Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение должности ____старший преподаватель (0,5) практик_____

(наименование должности, доля занятости)

«Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных наук»

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. Еремин Леонид Валерьевич_____

Учёная степень _____

Учёное звание _____

Научно-педагогический стаж 14 лет _____

Количество публикаций за период с 01.01.2018, индексированных в РИНЦ 0_____, Web of Science CC ___0_____, Scopus 0_____, Индекс Хирша по РИНЦ ___0, Web of Science CC _0_____, Scopus .

Количество заявок за период с 01.01.2018, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов __0___, от зарубежных научных фондов _0___, из других внешних источников ___0_____.

Количество договоров за период с 01.01.2018 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами _____
- с зарубежными научными фондами _____,
- с другими внешними организациями _____,
- СПбГУ _____.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2018:

- число ВКР бакалавров _____, специалистов _____, магистров _____,
- число диссертаций кандидатских _____, докторских _____,
- число выпускников аспирантуры_____.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2018:

- число разработанных и реализованных учебных курсов _____4_____
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку _____

_____

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

1. Член Межрегиональной общественной организации «Союз концертных деятелей»
2. Лауреат IV Международного кинофестиваля «Отцы и дети» за музыку к документальному фильму «Несломленные. 75-летию трудармии посвящается», октябрь 2018.
3. Создание электронных музыкальных композиций к балету театра балета п/у Б.Эйфмана «Эффект Пигмалиона»,

4. Организация и проведение «Верди-баттла» между командами оперных певцов Москвы и Санкт-Петербурга.

5. Организация и проведение 1 открытого ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРС А ВОКАЛЬНОЙ МУЗЫКИ НАЧАЛА XX ВЕКА ИМЕНИ НИКОЛАЯ СТРУВЕ, который прошел в г. Коломна 3-4 ноября 2018 года.

6. Лауреатство Всероссийского конкурса «Белая акация». Концертмейстер.1 место, Йошкар-Ола, 2008 год

7. Лауреатство телевизионного конкурса «Романс - XXI век». Композитор, ВГТРК «Россия» канал «Культура», 01.05.2011

_____

Заключение Квалификационной кадровой комиссии _____

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ

(Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)

_____