

**Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение
должности _____**

профессор, 1,0 ставки

(наименование должности, доля занятости)

Графический дизайн, Дизайн среды

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. Сперанская Варвара Сергеевна _____

Учёная степень кандидат искусствоведения _____

Учёное звание профессор _____

Научно-педагогический стаж- 38 лет _____

Количество публикаций за период с 01.01.2017, индексируемых в РИНЦ 2____, Web of Science
CC 3____, Scopus 3____, Индекс Хирша по РИНЦ 4____, Web of Science CC 0____, Scopus
0____.

**Количество заявок за период с 01.01.2017, поданных с целью получения финансирования на
выполнение научных исследований от российских научных фондов 2____, от зарубежных
научных фондов ____-____, из других внешних источников 1____.**

**Количество договоров за период с 01.01.2017 на выполнение научных исследований, в
которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема
финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):**

- с российскими научными фондами

1. Работа по привлечению дополнительного финансирования НИР в СПбГУ (выигран конкурс по получению грантов или внешнего финансирования на выполнение НИР, где выгодополучателем является СПбГУ) (ФЦП Минобрнауки «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2014-2020 годы» по теме «Продолжение конкурсной поддержки программ развития научных журналов с целью их вхождения в международные наукометрические базы данных» - 1 млн. руб. в 2019 г.).

Ответственный исполнитель.

2. Работа по привлечению дополнительного финансирования НИР в СПбГУ (выигран конкурс по получению грантов или внешнего финансирования на выполнение НИР, где выгодополучателем является СПбГУ) (грант РФФИ 18-012-00208 - второй этап - 700 тыс. руб. в 2019 г.).

Ответственный исполнитель

- с зарубежными научными фондами - _____,

- с другими внешними организациями: Написание экспертного заключения каталога выставки «Петергофское лето: Императорский вкус». Автор-составитель О.С.Кислицина и на каталог «Фотография. Виды Петергофа 1854-1917» .Автор каталога Н.А.Федюшкина

Заказчик: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры « Государственный музей-заповедник «Петергоф» , в лице генерального директора Е.Я.Кальницкой на сумму 57 500 руб. **Исполнитель** _____,

- СПбГУ - _____.

- HUM_2020 - 2: Иллюстрированные периодические издания в социокультурном контексте XIX – XXI веков: отечественный и зарубежный опыт (культура, искусство, дизайн, СМИ): 2021 г. этап 2

Глинтерник, Э. М., Сперанская В.С., Бобриков, А. А., Кругликова, О. С., Позднякова, К. Г., Ключина, Е. В., Румянцева, В. А., Горегина, М. А., Карцев, Д. С. & Го, Х. Санкт-Петербургский государственный университет: 450 000 руб.

9/02/21 → 20/11/21

Дата гранта: 9/02/21

Грант/договор: Гранты СПбГУ на развитие научных исследований › Грант на НИР за счёт средств СПбГУ

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2017:

- число ВКР бакалавров _____, специалистов _____, магистров **8** _____,

- число диссертаций кандидатских _____, докторских _____,

- число выпускников аспирантуры _____.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2017:

- число разработанных и реализованных учебных курсов - **3** _____

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку - _____

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата:

1. 2011 – 2020 гг. - зам. главного редактора журнала «Вестник СПбГУ. Искусствоведение»
2. С 2021 г. – член редколлегии журнала «Вестник СПбГУ. Искусствоведение»

Заключение Квалификационной кадровой комиссии _____

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ (Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)
