

Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение

должности _____ доцент (0,50) _____

(наименование должности, доля занятости)

«Художник кино и телевидения по костюму», «Художник кино и телевидения по костюму (с дополнительными квалификациями «Учитель рисования» / «Педагог дополнительного образования»)»

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. Шапкайц Екатерина Юрьевна

Учёная степень Заслуженный художник РФ

Учёное звание _____

Научно-педагогический стаж _____ **5** _____

Количество публикаций за период с 01.01.2021, индексируемых в РИНЦ _____, Web of Science CC _____, Scopus _____, Индекс Хирша по РИНЦ _____, Web of Science CC _____, Scopus _____.

Количество заявок за период с 01.01.2021, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов _____, от зарубежных научных фондов _____, из других внешних источников _____.

Количество договоров за период с 01.01.2021 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами _____,
- с зарубежными научными фондами _____,
- с другими внешними организациями _____,
- СПбГУ _____.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2021:

- число ВКР бакалавров _____, специалистов **8** _____, магистров _____,
- число диссертаций кандидатских _____, докторских _____,
- число выпускников аспирантуры _____.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2021:

- число разработанных и реализованных учебных курсов _____
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку _____

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

Заслуженный художник РФ

Член Союза художников России

Член Союза кинематографистов России

Член экспертного совета Российской Академии кинематографических искусств

«Ника»;

Член экспертного совета Российской Академии кинематографических искусств и наук России «Золотой Орёл»

Награды:

- Дважды лауреат кинопремии «Ника» за лучшую работу художника по костюмам (2000, 2015)
- Приз «Стальной Леонардо» Гильдии художников кино и ТВ Союза кинематографистов РФ в номинации «Лучшая работа художника по костюмам» 2021
- Четырежды лауреат премии «Золотой орел» (2010, 2018, 2021, 2024) в номинации "Лучший художник по костюмам"

Фильмография (Художник-постановщик по костюмам):

2021

- "Союз спасения. Время гнева" (сериал 8 серий) реж. Андрей Кравчук (Лучшая работа художника по костюмам» 2021)

2023

- "Императрицы" реж. Кравчук (номинация за лучшие костюмы на премию "Золотой орел" за 2023г)
- "Екатерина Великая" реж. Морад Абдель Фаттих

2024

- "Рождение империи" реж.Кравчук.
- "Любовь Советского Союза" реж. Н.Высоцкий, И.Лебедев, Д.Иосифов (Премия "Золотой орел" в номинации "Лучший художник по костюмам"2024)

Иные виды творческой деятельности:

2022

- Документальный проект «Отражения» из 12-ти фильмов-портретов, посвящённый мастерам кафедры художников кино и телевидения
- Выставка работ мастеров кафедры Мастерства художника кино и телевидения в Доме Кино, приуроченная к премьере документального проекта «Отражения», посвящённого 300-летию СПбГУ

2023

- Посещение съёмочной площадки к.к."Огниво". Встреча с художником по картине О.Михайловой, посещение костюмерной, знакомство с новыми технологическими приемами. 3.11
- Со студентами посетили выставку Резо Габриадзе в Шереметевском дворце и выставку Лебедева в KGallery галерее на Фонтанке 24. 04.10
- Экскурсия со студентами по выставке "Филонов и ученики" в Мраморном дворце. 25.11
- Выставка "ТРИ ДОРОГИ - ОДИН ПУТЬ" в рамках Всесоюзной Декады выпускников творческих вузов. (07.04.2023 «Дом кино»)

2024

- Участник выставки «Художник кино 2024» (ВГИК .Москва 29.22- 24.12)
- Экскурсия в музей ситца г.Иваново. Московская обл.
- Организация экскурсии для студентов на хлопчато-бумажный комбинат "Шуйские ситцы", г.Шуя, Московская обл (31.01)
- Экскурсия со студентами на выставку "19 век. Изменчивая мода. От ампира до модерна" в павильоне ВДНХ. Москва. 01.02
- Выставка дипломных и студенческих работ "Художников-постановщиков по костюмам" творческой мастерской Е.Ю. Шапкайц и П.Г.Татарникова в Доме Кино
- Выставка костюмов из фильма "Любовь Советского Союза" в Московском метро (Московское метро (станция «Маяковская»), интервью на 1 канале ТВ)
- Выставка учебных работ студентов мастерской художников кино и телевидения по костюму студентов СПбГУ в Санкт-Петербургском государственном академическом лицее им.Б.В.Иогансона при Российской академии художеств, творческая встреча.

2025

- Встреча со студентами и преподавателями РГИСИ (Российский государственный институт сценических искусств. СПб 23.02)

Заключение Квалификационной кадровой комиссии _____

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ
(Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)
