

**Сведения об участнике конкурса
на замещение должности научно-педагогического работника**

ФИО (полностью) _____ Дианова Валентина Михайловна

Должность, доля ставки, кафедра, научная специальность _____ профессор, 1 ставка,
09.00.04 – эстетика; 09.00.13 – философская антропология, философия культуры

Дата объявления конкурса в средствах массовой информации «22» февраля 2016 г.

1. Место работы в настоящее время: __СПбГУ, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики, профессор _____
(наименование организации, подразделение, должность)
2. Ученая степень (с указанием научной специальности) _____ доктор философских наук по специальности 09. 00. 04 - эстетика _____
3. Ученое звание: профессор
4. Стаж научно-педагогической работы: _____ 36 лет
5. Общее количество опубликованных работ всего: _____ 161
6. Общее количество опубликованных работ за последние 3 года _____ 18
7. Общее количество опубликованных работ в индексируемых базах:
РИНЦ - _____ 59_ / индекс Хирша _____ 6_
Web of Science Core Collection – _____ / индекс Хирша _____
Scopus - _____ / индекс Хирша _____
8. Количество публикаций в базах данных за последние три года:
РИНЦ _____ 15 _____
Web of Science Core Collection _____
Scopus _____
9. Опыт научного руководства и консультирования (за последние 3 года):
ВКР бакалавров (количество): _____ 1
ВКР специалистов (количество): _____ 2
Магистерских диссертаций (количество): _____ нет _____

Количество	Тема исследования	Научная специальность	Дата защиты (месяц, год)
Кандидатские диссертации	1 Мир-системный подход И.Валлерстайна и его применение в культурологии	24.00.01 – кандидат культурологии	25.12.2015.
Докторские диссертации			
Число выпускников аспирантуры 1			

10. Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:
 - 10.1 - число разработанных и реализованных курсов (название курса и на каком направлении\специальности реализован)
 - 10.1.1. Разработка и чтение нового курса "Гуманитарное знание в Италии" для студентов бакалавров - культурологов, обучающихся по профилю "Культура Италии", образовательная программа СВ.5041.2012 - Культурология

10.1.2. Подготовка учебно-методического комплекса по дисциплине "История и методология изучения культуры" для студентов, обучающихся по магистерским программам: Художественная культура Востока - образовательная программа ВМ.5677.2015 ; Культура медиа - образовательная программа ВМ.5676.2015; Русская культура;

10.1.3. Разработка и чтение нового курса "Концепции современной культурологии" для магистров Восточного факультета, обучающихся по образовательной программе: Востоковедение, африканистика - ВМ.5570.2015; ВМ.55702014.

10.1.4. Разработка и чтение нового курса "Теория и методология изучения культуры" для магистров, обучающихся по программе: Визуальные технологии в музее - образовательная программа ВМ.5651.2015.

10.2. - число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку (название, название изд-ва и город, год издания, кол-во страниц)

10.2.1. История культурологии. Учебник. Переиздание 3-его изд., испр. и допол. Гриф УМО. М., Издательство Юрайт. 2015 (в соавторстве с Ю.Н.Солониным) - Серия: Бакалавр. Академический курс. - 461 с.

10.2.2. Культурология. Учебник для вузов. 3-е изд. Под ред. Ю.Н.Солонина. Рекомендовано Научно-методическим советом по культурологии Министерства образования и науки РФ для студентов высших учебных заведений в качестве учебника по дисциплине "Культурология". М., Юрайт, 2015 (в соавторстве) - 566 с.

10.2.3. История культурологии. Учебник. Изд. 4-е, перераб. и допол. Гриф УМО. М., Издательство Юрайт. 2015 (в соавторстве с Ю.Н.Солониным) - Серия: Бакалавр. Академический курс - электронное издание.

11. Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:

- от российских научных фондов - 4
- от зарубежных научных фондов - 1
- из других источников - 1

12. Сведения об участии в научно-исследовательских/творческо-исполнительских проектах, программах, грантах (в качестве руководителя либо ответственного исполнителя) за последние три года:

(с указанием источника финансирования, № проекта, названия, года и срока заключения, статуса участника (руководитель/ответственный исполнитель), руководителя (для статуса ответственный исполнитель)

12.1. Грант РГНФ 15-33-01018 проект "Коммуникативные стратегии и культурные практики в период социокультурных трансформаций" - рук.

12.2. Грант РГНФ 13-23-03002 проект "Своеобразие культуры монголоязычных народов" (2013-2015) - исп. Руководитель: д.ф.н., Наднеева К.А.

12.3. Поездка в Киевский национальный университет (Украина) в рамках межвузовского обмена - 23.23.105.2014.

12.4. Научная работа в библиотеке университета Вроцлава (Польша) согласно межвузовскому обмену - 23.57.671.2014.

12.5. Научно-исследовательская деятельность в рамках межвузовского обмена в библиотеке Вроцлавского университета. - 23.57.115.2015

13. Сведения об экспертной деятельности, в том числе о членстве в диссертационных советах, Экспертном совете ВАК, научно-технических РАН, иных советах)

13.1. Член Диссертационного совета Д.212.232.11

13.2. Эксперт РГНФ, член Экспертного совета по конкурсу поддержки молодых ученых (секция: Философия; социология; политология; правоведение; науковедение).

13.3. Эксперт РНФ.

13.4. Член научно-консультативного Совета Минюста РФ по изучению информационных материалов религиозного содержания на предмет выявления в них признаков экстремизма.

13.5. Член экспертного совета польского журнала: Pismo Filozofiv Krauw Slavjanskih "ΣΟΦΙΑ".

14. Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций

14.1. Член Редакционного совета журнала "Обсерватория культуры" (входит в список ВАК)

14.2. Главный редактор Вестника Ассоциации философских факультетов и отделений «Философское образование» (Москва – С.Петербург) (РИНЦ)

14.3. Член Редакционного совета научного рецензируемого электронного издания "Международный журнал исследований культуры "

14.4. Член редколлегии журнала "Studia culturae".

Член оргкомитета XVI Всероссийской научно-практической конференции "Социальные процессы в современной Западной Сибири", г.Горно-Алтайск, 27-30 июня 2013 г.

Член оргкомитета "Россия - Монголия: культурные контакты и самобытность культур", Бийск - Горно-Алтайск, 25-28 июня 2013.

Член оргкомитета «Культура в период трансформаций»/Круглый стол в рамках Дней философии в Петербурге. Санкт-Петербург, Россия. 30 ноября, 2015.

Член оргкомитета "W(est)-E(ast): синтез нашего времени", проводимой в рамках Дней философии в Петербурге. СПб., 2013.

15. Сведения о почетных и академических званиях, международных, государственных, академических и иных премиях, победах в международных и всероссийских конкурсах

15.1. Диплом третьей степени в номинации "Филология; искусствознание; культурология" за работу "История культурологии" Международного конкурса "Лучшая научная книга в гуманитарной сфере - 2013".

15.2. Диплом лауреата Университетской премии "За педагогическое мастерство". Решение Ученого совета СПбГУ от 28 декабря 2009 г.

15.3. Почетная грамота за многолетнюю плодотворную работу Министерства образования российской Федерации. Приказ от 05 июня 2009 г., № 810/ к-н

15.4. Почетный профессор кафедры ЮНЕСКО по компаративным исследованиям духовных традиций, специфики их культур и межрелигиозного диалога Санкт-Петербургского отделения РИК.

