

**Сведения  
об участнике конкурса  
на замещение должности  
научно-педагогического работника \***

**ФИО (полностью): Гудков Максим Михайлович**

Должность, доля ставки: старший преподаватель; 0,5 ставки

Кафедра (подразделение): кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств

Дата объявления конкурса \_\_\_\_\_ 11.03.2016 \_\_\_\_\_

1. Место работы в настоящее время (организация, должность): СПбГУ, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств, старший преподаватель
2. Ученая степень (с указанием научной специальности): нет
3. Ученое звание: нет
4. Стаж научно-педагогической работы: 6 лет 9 мес.
5. Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых наукометрическими базами данных  
РИНЦ - 2  
Scopus - 0  
Web of Science Core Collection – 0
6. Индексы Хирша:  
РИНЦ - 0  
Scopus - 0  
Web of Science Core Collection - 0
7. Сведения об экспертной деятельности (членство в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, иных советах)

---

\* Сведения, содержащиеся в пп. 2-10 настоящей анкеты предоставляются участником конкурса в обязательном порядке в соответствии с пп. 3.1.6-3.1.8 Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ, утвержденного приказом и.о. Ректора от 27.08.2015 № 6281/1 «Об утверждении положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников СПбГУ», а также размещаются в обязательном порядке на сайте СПбГУ в соответствии с Приложениями 1 и 2 к указанному Положению.

8. Сведения об участии в научно-исследовательских/творческо-исполнительских проектах, программах, грантах в качестве руководителя или ответственного исполнителя

8.1.Количество заявок, поданных за последние 3 года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

от российских научных фондов 0;

от зарубежных научных фондов 1;

из других внешних источников 0.

8.2.Сведения о договорах на выполнение научных исследований с российскими и зарубежными научными фондами и другими внешними организациями, в которых за последние 3 года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя),

нет

9. Сведения об опыте научного руководства и консультирования за последние 3 года:

9.1.число ВКР бакалавров 0/специалистов 0

9.2.число диссертаций: магистерских 0/кандидатских 0/докторских 0

9.3. число выпускников аспирантуры 0

10. Сведения об опыте учебно-методической работы за последние 3 года:

Число разработанных и реализованных курсов - 7

число учебников и учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку - 0

*11. Сведения, предоставляемые по усмотрению претендента:*

11.1.Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций

нет

11.2.Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах:

- Лауреат Международного фестиваля актеров кино «Созвездие» в номинации «Дебют» за фильм В. Огородникова «Красное небо. Черный снег» (2006).
- Лауреат национальной театральной премии России «Золотая маска» («Потудань», «Невский проспект»), высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит» («Потудань», «Невский проспект», «Небо в чемодане», «Пир во время чумы»), многих международных театральных фестивалей в Западной Европе, США, Южной Америки и Южной Кореи.
- Лауреат национальной театральной премии России «Золотая маска» («Между собакой и волком», «Садоводы»), высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит» и многих международных театральных фестивалей.

11.3.Сведения об участии в научных всероссийских, всероссийских с международным участием, международных конференциях

Название конференции	Статус (всероссийская/	Место и время проведения	Форма участия
----------------------	------------------------	--------------------------	---------------

	<b>всероссийская с международным участием, международная)</b>		
IV-е Международные Зверевские чтения по американистике	международная	Российский государственный гуманитарный университет, Москва; 12 – 13 мая 2015	Устный доклад
41-я Международная конференция исследователей американской культуры	международная	Российское общество по изучению культуры США – ОИКС, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, факультет журналистики; 4 – 11 декабря 2015	Устный доклад

11.4. Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента):

соискатель Российского государственного института сценических искусств (Санкт-Петербург); владение электронными системами управления обучением (Blackboard/Sakai/Moodle).

