

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника***

ФИО (полностью) __Иовлев Александр Вениаминович__
Должность, доля ставки __старший преподаватель (1,0 ст.)__
Кафедра (подразделение) __театрального искусства__
Дата объявления конкурса __01.09.2016__

1. Место работы в настоящее время (организация, должность) __СПбГУ, Кафедра театрального искусства, старший преподаватель__
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) _____ - _____
3. (Ученое) звание _____ - _____
4. Стаж научно-педагогической работы __14 лет 5 мес.____
5. Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых наукометрическими базами данных
РИНЦ _____, Scopus _____; Web of Science Core Collection _____.
6. Индексы Хирша:
РИНЦ _____ / Web of Science Core Collection _____ / Scopus _____.
7. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, иных советах)

8. Сведения об участии в научно-исследовательских/творческо-исполнительских проектах, программах, грантах в качестве руководителя или ответственного исполнителя
8.1. Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:
от российских научных фондов _____; от зарубежных научных фондов _____;
из других внешних источников _____.
8.2. Сведения о договорах на выполнение научных исследований с российскими и зарубежными научными фондами и другими внешними организациями, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

* Сведения, содержащиеся в пп. 2-10 настоящей анкеты предоставляются участником конкурса в обязательном порядке в соответствии с пп. 3.1.6-3.1.8 Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1 «Об утверждении положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ», а также размещаются в обязательном порядке на сайте СПбГУ в соответствии с Приложениями 1 и 2 к указанному Положению.

Год заключения договора и срок действия	Наименование организации-грантодателя	Название проекта	Объем финансирования

9. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

9.1. число ВКР бакалавров_11_____/специалистов_____

9.2. число диссертаций магистерских_____/кандидатских_____/докторских_____

9.3. число выпускников аспирантуры _____

10. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов_____; число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку_____.

11. Сведения, предоставляемые по усмотрению претендента:

11.1. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций

11.2. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах

11.3. Сведения об участии в научных всероссийских, всероссийских с международным участием, международных конференциях

Название конференции	Статус (всероссийская/ всероссийская с международным участием, международная)	Место и время проведения	Форма участия

11.4. Сведения о лауреатах (дипломантах) международных и/или всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей, подготовленных претендентом

Количество лауреатов (дипломантов)	Наименование выставки, конкурса или фестиваля	Вид искусства, номинация	Год присвоения (получения)

11.4. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента) _____

Режиссер и актер драматического театра «За Черной речкой» (СПб.)

СПИСОК
творческо-исполнительских работ
Иовлева Александра Вениаминовича

2013-2016

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	Спектакль «Капитанская дочка», постановка, роль в спектакле	Театр «За Черной речкой» (СПб.)	2013-2016

Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)

№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления

Общее количество творческо-исполнительских работ: около 30

Количество работ за последние 3 года:

Соискатель

А.В. Иовлев