

Форма предоставления сведений о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение должности доцента СПбГУ (1,00 ставка), основная образовательная программа, по которой планируется учебная деятельность: «Философия» (в области эстетики).

Ф.И.О. Радеев Артем Евгеньевич

Учёная степень доктор философских наук

Учёное звание доцент

Научно-педагогический стаж 21 год

Количество публикаций с 01.01.2020, проиндексированных в наукометрических базах РИНЦ 15, Web of Science CC 2, Scopus 1, CSCI 0.

Индекс Хирша по РИНЦ 6, Web of Science CC 1, Scopus 1, CSCI 0.

Количество заявок с 01.01.2020, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов 1, от зарубежных научных фондов 0, из других внешних источников 1.

Количество договоров с 01.01.2020 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами 1,

РФФИ, проект 18-011-00977 «Кластерная культура: исследовательские стратегии и философская аналитика» (рук. А.М.Алексеев-Апраксин), 2018-2020. Исполнитель. Объем финансирования за 2020 г.: 60000 руб.

- с зарубежными научными фондами 0,

- с другими внешними организациями 1,

Договор №213 с ООО «Доктрина А» по организации, модерированию и проведению обсуждений и встреч в библиотеке им. В.В. Маяковского в Санкт-Петербурге в 2023 г. Исполнитель. Объем финансирования за 2023 г.: 3448 руб.

- с СПбГУ 2,

Экспертиза в области эстетики по уголовному делу №12002400016000035 по поручению Центра экспертиз СПбГУ №20.04.2021 №01/1-26-1172. Исполнитель. Объем финансирования: 3092,25 руб.

Разработка онлайн-курса «Philosophy», блок «What is art?», ЕД-2023-000177-062 от 19.07.2023. Исполнитель. Объем финансирования: 42 510,00 руб.

Опыт научного руководства и консультирования с 01.01.2020:

- число ВКР бакалавров 14, специалистов 0, магистров 10,
- число диссертаций кандидатских 1, докторских 0,
- число выпускников аспирантуры 3.

Опыт учебно-методической работы с 01.01.2020:

- число разработанных и реализованных учебных курсов 18
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку 2

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

1. Член Исполнительного комитета Международной эстетической ассоциации (ИАА)
2. Председатель Российского эстетического общества
3. Победитель конкурса «Вторая навигация» 2023 г. Санкт-Петербургского философского общества в номинации «За философскую инвестицию в культурную жизнь Санкт-Петербурга»
4. Автор цикла открытых лекций и обсуждений по темам «Кино-философия» и «Кино и ложь» в библиотеке им. В.В.Маяковского (2023 г.)
5. Автор цикла открытых лекций и обсуждений «Борьба еще не окончена: траектории кинематографа Северной Кореи» в Доме кино (3 лекции, ноябрь-декабрь 2023)