

## Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение

**ДОЛЖНОСТИ** \_\_\_\_\_ доцент 0,5 ставки \_\_\_\_\_  
(наименование должности, доля занятости)

«Графический дизайн», «Графический дизайн (с дополнительной квалификацией "Педагог дополнительного образования")», «Графический дизайн (с дополнительной квалификацией "Графический дизайнер")»

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. Лапутенко Юлия Валерьевна

Учёная степень \_\_\_\_\_

Учёное звание \_\_\_\_\_

Научно-педагогический стаж 21 год \_\_\_\_\_

Количество публикаций за период с 01.01.2021, индексируемых в РИНЦ \_\_4\_\_, Web of Science CC \_\_0\_\_, Scopus 0 \_\_\_\_, Индекс Хирша по РИНЦ \_\_1\_\_, Web of Science CC \_\_0\_\_, Scopus 0 \_\_\_\_.

Количество заявок за период с 01.01.2021, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов \_\_\_\_\_, от зарубежных научных фондов \_\_\_\_\_, из других внешних источников \_\_\_\_\_.

Количество договоров за период с 01.01.2021 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами \_\_\_\_\_,
- с зарубежными научными фондами \_\_\_\_\_,
- с другими внешними организациями \_\_\_\_\_,
- СПбГУ \_\_\_\_\_.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2021:

- число ВКР бакалавров \_\_7\_\_, специалистов \_\_0\_\_, магистров \_\_12\_\_,
- число диссертаций кандидатских \_\_0\_\_, докторских \_\_0\_\_,
- число выпускников аспирантуры \_\_0\_\_.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2021:

- число разработанных и реализованных учебных курсов \_\_1\_\_
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку \_\_\_\_\_

---

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

Куратор проектной школы конкурса «Дизайн молодых/Young Design 2024», разработка Арт-объектов для СПбГУ, «Университетский остров», 2024 г.

Куратор номинации конкурса «Дизайн молодых/Young Design 2024», Леннипроект, 2024 г.

Участие в жюри конкурса «Цифрографика» в рамках Регионального открытого Фестиваля технического творчества «U-18. Цифровой мир», 2021-24 гг.

Участие в жюри международного конкурса студенческих работ «Дебют» в рамках Международной Ассамблеи Анимации СПбГХПА, 2021-24 гг.

Выступление с докладами на «Международной Ассамблее Анимации» 2021, 2022, 2023

Выступление с докладами на Молодежном форуме: культурный код 2022, 2024

Участие в редакционной коллегии журнала Культура и технологии, 2023, ИТМО #

Участие в стратегической сессии «Дизайн-туризм» Фонда поддержки инноваций и молодежных инициатив Санкт-Петербурга, 2025 г.

Участие в музейной выставочной деятельности, разработка дизайн-проектов выставок:

Выставочный проект «Великий Петр к нам ввел науки...» 2022 г.

Выставочный проект «История в перьях» СПбГУ, 2023 г.

Юбилейная выставка к 300-летию СПбГУ «Три века Санкт-Петербургского университета.

История. Знания. Люди». Петропавловская крепость, 2024 г.

Выставка «Динозавры на карте России». СПбГУ, 2024 г.

Юбилейная выставка «Санкт-Петербургский государственный университет: 300 лет служения отечеству», Государственная Дума, 2024 г.

«Студенты СПбГУ-Елагину острову», ЦПКиО им. Кирова 2024-25 г.

Заключение Квалификационной кадровой комиссии \_\_\_\_\_

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ

(Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)

---