16. Знание иностранных языков

Сведения, содержащиеся в п.п. 1-18 настоящего документа публикуются на официальном сайте СПбГУ и представляются членам Ученого Совета Факультета (Ученого Совета СПбГУ) в соответствии с Положением о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава СПбГУ от 27.08.2015

Немецкий, польский (для работы с источниками)

17. Участие в конференциях

17.1 9th World Congress of ICCEES (International Council for Central and East European Studies) Makuhari, Japan, on August 3-8, 2015

17.2. VII Российский философский конгресс "Философия. Толерантность. Глобализация. Восток и Запад – диалог мировоззрений", Уфа, Россия. 6-10 октября, 2015.

17.3. Культура в период трансформаций/Круглый стол в рамках Дней философии в Петербурге. Санкт-Петербург, Россия. 30 ноября, 2015.

17.4. Участие с докладом в Философской Конференции в Греции (Вуолигмени), август 2014 г.

17.5. Участие в конференции Философов славянских стран, г.Жешув (Польша), октябрь 2014 г.

17.6. Участие в конференции "W(est)-E(ast): синтез нашего времени", проводимой в рамках Дней философии в Петербурге. СПб., 2013.

17.7. Участие в XVI Всероссийской научно-практической конференции "Социальные процессы в современной Западной Сибири", г.Горно-Алтайск, 27-30 июня 2013 г.

17.8. Организация и участие в конференции "Россия - Монголия: культурные контакты и самобытность культур", Бийск - Горно-Алтайск, 25-28 июня 2013.

18. Иные сведения о научно-педагогической /творческо-исполнительской деятельности (лечебной работе), спортивных званиях, почетных спортивных званиях, о победах в международных и всероссийских творческих конкурсах (по усмотрению претендента)

18.1. Запись лекций на региональном телеканале "100" в рубрике "Открытый университет":

"Постмодерн в культуре" (11 февраля, 2014); лекции "Межкультурное взаимодействие в эпоху глобализации" (25 февраля, 2014).

СПИСОК
научных, учебно-методических работ, творческо-исполнительских работ,
учебников, учебно-методических пособий, монографий
 Диановой Валентины Михайловны

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в с.	Соавторы
1. Научные работы за последние 3 года					
1	2	3	4	5	6
1	Россия-Монголия: культурная идентичность и межкультурное взаимодействие. Коллективная монография, редактор составитель	Электронное издание	Коллективная монография. В.М.Дианова - ред., 3-е изд., М. - Берлин. Директ-Медиа. 2015.	472 с.	Рыбас А.Е., Малинов А.В., Марков Б.В. Алексеев-Апраксин А.М. Замалеев А.Ф. Орлова Н.Х.
2	Теория цивилизаций Феликса Конечного: своеобразие и смысловые параллели Научная статья	печатная	Философское образование: Вестник Ассоциации философских факультетов и отделений, 1(6), 2015	12 с.	нет
3	Конференции философов славянских стран Обзорная статья	печатная	Философское образование: Вестник Ассоциации философских факультетов и отделений, 1(6), 2015	8 с.	К.Чинар
4	Монголоязычные народы: культура, традиции, история. Сборник статей, редактор	печатная	Изд-во ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б. Б. Городовикова». Элиста, 2015.	192 с.	-
5	Философское образование в классических университетах России: история и современность Научная статья	печатная	Pismo Filosofiv Krauw Slavjanskih"ΣΟΦΙΑ.", №14.	7 с.	нет
6	Мир-системный и цивилизационный подходы: точки сопряжения Научная статья	печатная	Вестник Санкт-Петербургского университета . 2014, Серия 6, вып.3 .	7 с.	Пучковская А.А.
7	Восток и Запад в свете мир-системного анализа	печатная	Обсерватория культуры, 2014, № 6.	7 с.	нет

