

**Форма предоставления сведений о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение должности доцента СПбГУ (4,0 ставки), образовательные программы, по которым планируется учебная деятельность: «История», «Археология», «История искусств», «Музейное кураторство».**

Ф.И.О. Прикладова Мария Александровна

Учёная степень кандидат искусствоведения

Учёное звание \_\_\_\_\_

Научно-педагогический стаж 14 лет

Количество публикаций с 01.01.2021, проиндексированных в наукометрических базах

РИНЦ 7, Web of Science CC 1, Scopus 2, CSSCI \_\_\_\_\_.

Индекс Хирша по РИНЦ 2, Web of Science CC \_\_\_\_\_, Scopus \_\_\_\_\_, CSSCI \_\_\_\_\_.

Количество заявок с 01.01.2021, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов 6, от зарубежных научных фондов -, из других внешних источников -.

Количество договоров с 01.01.2021 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами -,
- с зарубежными научными фондами -,
- с другими внешними организациями -,
- с СПбГУ 5.

- 1) Член Методической комиссии Олимпиады студентов «Я – профессионал» по направлению «История и культура России» в 2024/2025 учебном году (приказ № 14653/1 от 31.10. 2024)
- 2) Член Апелляционной комиссии Открытой международной олимпиады Санкт-Петербургского государственного университета среди студентов и молодых специалистов Petropolitan Science (Re)Search в 2021/2022 учебном году (приказ № 11993/1 от 13.12.2021)
- 3) Член Апелляционной комиссии Открытой международной олимпиады Санкт-Петербургского государственного университета среди студентов и молодых специалистов Petropolitan Science (Re)Search в 2022/2023 учебном году (приказ № 12380/1 от 21.11.2022)
- 4) Председатель Апелляционной комиссии Открытой международной олимпиады Санкт-Петербургского государственного университета среди студентов и молодых специалистов Petropolitan Science (Re)Search в 2023/2024 учебном году (приказ № 12897/1 от 10.10.2023)
- 5) Председатель Апелляционной комиссии Открытой международной олимпиады Санкт-Петербургского государственного университета среди студентов и молодых специалистов

Petropolitan Science (Re)Search в 2024/2025 учебном году (приказ № 15362/1 от 13.11.2024)

Опыт научного руководства и консультирования с 01.01.2021:

- число ВКР бакалавров 9, специалистов \_\_\_\_\_, магистров 1,
- число диссертаций кандидатских \_\_\_\_\_, докторских \_\_\_\_\_,
- число выпускников аспирантуры \_\_\_\_\_.

Опыт учебно-методической работы с 01.01.2021:

- число разработанных и реализованных учебных курсов 9 + дополнительно 1 реализуется  
\_\_\_\_\_
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку \_\_\_\_\_ - \_

Повышение квалификации с 01.01.2021:

- 1) «Нейросети в профессии преподавателя: технологии и их применение» (24 часа) // Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»». Удостоверение о повышении квалификации ПК № 105500 (обучение с 10 декабря 2024 по 24 января 2025 г.)
- 2) «Английский язык с элементами делового и профессионального общения», модуль «Уровень В2» в объёме 120 часов (из них 72 часа контактной работы) // Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет». Удостоверение о повышении квалификации 19 0387844 от 10 марта 2025 года (обучение с 18 ноября 2024 по 28 февраля 2025 г.)

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

- 1) Сертификат, подтверждающий успешное окончание курса «Искусство репродукции XIX века» от 6 сентября 2024 года (автор курса – А.Н. Каск, старший хранитель фондов отдела визуальной информации ГМИИ им. А.С. Пушкина; организаторы – Лекториум, Президентский физико-математический лицей № 239, при поддержке фонда президентских грантов)
- 2) Удостоверение о повышении квалификации по программе «Основы работы преподавателя в системе Blackboard» (2020 г.)
- 3) Прохождение образовательного курса «Art History in Campania Region from Antiquity to the Present» Cultural Heritage of Naples and South Italy, подтверждённого сертификатом, выданным Restoring Ancient Stabiae Foundation/ Vesuvian Institute, Italia (72 hours) (август 2019 г.)
- 4) Прохождение образовательного курса «History and culture of Ancient Rome» Art History in Rome, from Late Antiquity to the Present. Roman Culture: the roots of European culture, подтверждённого сертификатом, выданным Restoring Ancient Stabiae Foundation/ Vesuvian Institute, Italia (сентябрь 2018 г.)

Куратор СНО кафедр истории западноевропейского и русского искусства. Участник всероссийских и международных конференций.

Член рабочей группы по разработке образовательной программы бакалавриата «Теория и история искусств (с дополнительной квалификацией «Экскурсовод (гид)»)» по направлению подготовки 50.03.03 «История искусств»; член рабочей группы по разработке образовательной