**СПИСОК**  
**опубликованных и приравненных к ним**  
**научных и учебно-методических работ**  
 Гудкова Максима Михайловича

за последние три года

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п. л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
<b>I. Научные труды</b>					
1	Сэнфорд Майснер: актер становится педагогом.	печатная	Феномен актера: профессия, философия, эстетика (Материалы Шестой научной конференции аспирантов СПб государственной академии театрального искусства). СПб.: СПбГАТИ, 2013. С. 101 – 106.	0,35 п.л.	нет
2	Феномен спонтанности в искусстве актера: техника Сэнфорда Майснера вчера, сегодня и завтра	печатная	Музыкальное и театральное искусство в исследованиях молодых искусствоведов (Материалы Тринадцатой международной научно-творческой конференции студентов и аспирантов, 21 – 22 марта 2013 года). Харьков: «С. А. М.». С. 21 – 22.	0, 1 п.л.	нет
3	Две пьесы К. Симонова на Бродвее	печатная	Вестник СПбГУКИ. 2015. № 4 (25), декабрь. С. 130 – 139.	1,12 п.л.	нет
4	«Жаль, что здесь воздуху нет...». (К истории последней постановки Ф. М. Достоевского на Бродвее: «Преступление и наказание», 1947)	печатная	Вестник СПбГУКИ. 2016. № 2 (27), июнь. В печати	0,46 п.л.	нет
<b>II. Учебно-методические работы</b>					
3					
<b>III. Иные работы</b>					

**Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)**

нет

Общее количество опубликованных работ: **5 +1 (в печати)**

Количество опубликованных работ за последние три года: **3 +1 (в печати)**

Количество публикаций, индексируемых в наукометрических базах данных:

РИНЦ - 2

Web of Science Core Collection - 0

Scopus - 0

Индексы Хирша:

РИНЦ - 0

Web of Science Core Collection - 0

Scopus - 0

ResearcherID (при наличии): C-1801-2016

**СПИСОК**  
**творческо-исполнительских работ**  
**Гудкова Максима Михайловича**

**за последние три года**

<b>№ п/п</b>	<b>Вид творческой работы и форма участия</b>	<b>Место публичного представления</b>	<b>Год публичного представления</b>
<b>1</b>	<b>Исполнение роли Иова в спектакле «Книга Иова»</b>	<b>Большой театр кукол</b>	<b>2014 – по настоящее время</b>
<b>2.</b>	<b>Подготовка новой роли – Джослина в спектакле «Шпиль»</b>	<b>Большой театр кукол</b>	<b>2015 – по настоящее время</b>
<b>3.</b>	<b>Постановка студенческого спектакля «Что случилось в зоопарке?» Э. Олби</b>	<b>СПбГУ, ФСИН</b>	<b>21 января 2016</b>
<b>4.</b>	<b>Постановка студенческого спектакля «Дураки» Н. Саймона</b>	<b>СПбГУ, ФСИН</b>	<b>25 июня 2015</b>
<b>5.</b>	<b>Постановка студенческого спектакля «Пентименто» Л. Хеллман</b>	<b>СПбГУ, ФСИН</b>	<b>18 января 2015</b>
<b>6.</b>	<b>Постановка студенческого спектакля «Итака» У. Сарояна</b>	<b>СПбГУ, ФСИН</b>	<b>17 июня 2014</b>
<b>7.</b>	<b>Постановка студенческого спектакля «Наш городок» Т. Уайлдера</b>	<b>СПбГУ, ФСИН</b>	<b>23 января 2014</b>
<b>8.</b>	<b>Постановка студенческого спектакля «Салем» А. Миллера</b>	<b>СПбГУ, ФСИН</b>	<b>27 июня 2013</b>
<b>9.</b>	<b>Исполнение ролей Пискарёва и Пирогова в спектакле «Невский проспект»</b>	<b>Большой театр кукол, театр «Потудань»</b>	<b>2013 – по настоящее время</b>
<b>10.</b>	<b>Исполнение роли Никиты Фирсова в спектакле «Потудань» А. Платонова</b>	<b>Большой театр кукол, театр «Потудань»</b>	<b>2013 – по настоящее время</b>

**Наиболее значимые работы за предшествующие годы (указываются по усмотрению соискателя)**

нет