

## Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение должности профессора (п. 1.1.1. приказа от 15.02.2023 № 1478/1)

Ф.И.О. Головнева Елена Валентиновна

Учёная степень доктор философских наук

Учёное звание доцент

Научно-педагогический стаж 22 года

Количество публикаций за период не ранее 01.01.2019, проиндексированных в:

РИНЦ 38, Web of Science CC 5, Scopus 12; CSSCI \_\_\_\_\_ .

Индекс Хирша по: РИНЦ 9, Web of Science CC 2, Scopus 2.

Количество заявок, поданных не ранее 01.01.2019 с целью получения финансирования на выполнение научных исследований: от российских научных фондов 5, от зарубежных научных фондов - , из других внешних источников - .

Количество договоров за период не ранее 01.01.2019 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса участия (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами: 3

1) 2019 – 2021 РФФИ проект 18-59-23007 РЯИК «Опыты изучения и визуальной репрезентации фронтальных территорий России и СССР в визуальной антропологии первой половины XX века: на примере исследований российских и венгерских ученых и кинематографистов» (700 тыс. в год). Руководитель.

2) 2019 – 2020 РФФИ проект 18-09-00076 «Традиционные этнокультурные сообщества Севера в этнографическом кино» (1 млн. руб. в год). Исполнитель.

3) 2021 – 2023 РФФИ проект № 21-18-00518, <https://rscf.ru/project/21-18-00518/> «Киноатлас СССР: опыт позиционирования многонационального государства» (5 млн. руб. в год). Основной исполнитель.

- с зарубежными научными фондами –,

- с другими внешними организациями –,

- СПбГУ –.

Опыт научного руководства и консультирования за период не ранее 01.01.2019:

- число ВКР бакалавров 15, специалистов –, магистров 5,

- число диссертаций кандидатских –, докторских –,

- число выпускников аспирантуры –.

Опыт учебно-методической работы за период не ранее 01.01.2019:

- число разработанных и реализованных учебных курсов 8

1) Методология научного познания

2) Философские проблемы науки и техники

3) Основы проектной деятельности

4) Аспекты культуры в профессиональной деятельности

5) Методы антропологических исследований (курс в СПбГУ)

6) Антропология цифровых обществ (курс в СПбГУ)

7) Антропология пространства (курс в СПбГУ)

8) Межкультурная коммуникация (курс в СПбГУ)

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку: -

Наличие документов о повышении квалификации за период не ранее 01.01.2017: 5

1) ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет»: «Тенденции развития современного дизайна» (12.03.2018 – 15.03. 2018), 24 часа. Удостоверение

2) ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет»: «Оказание первой помощи» (14.05.2018 – 10.06.2018), 24 часа. Удостоверение

3) ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет»: «Реализация образовательной программы в условиях

развития электронной информационно-образовательной среды ВУЗа» (14.05. 2018 - 10.06.2018), 18 часов. Удостоверение

4) ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет»: «Нормативно-правовое обеспечение онлайн-обучения и организации виртуальной академической мобильности» (23.11. 2020 – 01.03.2021), 72 часа. Удостоверение

5) АНО ВО «Университет Иннополис»: «Цифровые технологии в преподавании профильных дисциплин» (01.03.2022 – 28.05.2022), 144 часа. Удостоверение.

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата:

- член диссертационного совета Уральского федерального университета 09.01.26 (философские науки)

- Сертификат (англ. язык) Кембриджского центра УрФУ (FCE B2)