

**Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение  
должности \_\_\_\_\_ старший преподаватель, 0.5 \_\_\_\_\_**

(наименование должности, доля занятости)

**«Графический дизайн»**

---

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. Лапутенко Юлия Валерьевна \_\_\_\_\_

Учёная степень \_\_\_\_\_

Учёное звание \_\_\_\_\_

Научно-педагогический стаж 17 лет 10 месяцев \_\_\_\_\_

Количество публикаций за период с 01.01.2018, индексируемых в РИНЦ 3, Web of Science СС 0, Scopus 0, Индекс Хирша по РИНЦ 0, Web of Science СС 0, Scopus 0.

Количество заявок за период с 01.01.2018, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов 0, от зарубежных научных фондов 0, из других внешних источников 0.

Количество договоров за период с 01.01.2018 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами \_\_\_\_\_,
- с зарубежными научными фондами \_\_\_\_\_,
- с другими внешними организациями \_\_\_\_\_,
- СПбГУ \_\_\_\_\_.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2018:

- число ВКР бакалавров 5, специалистов \_\_\_\_\_, магистров 12,
- число диссертаций кандидатских 0, докторских 0,
- число выпускников аспирантуры 0.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2018:

- число разработанных и реализованных учебных курсов 2
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку \_\_\_\_\_

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата:

Участие в международных творческих конкурсах «Международная Ассамблея Анимации» 2018, 2019, 2020, 2021 (СПГХПА им. А.Л. Штигица).

Участие в комплексном дизайнерском проекте «Музейный дизайн» для ЦПКиО им. Кирова (План совместных работ СПбГУ и ЦПКиО от 21.05.2018.)

Участие в музейной выставочной деятельности, деятельность выставочного зала СПбГУ выставке кафедры Дизайна СПбГУ «Дизайн: пересечение границ» 2018, Лучшие работы образовательной программы «Графический дизайн», выставка «Дизайн + контекст», 2019, выставка «Звездные странники. Космос и геология» 2021.

Участие в подготовке и проведении научных конференций, семинаров,  
круглых столов.

Участие в межвузовском круглом столе «Межвузовская интеграция в сфере анимации,  
компьютерной и книжной графики» по организации выставки-конкурса «Образ слов» в составе  
оргкомитета, СПбГХПА, 2019

Участие в международных конференциях Международная конференция

Electronic&Imaging&Visual Arts (EVA-2018, EVA-2019), ИТМО

XIII International Conference on Design Principles Practices Design+Context, СПбГУ, 2019

Выступление с докладом «Методика и практика обучения иностранных студентов на кафедре  
дизайна СПбГУ»

Заключение Квалификационной кадровой комиссии \_\_\_\_\_

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ  
(Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)

---