

**Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение  
должности \_**

старший преподаватель 1,0 ст. (практик) \_\_\_\_\_

(наименование должности, доля занятости)

«Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных наук», «Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных наук» (с дополнительной квалификацией «Специалист по информационным системам»), «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (с дополнительной квалификацией «Специалист по техническим процессам художественной деятельности»)»

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Слободянюк Вера Евгеньевна \_\_\_\_\_

Учёная степень \_\_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_

Учёное звание \_\_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_

Научно-педагогический стаж \_\_\_\_\_ 14 лет \_\_\_\_\_

Количество публикаций за период с 01.01.2021, индексируемых в РИНЦ \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_, Web of Science

CC \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_, Scopus \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_, Индекс Хирша по РИНЦ \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_, Web of Science CC \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_, Scopus ) \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_.

Количество заявок за период с 01.01.2021, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_, от зарубежных научных фондов \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_, из других внешних источников \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_.

Количество договоров за период с 01.01.2021 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель /исполнитель):

- с российскими научными фондами \_\_\_\_\_ Грант РФФИ № 19-07-010012
- с зарубежными научными фондами \_\_\_\_\_,
- с другими внешними организациями \_\_\_\_\_,
- СПбГУ \_\_\_\_\_.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2021:

- число ВКР бакалавров \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_, специалистов \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_, магистров \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_,
- число диссертаций кандидатских \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_, докторских \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_,
- число выпускников аспирантуры \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2021:

- число разработанных и реализованных учебных курсов \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата:

- член рабочей группы по доработке общеуниверситетских дисциплин по цифровой культуре вопросами изучения актуальных проблем искусственного интеллекта и науки о данных, 2021 год
- член рабочей группы по подготовке материалов и переводу курсов электронного обучения «Цифровая культура» (бакалавриат, специалитет, очное и очно-заочное

обучение), «Цифровая культура: технологии и безопасность» (магистратура, очное и очно-заочное обучение), «Цифровые трансформации в современном информационном обществе» (аспирантура, ординатура) - 2022 год;

-сопровождение общеуниверситетских курсов электронного обучения в системе Blackboard, проведение промежуточной аттестации курсов в виде итоговых тестов: «Цифровая культура» (рус.яз.), «Цифровая культура: технологии и безопасность» ( рус. яз.), «Цифровые трансформации в современном информационном обществе» (рус.яз.) – с 2019 года по настоящее время, «Цифровая культура» (англ. яз.), Цифровая культура: технологии и безопасность» (англ. яз.) – с 2023 года по настоящее время;

- член УМК по УГСН 09.00.00 «Информатика и вычислительная техника»;

- член комиссии контроля качества образования УМК по УГСН 09.00.00 «Информатика и вычислительная техника»;

- куратор ГЭК ООП «Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных наук», СВ.5078;

- куратор 1 курса ООП «Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных наук».

#### **Участие в научных грантах**

Грант РФФИ № 19-07-010012

| Год заключения договора и срок действия | Наименование организации-грантодателя | Название проекта                                                                                                       |                           |
|-----------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 2019-2021                               | РФФИ                                  | Исследование проблем создания и интеграции сетевых научных электронных коллекций документов с мультимедийным контентом | Ответственный исполнитель |

Заключение Квалификационной кадровой комиссии \_\_\_\_\_

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ

(Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)

---