

**Сведения
об участнике конкурса
на замещение должности
научно-педагогического работника**

ФИО (полностью) *Дмитриева Марина Игоревна*

Должность, доля ставки, специальность: *доцент, 1 ставка, 07.00.03 – Всеобщая история (история средних веков)*

Дата объявления конкурса в средствах массовой информации: *9.03.2016*

1. Место работы в настоящее время: *кафедра истории средних веков Санкт-Петербургский гос. Университет, , Кафедра истории средних веков, доцент (1,00 ставки)*
2. Ученая степень: *кандидат исторических наук, диссертация защищена в диссертационном совете исторического факультета СПбГУ – октябрь 2007 г.*
3. Ученое звание: *доцент (аттестат ДЦ № 056867, приказ № 1036 /нк -3 от 31.12.2013)*
4. Стаж научно-педагогической работы: *с 1990 г.*
5. Общее количество опубликованных работ всего: *25 работ*
6. Общее количество опубликованных работ за последние 3 года – *10 работ*
7. Общее количество опубликованных работ в индексируемых базах:
РИНЦ - *18* / индекс Хирша *3*
Web of Science Core Collection – ___ - ___ / индекс Хирша ___ - ___
Scopus - ___ - ___ / индекс Хирша ___ - ___
8. Количество публикаций в базах данных за последние три года:
РИНЦ - *8 работ*
Web of Science Core Collection ___ - ___ Scopus ___ - ___
9. Опыт научного руководства и консультирования (за последние 3 года): *Руководжу курсовыми работами бакалавров: 2013/14 г. – 3 студента , 2014/15 - 5 студентов, 2015/16 - 3 студента.*

ВКР бакалавров (количество) – *1*
ВКР специалистов (количество) - *нет*
Магистерские диссертации (количество) - *нет*

Количество	Тема исследования	Научная специальность	Дата защиты (месяц, год)
Кандидатские диссертации			
Докторские диссертации			
Число выпускников аспирантуры - <i>нет</i>			

10. Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:

- число разработанных и реализованных курсов: 15 (название курса и на каком направлении\специальности реализован): «История средних веков, ч. II» (2013-2016, бакалавриат, история искусств), «Гуманизм, Реформация, Контрреформация» (совм. с А.Ю.Прокопьевым), «Средневековая цивилизация» (2013/14, 2014/15, бакалавриат, специалисты, история), «История одной из стран Европы» (2013/14, бакалавриат, история искусств, дисциплина по выбору), семинарские занятия по курсу: «История средних веков» (2013-2016, бакалавриат, история), «История германских народов и Германии в древности и средние века» (2013/14, 2014/15 бакалавры, Институт философии) по разработанным и постоянно обновляемым программам.

Курс «Власть, общество и политическая культура позднего средневековья» (2013/2014 бакалавриат, история), с/курс «История Сиены периода коммуны» (2013/14, 2014/15 г. бакалавриат, история), с/ семинар «Источники по истории итальянского средневекового города» (2014/15 г. бакалавриат, история), «Проблемы средневековой урбанистики» (2013/14, 2014/15, 2015/16 гг. бакалавриат, история), «Культура эпохи Возрождения» (2014/15, 2015/16 гг. бакалавриат, история), с /курс «Итальянский город позднего Средневековья» (2015/16 гг. бакалавриат, история), «Средневековая культура (2015/2016 бакалавриат, история искусств, дисциплина по выбору), семинар «Отечественная и всеобщая история» (аспирантура, «история»), музейная практика (2013/14, 2014/15, 2015/16 гг. бакалавриат, история)

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку (название, название изд-ва и город, год издания, кол-во страниц) - Учебно-методическое пособие: Сиенская коммуна в XII- XIV вв.: особенности развития итальянского города в эпоху Средневековья. Санкт-Петербург: Исторический факультет СПбГУ, 2013, 54 с.

(Имею учебно-методическое пособие 2012 г. : История Италии в средние века. Санкт-Петербург: Исторический факультет СПбГУ, 2012, 81 с.)

11. Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований

- от российских научных фондов - 3
- от зарубежных научных фондов - нет
- из других источников - нет

12. Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя (ответственного исполнителя)

- от российских научных фондов - нет
- от зарубежных научных фондов - нет
- из других источников - нет

13. Сведения об экспертной деятельности, в том числе о членстве в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических РАН, иных советах). В качестве члена экспертной комиссии принимала участие в обсуждении кандидатских диссертаций и подготовке экспертных заключений (по кандидатским диссертациям Стасевича В., Ключко Б., Гайворонского И., докторской диссертации Паламарчук А.А.)

14. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций. Член оргкомитета ежегодной всероссийской научной конференции «Курбатовские чтения»

15. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах

16. Иные сведения о научно-педагогической /творческо-исполнительской деятельности (лечебной работе), спортивных званиях, почетных спортивных званиях, о победах в международных и всероссийских творческих конкурсах претендента по его усмотрению (по усмотрению претендента). – Куратор студенческого научного общества кафедры истории средних веков. Участвовала с докладами в работе: международной конференции: «К 400-летию дома Романовых. Монархии и династии в истории Европы и России» (г.СПб., 5-6 декабря 2013 г.); XXXIV всероссийской научной конференции «Курбатовские чтения» (г.СПб, 25-28 ноября 2014 г.), научной конференции «Мавродинские чтения» (8 декабря 2015 г.). Участвовала с докладами в работе Круглых столов: «Власть и общество в изобразительном искусстве», (21.04.2014), «Смерть и грех в изобразительных источниках средних веков» (22.04.2015). Приняла участие в программе межвузовского обмена с университетом г. Гамбурга (11-19 октября 2015 г.), где сделала доклад в семинаре проф. К. Дартманна (Факультет гуманитарных наук Гамбургского университета). Последние 3 года руковожу музейной практикой студентов (бакалавриат, история).

