

Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности доцента (1,00). Образовательные программы, по которым планируется учебная деятельность: «Журналистика», «Международная журналистика», «Реклама и связи с общественностью»

Ф.И.О.	Сонина Елена Сергеевна
Ученая степень	Кандидат филологических наук
Ученое звание	Доцент
Научно-педагогический стаж	24 года
Количество публикаций (с 01.01.2021), индексируемых в РИНЦ, Web of Science Core Collection, Scopus, CSCI	РИНЦ – 34, ядро РИНЦ – 3, Web of Science Core Collection– 4 Scopus – 2
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ – 7, Web of Science Core Collection – 1, Scopus – 1
Количество заявок, поданных (с 01.01.2021), с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	–
- от российских научных фондов	–
- от зарубежных научных фондов	–
- из других внешних источников	–
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых (с 01.01.2021) претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель/исполнитель): - с российскими научными фондами	1. РФФИ, 20-011-42018. «Образ Петра I в контексте политической полемики в русской журналистике XIX в.», этап 2. Срок реализации: март 2021 – декабрь 2021 г. Статус: исполнитель. Руководитель: Кругликова О.С. Объем финансирования: 2000000 руб. 2. РФФИ, 20-011-42018. «Образ Петра I в контексте политической полемики в русской журналистике XIX в.», этап 3. Срок реализации: апрель 2022 – декабрь 2022 г. Статус: исполнитель. Руководитель: Кругликова О.С. Объем финансирования: 2000000 руб. 3. Президентский фонд культурных инициатив. Договор № ПФКИ-22-1-016987 от 24.05.2022, срок реализации проекта: 24.05.2022–30.04.2023; подготовка онлайн-курса «Журналистика как профессия в императорской России» Статус: автор курса. 4. Президентский фонд культурных инициатив. Договор № ПФКИ-22-1-017176 от 18.08.2022, срок реализации проекта: 18.08.2022–30.04.2023; подготовка онлайн-курса «История журналистики в карикатурах». Статус: автор курса. 5. Лицензионный договор № 01/1-60-205-СПбГУ от 05 марта 2025 г. Руководитель: Громова Л.П. Статус: исполнитель (автор главы в монографии «Типология журналистики в России: опыт формирования и трансформации»)
- с зарубежными научными фондами	–

- с другими внешними организациями	6. Общероссийская общественно-государственная просветительская организация «Российской общество «Знание». Договор № 18-ДВР/22 от 01.08.2022. Срок реализации: август 2022 – октябрь 2022. Статус: исполнитель. Объем финансирования: 2000000 руб. 7. Фонд поддержки классического образования «Анабасис». Договор о предоставлении гранта № 1/7-23 от 01.07.2023, срок действия: 01.07.2023–31.12.2025 г. Подготовка и проведение просветительских вебинаров по истории русской журналистики. Статус: автор вебинаров.
- СПбГУ	
Опыт научного руководства и консультирования (с 01.01.2021):	Бакалавров – 13 (2020/2021 – 3, 2021/2022 – 4, 2022/2023 – 3, 2023/2024 – 3)
- число ВКР бакалавров / специалистов	Специалистов – 0
- число диссертаций магистерских / кандидатских / докторских	Магистрантов – 2 (2020/2021 – 1, 2023/2024 – 1)
- число выпускников аспирантуры	–
Опыт учебно-методической работы (с 01.01.2021):	2
- число разработанных и реализованных учебных курсов	
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	–
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	2022: Авторский онлайн-курс «История русской журналистики второй половины XIX века» занял I место в Международном конкурсе открытых онлайн-курсов Edtek Award ООС (номинация «внеплатформенный онлайн-курс»). 2022: Лауреат Международной Невской премии СПбГУ в области изучения журналистики и массовых коммуникаций (номинации «Просвещение»). 2024: Лауреат Премии СПбГУ «За педагогическое мастерство»