья)	Печатная	Новое литературное обозрение. 2002. № 58. С. 80-102. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	0, 9	
6	Слепота и прозрение. Риторика истории России и «Риторика темпоральности» Поля Де Мана (Научная статья)	Печатная	Новое литературное обозрение. 2003. № 59. С. 250-274. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	1	
7	Семиотическая модель исторического процесса. История: между грамматикой и риторикой (на английском языке) (Научная статья)	Печатная	Sign Systems Studies. Vol. 31. № 2. Tartu, 2003. P. 121-139. Журнал Scopus, Web of Science	0, 8	

8	История как отстранение теории (метафикция Виктора Шкловского и антиутопия Евгения Замятина) (Научная статья)	Печатная	Русская теория 1920-1930 годов / Сб. ст. под ред. С.Н. Зенкина. М.: РГГУ, 2004. С. 156-178.	1	
9	История как искусство членораздельности (исторический опыт и мета/литературная практика русских формалистов) (Научная статья)	Печатная	Новое литературное обозрение. № 71. 2005. С. 103-131. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	2	
10	Вернуть: вещи, платье, мебель, жену и страх войны. Виктор Шкловский между новым бытом и теорией отстранения (Научная статья)	Печатная	Wiener Slawistischer Almanach. Sonderband 62. Nähe Schaffen, Abstand Halten. Zur Geschichte der Intimität in der Russischen Kultur. Wien-München, 2005. С. 351-387. Журнал Scopus, Web of Science	2,2	
11	Петербургский текст как продукт теоретической мифологизации (Научная статья)	Печатная	Петербургский сборник. Вып. 4. Существует ли Петербургский текст? / Под ред. В.М. Марковича и В. Шмида. Спб., 2005. С. 212-243.	1	
12	Русские разговоры с Нэнси Рис (Научная статья)	Печатная	Этнографическое обозрение. 2006. № 5. Журнал ВАК, п. № 2209 Перечня	0,7	
13	История как искусство артикуляции (исторический опыт и металитературная практика русского формализма) (на английском языке)	Печатная	Social Sciences. 2006. Vol. 37. № 1. P. 67-98. Журнал Web of Science	1,5	
14	Примитив. Ребенок. Художник (Искусство как прием и искусство как эксперимент. Виктор Шкловский и Лев Выготский) (Тезисы доклада)	Печатная	Вторая международная конференция по когнитивной науке. Санкт-Петербург, 9-13 июня 2006 г. Тезисы докладов. Т.1-2. СПб., 2006. Т.1. С. 292-293.	0, 3	
15	История литературы как Familienroman (русский формализм между Эдипом и Гамлетом)	Печатная	Новое литературное обозрение. 2006. № 80. С. 64-84. Журнал ВАК, п. №	1,5	