	Научная статья				
8	"Геополитические интересы: из истории событий 1939 года" Научная статья	печатная	Studia culturae, 2014, вып. 20.	9 с.	Свяженинов Е.Д.
9	"Всемирный Философский конгресс в Афинах Обзорная статья	печатная	Философское образование, вып. 1 (5), 2014.	8 с.	нет
10	"Всемирный философский конгресс – событие культурной жизни" Обзорная статья	печатная	Вестник Российского философского общества, 2014, № 1(69).	5 с.	нет
11.	Транскультурное пространство как территория игры Научная статья в сборнике	печатная	Герменевтика игры: поиски смысл в философии, теории культуры, музыкальной эстетике. / Сост. и отв. ред. Л.А.Меньшиков; Санкт-Петерб. гос. консерватория. СПб., 2014.	7 с.	нет
12	Цели философского образования: возможные интерпретации Научная статья	печатная	Философское образование, вып. 1(4), 2013.	6 с.	нет
13	Транскультурное пространство музея, или Сложности межкультурного взаимодействия Научная статья	печатная	Международные отношения и диалог культур. 2013, 1 (2012)	11 с.	нет
14	К построению теории межкультурного взаимодействия Научная статья	печатная	Studia Culturae. 2013. № 18.	10 с.	нет
15	Положительный опыт инновационной экономики Монголии как основание для развития современной культуры Научная статья	печатная	Studia Culturae. 2013. № 18.	12 с.	Свяженинов Е.Д.
2. Наиболее значимые научные работы за предыдущие годы					
1	2	3	4	5	6
1.	К проблеме самоопределения культурологического	печатная	Обсерватория культуры. 2012. № 1.	4 с.	нет

	дискурса Статья				
2.	Желающее производство: человек втрактовке Ж.Делёза и Ф.Гваттари Статья	печатная	Человек, № 5, 2011.	11 с.	нет
3.	Международные отношения и диалог культур/ под ред. И.Д. Осипова. Коллективная монография	печат.	СПб., 2011	384 с.	Осипов И.Д. Ковалева Т.В.
3.	Феномен транснационального искусства как движение к универсализации культуры Статья	печатная	Обсерватория культуры. 2010. № 4.	6 с.	нет
4.	Процессы универсализации культуры в контексте глобализации Статья	печатная	Культура на рубеже XX- XXI веков: глобализационные процессы/ отв. ред. Н.А.Хренов. СПб., 2009.	14с.	нет
5.	Искусство и проблемы глобализации культуры Статья	печатная	Фундаментальные проблемы культурологии, в 4 т./ Отв. ред. Д.Л. Спивак. СПб., 2008.	11 с.	нет

3. Учебно-методические работы за последние 3 года

1	2	3	4	5	6
1.	История культурологии. Учебник. Учебник	печатная	М., 2015. Серия: 58 Бакалавр. Академический курс. (3-е изд., испр. и доп.)	461 с.	Ю.Н.Солонин
2.	Культурология. Учебник для вузов. 3-е изд. испр. Под ред. Ю.Н.Солонина, М.С.Кагана. Учебник	печатная	М., Юрайт, 2015 .	566 с.	Соколов Е.Г. Соколов Б.Г. Иконникова С.Н.
3.	История культурологии. Учебник. Изд. 4-е, перераб. и допол. Гриф УМО. Сер. 58. Учебник	Электр нное издание	М., Издательство Юрайт. 2015 . Академический курс.	461 с.	Ю.Н.Солонин

4. Наиболее значимые учебно-методические работы за предыдущие годы

1	2	3	4	5	6
1.	Учебное пособие.	Печат.	Философия культуры. Становление и развитие. СПб., 1998.	448 с.	Светлов Р.М., Прозерский В.В., Акиндинова Т. А., Замалеев А.Ф., Овчинникова Е.А., Дудник С.И.
2.	Курс лекций.	Печат.	Введение в культурологию. СПб., 2003.	167 с.	Е.Г.Соколов, Е.Э. Сурова,
Количество публикаций в базах данных: за весь срок/за последние 3 года, индекс Хирша					
				Scopus:	000/000 h=00
				Web of Science:	000/000 h=00
				РИНЦ:	59/15 h= 6