

**Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение  
должности \_\_\_\_\_ профессор**

1.0 \_\_\_\_\_

(наименование должности, доля занятости)  
«Свободные искусства и науки», «Арт-критика»

\_\_\_\_\_  
(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. Савченкова Нина Михайловна \_\_\_\_\_

Учёная степень доктор философских наук \_\_\_\_\_

Учёное звание доцент \_\_\_\_\_

Научно-педагогический стаж 28 лет \_\_\_\_\_

Количество публикаций за период с 01.01.2018, индексируемых в РИНЦ 25\_\_, Web of Science  
CC 1\_\_, Scopus 1\_\_, CSSCI \_\_\_\_\_

Индекс Хирша по РИНЦ 4\_\_, Web of Science CC \_\_\_\_\_, Scopus \_\_\_\_\_, CSSCI \_\_\_\_\_.

Количество заявок за период с 01.01.2018, поданных с целью получения финансирования на  
выполнение научных исследований от российских научных фондов 8\_\_, от зарубежных  
научных фондов 0\_\_, из других внешних источников \_\_\_\_\_.

Количество договоров за период с 01.01.2018 на выполнение научных исследований, в которых  
претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования  
каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами РФФИ 1 \_\_\_\_\_,
- с зарубежными научными фондами --- \_\_\_\_\_,
- с другими внешними организациями РАНХИГС 1 \_\_\_\_\_,
- СПбГУ 2 \_\_\_\_\_.

Год заключения договора и срок действия	Наименование организации, выделившей финансирование, название проекта, объем финансирования	Статус участника (руководитель/исполнитель)
2018-2019	РФФИ, Стратегии философского анализа кинематографического опыта, 1500 000	исполнитель
2018 - 2019	Грант из средств СПбГУ, Критик и зритель в современном кинопространстве, 150 000	руководитель
2020 - 2021	Грант СПбГУ без прямого финансирования. Кинематографическая вещь.	руководитель
2020 - 2021	Из средств СПбГУ. Опыты любви и практики истины в современной философии и кинематографе. 1 754 440.	руководитель
30.06.2021 – 10.12. 2021	РАНХИГС. Междисциплинарность и мультидисциплинарность в рамках образования по модели свободных искусств и наук. 5 000 000	исполнитель

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2018:

- число ВКР бакалавров 18\_\_, специалистов 0\_\_, магистров 15\_\_,
- число диссертаций кандидатских 0\_\_, докторских 0\_\_,

- число выпускников аспирантуры \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2018:

- число разработанных и реализованных учебных курсов \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку

\_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата \_\_\_\_\_

Заключение Квалификационной кадровой комиссии \_\_\_\_\_

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ

(Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)

\_\_\_\_\_