

Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение

ДОЛЖНОСТИ _____ доцент (0,5) _____

(наименование должности, доля занятости)

Художник кино и телевидения

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. Загоскин Александр Анатольевич

Учёная степень **Заслуженный художник РФ**

Учёное звание

Научно-педагогический стаж **12 лет**

Количество публикаций за период с 01.01.2019, индексируемых в РИНЦ _____, Web of Science SC _____, Scopus _____, Индекс Хирша по РИНЦ _____, Web of Science SC _____, Scopus _____.

Количество заявок за период с 01.01.2019, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов _____, от зарубежных научных фондов _____, из других внешних источников _____.

Количество договоров за период с 01.01.2019 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами _____.
- с зарубежными научными фондами _____.
- с другими внешними организациями _____.
- СПбГУ _____.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2019:

- число ВКР бакалавров _____, специалистов **18** _____, магистров _____.
- число диссертаций кандидатских _____, докторских _____.
- число выпускников аспирантуры _____.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2019:

- число разработанных и реализованных учебных курсов **1** _____.
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку _____.

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

Член Союза художников России

Член Союза кинематографистов России

Награды

Заслуженный художник РФ

Премия "Ника" в номинации "Лучшая работа художника-постановщика" за кинофильм "Серебряные коньки", режиссер М. Локшин, 2021 г.

Премия "Белый слон" в номинации "Лучшая работа художника" за кинофильм "Серебряные коньки", режиссер М. Локшин, 2021 г.

Диплом за работу художника-постановщика в кинофильме "Серебряные коньки" Российской академии художеств, 2021 г.

Премия "Золотой орел" в номинации "Лучшая работа художника-постановщика" за кинофильм "Серебряные коньки", режиссер М. Локшин, 2022 г.

Диплом лауреата премии Правительства Санкт-Петербурга в области культуры и искусства за выдающиеся заслуги в области киноискусства, 2022

Фильмография (художник-постановщик)

2019 – детективный телесериал "Формула преступления", реж. Сергей Виноградов, Кира Ангелина, Станислав Мареев, Андрей Тартаков

2020 – кинофильм "Серебряные коньки", реж. Михаил Локшин

2022 – кинофильм "Однажды в пустыне", реж. Андрей Кравчук

2022 – Документальный проект «Отражения» из 12-ти фильмов-портретов, посвящённый мастерам кафедры художников кино и телевидения

Выставки

2019 – персональная выставка, галерея «Artefice»

2021 – выставка киноэскизов выпускниц творческой мастерской А.А. Загоскина сестёр Кудрявцевых к фильмам "Серебряные коньки", "Пальмира", "Рюрик" (организатор)

2022 - Выставка работ мастеров кафедры Мастерства художника кино и телевидения в Доме Кино, приуроченная к премьере документального проекта «Отражения», посвящённого 300-летию СПбГУ

2022 - Выставка дипломных работ "Художников-постановщиков кино" творческой мастерской А. Загоскина и Л. Казбекова в Доме Кино

2022 - Выставка «25-й кадр» в музее современного искусства «Артмуза»: Выставка работ преподавателей и студентов «25-й кадр» в музее современного искусства «Артмуза»

Конференции

2022 - Молодежный форум: культурный код 2022, секция «Кино», дискуссия на тему "Перспективы развития российского кино: молодые кинематографисты на пути к своему зрителю", посвященная перспективам развития российского кино в современном мире.

Повышение квалификации

ФГБОВО «СПбГУ», ППК «Основы работы преподавателя в системе Blackboard», удостоверение о повышении квалификации № 19 0355675 от 05.03.2020.

ФГБОВО «СПбГУ», дистанционный курс «Первая помощь», Сертификат- код 11GBwCpXjU.

Заключение Квалификационной кадровой комиссии _____

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ (Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)
