

**Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение  
должности \_\_\_\_\_ старший преподаватель (0,25) \_\_\_\_\_**

(наименование должности, доля занятости)

**Художник кино и телевидения**

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

**Ф.И.О. Карпов Леонид Викторович**

Учёное звание

Научно-педагогический стаж **4 года**

Количество публикаций за период с 01.01.2019, индексируемых в РИНЦ \_\_\_\_\_, Web of Science SC \_\_\_\_\_, Scopus \_\_\_\_\_, Индекс Хирша по РИНЦ \_\_\_\_\_, Web of Science SC \_\_\_\_\_, Scopus \_\_\_\_\_.

Количество заявок за период с 01.01.2019, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов \_\_\_\_\_, от зарубежных научных фондов \_\_\_\_\_, из других внешних источников \_\_\_\_\_.

Количество договоров за период с 01.01.2019 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами \_\_\_\_\_.

- с зарубежными научными фондами \_\_\_\_\_.

- с другими внешними организациями \_\_\_\_\_.

- СПбГУ \_\_\_\_\_.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2019:

- число ВКР бакалавров \_\_\_\_\_, специалистов 15, магистров \_\_\_\_\_.

- число диссертаций кандидатских \_\_\_\_\_, докторских \_\_\_\_\_.

- число выпускников аспирантуры \_\_\_\_\_.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2019:

- число разработанных и реализованных учебных курсов 1

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку \_\_\_\_\_

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

Член Союза художников РФ

Награды

Премия "Золотой кубок" Шанхайского международного кинофестиваля в номинации "Выдающиеся художественные достижения" за кинофильм "Совесть", режиссер Алексей Козлов, 2021 г.

Фильмография (художник-постановщик)

**2019** – к/к для детей «Золотая дюна» с ООО «Кинокомпания «Тогфильм»

**2020** – х\ф « Одна жизнь», реж. А. Козлов , опр. В. Тюрин ( «Алекс-фильм»)

**2020** – т\ф «Моя большая тайна» , реж. Н. Грамматиков, опр. О. Топоев («ТИМ Филмз»)

**2021** – д\ф «Великий», реж.А.Козлов ,опр.В.Тюрин («АВК»),»Канал Культура»)

**2021** – к/ф "Совесть", реж. Алексей Козлов

**2022** – т/ф "Пираты 21 века", реж. Максим Кубринский

- 2022 – т/ф "Кастинг", реж. Ярослав Мочалов  
2022 – Документальный проект «Отражения» из 12-ти фильмов-портретов, посвященный мастерам кафедры художников кино и телевидения  
2022 – т/ф "Записки отельера-2", реж. Радда Новикова  
2022 – телесериал "Чайки", реж. Антон Сиверс  
2022 – т/ф "Записки отельера-2", реж. Радда Новикова

#### Выставки

- 2019 – проектирование и разработка обстановочных сцен в рамках экспозиции в Музее «Битва за оружие» в составе Государственного военно-исторического музея «Прохоровское поле» в п. Прохоровка Белгородской обл.  
2020 – Выставка выборочных работ студентов 3 курса КМХКиТ "Грибоедов глазами художников кино", подготовлена к 225-летию со дня рождения А. С. Грибоедова  
2020 – Выставка киноэскизов студентов и выпускников кафедры мастерства художника кино и телевидения СПбГУ "Чехов глазами художников кино"  
2022 - Выставка работ мастеров кафедры Мастерства художника кино и телевидения в Доме Кино, приуроченная к премьере документального проекта «Отражения», посвященного 300-летию СПбГУ  
2022 - Выставка дипломных работ "Художников-постановщиков кино" творческой мастерской А. Загоскина и Л. Казбекова в Доме Кино  
2022 - Выставка «25-й кадр» в музее современного искусства «Артмуза»: Выставка работ преподавателей и студентов «25-й кадр» в музее современного искусства «Артмуза»  
2022 - Выставка «Осень 2022» в Союзе Художников РФ, г. Санкт-Петербург  
2022 - Выставка работ 4 курса художников-постановщиков кино Л.В. Карпова, Е.А. Свердлова и Д.Ю. Флегонтова в Доме Кино: при поддержке Санкт-Петербургского Союза Кинематографистов

#### Иные

- 2021 - Мастер-класс художника-постановщика кино Сергея Австриевских  
2021 - Международный конкурс видеороликов на русском языке "Мой город- самый лучший в моей стране" (СПбГУ)

#### Повышение квалификации

- ФГБОВО «СПбГУ», ППК «Основы работы преподавателя в системе Blackboard», удостоверение о повышении квалификации № 19 0361367 от 26.03.2021.  
ФГБОВО «СПбГУ», дистанционный курс «Первая помощь», Сертификат- код 1t463kvVhB.

Заключение Квалификационной кадровой комиссии \_\_\_\_\_

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ (Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)

---