

**Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение  
должности \_\_\_\_\_ доцент, 0.5 \_\_\_\_\_**

(наименование должности, доля занятости)

Графический дизайн

---

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. Золотова Мария Леонидовна

Учёная степень Ph. D., дизайн продукта

Учёное звание \_\_\_\_\_

Научно-педагогический стаж 7 лет

Количество публикаций за период с 01.01.2020, индексируемых в РИНЦ 1, Web of Science SC 2, Scopus 5, Индекс Хирша по РИНЦ \_\_, Web of Science SC \_\_\_\_\_, Scopus 2.

Количество заявок за период с 01.01.2020, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов 0, от зарубежных научных фондов 8, из других внешних источников 2.

Количество договоров за период с 01.01.2020 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами 0 \_\_\_\_\_,
- с зарубежными научными фондами 4 \_\_\_\_\_,
- с другими внешними организациями 1 \_\_\_\_\_,
- СПбГУ 0 \_\_\_\_\_.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2020:

- число ВКР бакалавров 10 \_\_\_\_\_, специалистов \_\_\_\_\_, магистров 21,
- число диссертаций кандидатских 1 \_\_\_\_\_, докторских \_\_\_\_\_,
- число выпускников аспирантуры \_\_\_\_\_.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2020:

- число разработанных и реализованных учебных курсов 11 \_\_\_\_\_
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку 0 \_\_\_\_\_

---

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

- i. Академическое звание младший доцент [Assistant Professor], XJTLU, с 2022.
- ii. Аффилированный член [Affiliate Fellow, aCSDf] «Дипломированного сообщества дизайнеров» [Chartered Society of Designers], с 2022.
- iii. Почетная ассоциация преподавателей XJTLU с университетом Ливерпуля (выдается только лицам, имеющим степень PhD), с 2020.
- iv. Членство фонда Дизайна взаимодействия [Interaction Design Foundation], 2020-2022.

- v. Академическое звание «Эксперт предмета» [Cultore della Materia], данное Римским университетом Ла Сапиенца за преподавание предметов, 2019-2022:
- vi. «Проблемы проектирования» [Design Issues], Ssd Icar 13, кредитных единиц CFU6, программа Магистра наук Дизайна продукта [MSc in Product Design]; «Студия Человекоориентированный Дизайн» [People Centred Design Studio], Ssd Icar 13, кредитных единиц CFU6, программа Магистра наук Дизайна продукта [MSc in Product Design].
- vii. Членство в SID - Итальянском сообществе дизайна, 2019-20.
- viii. Награда “Отличный консультант” за руководство над проектом “Здоровье на дому” (Home Health Care), который получил вторую премию на "4-м студенческом конкурсе XJTLU по обучению, основанному на исследованиях", 26 мая 2021.
- ix. Награда “Отличный консультант” за руководство над проектом “Re-Flower”, который получил вторую премию на "4-м студенческом конкурсе XJTLU по обучению, основанному на исследованиях", 26 мая 2021.
- x. Награда “Лучший наставник” в 2021 году от GAC DESIGN AWARD за предоставление профессиональной поддержки студентам, июль 2021.
- xi. Награда Treccani «#leparolevalgono», фестиваль Треккани, прошедший в Италии в Милане, в 2019.

---

Заключение Квалификационной кадровой комиссии \_\_\_\_\_

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ  
(Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)

---