

**Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение
должности профессор (0,25 ст.)**

(наименование должности, доля занятости)

«Общая и прикладная фонетика», «Искусственный интеллект в моделировании речевой деятельности»

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. Светозарова Наталия Дмитриевна _____

Учёная степень доктор филологических наук _____

Учёное звание профессор _____

Научно-педагогический стаж 59 лет _____

Количество публикаций за период с 01.01.2020, индексируемых в РИНЦ 9 ____, Web of Science CC ____₁____, Scopus 2 ____, Индекс Хирша по РИНЦ 7 ____, Web of Science CC ____₁____, Scopus .

Количество заявок за период с 01.01.2020, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов ____, от зарубежных научных фондов ____, из других внешних источников _____.

Количество договоров за период с 01.01.2020 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами _____,

- с зарубежными научными фондами _____,

- с другими внешними организациями _____ 1 _____,

- СПбГУ _____ 1 _____.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2020:

- число ВКР бакалавров _____, специалистов _____, магистров _____,

- число диссертаций кандидатских _____, докторских _____,

- число выпускников аспирантуры _____.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2020:

- число разработанных и реализованных учебных курсов _____

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку _____

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата _____

Редактирование

1. Л.Э.Найдич, А.В.Павлова. «И стих уже звучит, задорен, нежен...». Предикативный атрибут в русской поэзии. Ред. Н.Д.Светозарова. Москва: Азбуковник, 2022. – 372 с.

2. Вперед и вверх по лестнице звучащей. Сборник статей к 80-летию Ольги Фёдоровны Кривновой. Ред. Л.М.Захаров, И.М.Кобозева, А.Э.Костюк, Н.Д.Светозарова, Кс. П.Семёнова. М.: «Буки-веди», 1923. 396 с.

3. Л.А.Вербицкая. Избранные статьи. Сост., отв. ред Н.В.Богданова-Бегларян,

Н.Д.Светозарова. СПб.: Изд. С-Петербургского ун-та, 2022. 410 с.

Доклады

1. По следам Глокой куздры. Доклад на заседании кафедры фонетики СПбГУ памяти учителей 26 дек. 2021 г.
2. Система языка и языковая стихия. Доклад на XL Международной Филологической Конференции. Март 2022 г. (соавтор Ю.Клейнер)
3. Орфоэпия и орфофония: термин и понятие. Доклад на Международной конференции «Людмила Алексеевна Вербицкая — ученый-филолог, организатор науки, попечитель русского языка» (Москва, РАО) 17 июня 2022 г. (соавтор Ю.А.Клейнер)
4. ЛЭФ до Щербы. Доклад на заседании кафедры фонетики СПбГУ памяти учителей 26 дек. 2022 г.
5. Из истории Лаборатории экспериментальной фонетики Императорского Санкт-Петербургского университета Доклад на Международной конференции, посвященной 120-летию проф. М.И. Стеблин-Каменского (Санкт-Петербург, 16-18 октября 2023)

Заключение Квалификационной кадровой комиссии _____

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ
(Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)
