

**Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение  
должности доцента (0,5 ст.)**

Филология («Отечественная филология (Русский язык и литература)», «Русский язык»,  
«Филологические основы редактирования и критики», «Юридическая лингвистика»)

---

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_Мазикова Наталья Юрьевна

Учёная степень \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_кандидат филологических наук

Учёное звание \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (готовятся документы на звание

доцента к Ученому совету)

Научно-педагогический стаж \_\_\_\_\_ 6,5 лет

Количество публикаций за период с 01.01.2018, индексируемых в РИНЦ – 16, Web of Science C – 0, Scopus – 0, CSSCI – 0.

Индекс Хирша по РИНЦ 2, Web of Science CC – 0, Scopus – 0, CSSCI – 0.

Количество заявок за период с 01.01.2018, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов - 0, от зарубежных научных фондов – 0, из других внешних источников – 0.

Количество договоров за период с 01.01.2018 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель): 0

- с российскими научными фондами \_\_\_\_\_, 0

- с зарубежными научными фондами \_\_\_\_\_, 0

- с другими внешними организациями \_\_\_\_\_, 3

1) Подготовка и реализация научно-популярного просветительского проекта онлайн-лектория «Скандальная классика» для ГБОУК РО «Донская государственная публичная библиотека» (8 видео-лекций для официального YouTube -канала ДГПБ), сентябрь 2020 – июль 2021 гг. Руководитель (автор, разработчик, исполнитель).

2) Договор с ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» о передаче исключительного права на использование произведения (учебного пособия «Мазикова, Н.Ю. Прагматическая специфика синтаксических конструкций в рекламном тексте: учебное пособие / Н.Ю. Мазикова. – Ростов-на-Дону: ФГБОУ ВО РГУПС, 2021. – 64 с.») №16 от 17.05.2021 г. Руководитель, исполнитель.

3. Договор с ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» о передаче исключительного права на использование произведения (учебного пособия «Мазикова, Н.Ю. Прагматика языка рекламной коммуникации: учебное пособие / Н.Ю. Мазикова. – Ростов-на-Дону: ФГБОУ ВО РГУПС, 2021. – 68 с.») №14 от 26.04.2021 г. Руководитель, исполнитель.

- СПбГУ \_\_\_\_\_ 0.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2018:

- число ВКР бакалавров \_\_\_\_\_ 2 (еще 5 в процессе подготовки к защите), специалистов \_\_\_\_\_ 0, магистров \_\_\_\_\_ 0,

- число диссертаций кандидатских \_\_\_\_\_ 0, докторских \_\_\_\_\_ 0,

- число выпускников аспирантуры \_\_\_\_\_ 0.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2018:

- число разработанных и реализованных учебных курсов \_\_\_\_\_ 6

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку \_\_\_\_\_ 2

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Лауреат Всероссийского конкурса юных журналистов «Свободный взгляд» (2004 г., Москва).

Награждена статуэткой ФГАОУ ВПО «Южный федеральный университет» «За лучшую научно-исследовательскую работу» (2010 г., Ростов-на-Дону).

Финалист, дипломант Всероссийского фестиваля русской речи «Русское слово» (2010 г., Санкт-Петербург, РОПРЯЛ).

Ведущая авторской радиопрограммы о русском языке «Созвучье слов живых» на «Радио СОФИЯ» (2011-2012 гг., Ростов-на-Дону).

Призер (2-е место) Всероссийского конкурса «Фестиваль сочинений РусФест» (2020 г., Вологда).

Эксперт Всероссийского образовательно-патриотического конкурса с международным участием «Фестиваль сочинений РусФест» (2021 г., Вологда).

Победитель (в 4 номинациях) Всероссийского конкурса «Педагогическое призвание» для педагогических работников РЖД (2021 г., Москва).

Финалист (номинант) регионального и федерального этапов конкурса национальной премии «Гражданская инициатива» с проектом «Открой в себе Ломоносова» (2020-2021 гг., Ростов-на-Дону, Москва).

Финалист Всероссийского конкурса «Лучший лектор» (2021 г., Москва, «Российское общество Знание»).

Руководитель секции «Имиджмейкинг и брендинг в медиапространстве: технологии создания и продвижения, роль в современном мире» IX Международной научно-практической конференции «Реклама и связи с общественность: традиции и инновации», 2021 г.

Член жюри Всероссийского конкурса школьников по журналистике, фотожурналистике, рекламе и PR (2018, 2021 гг., Ростов-на-Дону).

Автор 3 поэтических сборников, публицистических работ по русской литературе.

Автор профессионального и творческого блога о языке, литературе и культуре чтения

<https://www.instagram.com/klyueva.slovo/>

и

видеоканала

<https://www.youtube.com/channel/UCRo5DhJfJf4iTZiIOZoi0Ng>

Автор научно-популярного проекта (цикл онлайн-лекций) «Скандалная классика».

*С 02.2016 г. по 09.2016 г. и с 11.2018 г. по 09.2020 г. находилась в отпусках по уходу за ребенком. В 2020-2021 гг. готовила документы к получению звания доцента, в связи с этим в списке публикаций 3 статьи из списка ВАК и отсутствуют статьи в международных изданиях. Статья для журнала из списка Web of Science находится в печати (Mazikova N.Yu., Subhani M.I., Osman A. Nexus between External Shocks and Women wellbeing & life expectancy / IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. 2022).*

Заключение Квалификационной кадровой комиссии \_\_\_\_\_

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ  
(Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)

---