	(Научная статья)		1425 Перечня		
16	Семиотическая модель исторического процесса. <i>История: между грамматикой и риторикой.</i> (Научная статья)	Печатная	Миф архаический и миф гуманитарный / Сост. и ред. В.Ю. Михайлина. Саратов, СПб., 2006. С. 110-131.	1,2	
17	Связь приемов сюжетосложения с общими приемами телосложения (о некоторых «содержательных» аспектах формальной теории сюжета) (Научная статья)	Печатная	Проблемы нарратологии и опыт формализма/структурализма / Под ред. В.М. Марковича и В. Шмита. СПб., 2008. С. 175-207. С. 175-207.	1,5	
18	Прием остранения как опыт возвышенного (от поэтики памяти к поэтике литературы) (Научная статья)	Печатная	Новое литературное обозрение. 2009. № 95. С. 39-58. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	1,6	
19	Тартуско-московская семиотическая школа: семиотическая модель культуры / культурная модель семиотики (Научная статья)	Печатная	Новое литературное обозрение. 2009. № 98. С. 27-56. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	2,5	
20	От понятия «сделанность» к технологии «литературного ремесла»: Виктор Шкловский и социалистический формализм (Научная статья)	Печатная	Транслит. № 6/7. 2010. С. 15-30.	1	
21	Ностальгическая модернизация: советское прошлое как исторический горизонт (Научная статья)	Печатная	Неприкосновенный запас: Дебаты о политике и культуре. 2010. № 6(74). С. 6-16.	1	
22	Литературная критика в период «оттепели» (на английском языке) (Научная статья)	Печатная	A History of Russian Literary Theory and Criticism: The Soviet Era and Beyond // Ed. by E. Dobrenko and G. Tihkanov. Pittsburgh: Pittsburgh University Press, 2011. P. 184-207.	3	Добренко Е.
23	Остранение, ранение, рана: Русские формалисты, Лев Толстой и военно-полевая хирургия (Научная статья)	Печатная	Работа и служба: Сборник памяти Рашита Янгирова / Сост. Я. Левченко. СПб.: Свое издательство, 2011. С. 113-143.	1,5	
24	Ностальгическая Модернизация: Советское прошлое как «исторический горизонт» (на	Печатная	Slavonica. 2011. Vol. 17. № 2. Special issue: Between History and	1	

	английском языке) (Научная статья)		Past: Soviet Legacy as the Traumatic Object of Contemporary Russian Culture. P. 156-167. Журнал Web of Science, Scopus		
25	Литературная критика и идеологическое размежевание эпохи оттепели (Научная статья)	Печатная	История русской литературной критики советской и постсоветской эпох / Под ред. Е. Добренко и Г. Тиханова. М.: Новое литературное обозрение, 2011. С. 417-477.	4	Добренко Е.
26	Патриотизм эклектики, или «Постсоветский» пишется слитно [Patriotism of Eclectics, or “Post-Soviet” Is Written Together in Russian] (S.A. Oushakin. <i>The Patriotism of Despair. Nation, War, and Loss in Russia</i>) (Научная статья)	Печатная	Ab Imperio. 2011. № 1. С. 274-283. Журнал Scopus	0,9	
27	Время кризиса и бремя манифестов. Филология на повороте (Научная статья)	Печатная	Новое литературное обозрение. 2012. № 113. С. 47-53. Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня	0,4	
28	Угнетенные <i>должны</i> говорить (массовый призыв в литературу и формирование советского субъекта, 1920-е – начало 1930-х годов) (Научная статья)	Печатная	Там, внутри. Практики внутренней колонизации в культурной истории России / Сборник под редакцией А. Эткинда Д., Уфельмана, И. Кукулина. М.: Новое литературное обозрение, 2012. С. 587-664.	4	
29	Голубое сало языка: метаязыковая утопия Владимира Сорокина (Научная статья)	Печатная	Вестник Пермского государственного университета. Российская и зарубежная филология. 2012. Вып.1(17). С. 215-222. Журнал ВАК, п. № 387 Перечня	1	
30	Севастополь в августе 1855 года. Война, фотография и хирургия: рождение поэтики	Печатная	Новое литературное обозрение. 2012. № 116/117. С. 32-74.	3,2	

	модерна (Научная статья)		Журнал ВАК, п. № 1425 Перечня		
31	Завершенность текста «Литературного ремесла»: Виктор Шкловский и социалистический формализм (на немецком языке) (Научная статья)	Печатная	Ju. Murashev, T. Liptak (Hrsg.) Schrift und Macht zur Sowjetischen Literatur der 1920er und 30er Jahre. Wien, Köln, Weimar: Böhlau Verlag, 2012. S. 45-69.	1,5	
II. Учебно-методические работы					
III. Иные работы					

Общее количество опубликованных работ: 160

Количество опубликованных работ за последние три года: 31

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:

РИНЦ - 60

Web of Science Core Collection - 8

Scopus - 2

Индексы Хирша:

РИНЦ - 5

Web of Science Core Collection - 1

Scopus - 1

ResearcherID (при наличии): 0