СПИСОК
научных, учебно-методических работ, творческо-исполнительских работ,
учебников, учебно-методических пособий, монографий
Дмитриевой Марины Игоревны

1. Научные работы за последние 3 года (2013-2016)

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в с.	Соавторы
а) научные работы					
1	2	3	4	5	6
1.	«Доброе правительство» в Сиене: реальность и идеал (Статья)	печатная	Проблемы современной науки: сборник научных трудов. Вып.7 Часть 2. Ставрополь: Логос, 2013	С.152-158	
2.	Патриотизм и гражданственность сиенцев по материалам городских хроник XIV-XV вв.) (Статья)	печатная	Вопросы исторической науки(II): материалы междунар. Заочн. Научной конф. (г.Челябинск, май 2013 г.Челябинск: Два комсомольца, 2013	С.8 -11	
3.	Салимбени и сиенская коммуна (по материалам городских хроник XIV-XV вв.) (Статья)	печатная	Монархии и династии в истории Европы и России, 2013. ч.1.	С.107-113	
4.	«Эпоха бедствий»: Сиена во второй половине XIV века (Статья)	печатная	Проблемы социальной истории и культуры Средних веков и раннего Нового времени . Вып.11. СПб., 2014	С.90-103	
5.	Правительство Девяти Синьоров (1287-1355 гг.) в Сиене: образ власти в памятниках архитектуры (Статья)	печатная	ИСТОРИЧЕСКИЕ, ФИЛОСОФСКИЕ, ПОЛИТИЧЕСКИЕ И ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ, КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ. ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ, 2015. № 3-3 (53).	С.51-53	

6.	Правительство Девяти Синьоров (1287-1355) в Сиене: образ власти на страницах городских хроник (Статья)	печатная	ИСТОРИЧЕСКИЕ, ФИЛОСОФСКИЕ, ПОЛИТИЧЕСКИЕ И ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ, КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ. ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ, 2015. № 3-1 (53).	С. 89-91	
7.	Праздники в Сиене эпохи Треченто (по страницам городских хроник) (Статья)	печатная	Проблемы социальной истории и культуры Средних веков и раннего Нового времени. СПб, 2015. Вып.12	С. 238-251	
8.	От республики к синьории: народные правительства в Сиене во второй половине XIV века (Статья)	печатная	Современное научное знание: теория, методология, практика. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции в 3-х частях. ООО «НОВАЛЕНСО». Смоленск, 2016.	С. 22-25.	
9.	Образы власти в сиенской хронике второй половины XIV века (Статья)	печатная	СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В НАУКЕ, ТЕХНИКЕ, ОБРАЗОВАНИИ, 2016. Часть 2	С.129-131	

2. Наиболее значимые научные работы за предыдущие годы

1	2	3	4	5	6
1.	Джованни д'Аньолино Салимбени и правительство Двенадцати Синьоров в Сиене (Статья)	печатная	ВЕСТНИК САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ 2: ИСТОРИЯ, 2006. Вып.4.	С. 231-236	
2.	Образ и слово в общественно-политической мысли Сиены XIV в. (Статья)	печатная	Старая Европа: Очерки истории общества и культуры. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2007.	С. 62-69	
3.	Республика или синьория: политические идеалы итальянской общественной мысли XIV века (Статья)	печатная	Проблемы социальной истории и культуры Средних веков и раннего Нового времени. СПб, 2008. Вып.7	С. 98-116	
4.	Сиена в первой	печатная	Prospice sed respice:	С. 336-353	

	половине XIV века (по материалам городских хроник) (Статья)		Проблемы славяноведения и медиевистики .СПб, 2009.		
5.	Сиенский нобилитет с середины XIII до середины XIV века	печатная	Нобилитет в истории Старой Европы. СПб: Изд. дом СПбГУ, 2010.	C.31-48	
6.	Семьи Салимбени и Толемеи в средневековой Сиене (Статья)	печатная	Проблемы социальной истории и культуры Средних веков и раннего Нового времени. СПб, 2010. Вып. 8.	C.231-250	
7.	Сиенские хронисты XIV- XIV вв. об истории городской коммуны (Статья)	печатная	CURSOR MUNDI: человек Античности, Средневековья и Возрождения: Научный альманах, посвященный проблемам исторической антропологии. Иваново, 2010. Вып.3	C.29-44	

3. Учебно-методические работы за последние 3 года

1	2	3	4	5	6
1.	Сиенская коммуна в XII- XIV вв.: особенности развития итальянского города в эпоху Средневековья		Санкт-Петербург: Исторический факультет СПбГУ, 2013.	54 с.	

4. Наиболее значимые учебно-методические работы за предыдущие годы

1	2	3	4	5	6
1.	История Италии в средние века.		Санкт-Петербург: Исторический факультет СПбГУ, 2012	81 с.	

Количество публикаций в базах данных: за весь срок, индекс Хирша

	Scopus:	000/000 h=00
	Web of Science:	000/000 h=00
	РИНЦ:	18 /8 h=3