

**Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение должности доцента, пункт 1.26 приказа от 17.03.2021 № 1932/1, образовательные программы: «Международные отношения», «Международное сотрудничество в области окружающей среды и развития», «Мировая политика»**

Ф.И.О. Харлампьева Надежда Климовна

Учёная степень кандидат исторических наук

Учёное звание доцент

Научно-педагогический стаж 23,8 месяцев

Количество публикаций\*, индексированных в РИНЦ 18 (из них 1 – Scopus), Web of Science CC 1, Scopus 2, CSSCI 0;

Индекс Хирша по РИНЦ 5, Web of Science CC - 0, Scopus – 0.

Количество заявок\*, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов 2, от зарубежных научных фондов 1, из других внешних источников 3.

Количество договоров\* на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами 2.

Договор РФФИ №19-013-00394\20 от 28.12.2018 г. на выполнение гранта «Трансформация экономического поведения коренных малочисленных народов Арктической зоны Российской Федерации в условиях глобализации» в 2019 г. на сумму 126724 руб. в качестве исполнителя;

Договор РФФИ №19-013-00394\20 от 31.03.2020 г. на выполнение гранта «Трансформация экономического поведения коренных малочисленных народов Арктической зоны Российской Федерации в условиях глобализации» в 2020 г. на сумму 75000 руб. в качестве исполнителя.

- с зарубежными научными фондами нет.

- с другими внешними организациями 5.

2019, Архангельск, участие в Международной Арктической научной встрече на высшем уровне, приглашенный докладчик, участие в работе Совета «Сеть арктических опорных наблюдений» (Arctic Science Summit Week), 9950 руб. - транспортные расходы;

2018, Норвегия, Тромсе, Конференция Arctic Frontiers, приглашенный докладчик, транспортные расходы;

2019, Китай, Гуанчжоу, Конференция 1th Arctic Polar Circle Workshop, руководитель секции, приглашенный докладчик, транспортные расходы;

2019, Новый Уренгой, Школа Арктики, приглашенный докладчик, 14000 руб. - транспортные расходы;

2018, Швейцария, Давос, Саммит арктических наблюдений (AOS), Сеть арктических опорных наблюдений (SAON), POLAR 2018, выступление с докладом, 33806 руб. - транспортные расходы.

Опыт научного руководства и консультирования\*:

- число ВКР бакалавров 9, специалистов 1 POMOR, магистров 6.

- число диссертаций кандидатских нет, докторских нет,

- число выпускников аспирантуры нет.

Опыт учебно-методической работы \*:

- число разработанных и реализованных учебных курсов 7. Экономика в глобальную эпоху; Экологический туризм; Учебная (аналитическая) практика; Modules - Особенности "не-западного" концептуального подхода к трансформации мирового порядка в XXI веке; Maritime Environmental Law; Ethnic Neighbourhoods; Regional Policy in Permafrost territories.

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку нет

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата:

- научных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку 3: Научное издание «Международное сотрудничество в Арктике» (Издательство СПбГУ, 2017. Редактор); научное издание «Арктика: общество, наука и право» (Издательство СПбГУ, 2020. Редактор); Этнонациональные процессы в Арктике: тенденции, проблемы и перспективы: монография (Издательство САФУ, 2017. Общ. редактор).
- повышение квалификации Postgraduate Studies University of Lapland (Doctor of Social Sciences), подготовка докторской диссертации по общественным и политическим наукам в сфере международных отношений.
- членство в международных экспертных группах 3: CON SAON of IASC and Arctic Council; AMAP IEG on Climate; visiting researcher Northern Political Economy Group (Arctic Centre, University of Lapland).
- научное руководство международными мероприятиями СПбГУ 2: Ежегодный семинар «Международное сотрудничество в Арктике», 2017; Международный форум «Арктика: общество, наука и право» и Деловая ролевая игра «Молодёжная Модель Арктического совета (ММАС)», 2018.
- руководитель секций международных конференций 7: VII ежегодная российско-китайская академическая встреча по арктической тематике. Циндао, Китай, 2018; VIII ежегодная российско-китайская академическая встреча по арктической тематике. Якутск, 2019; IX Ежегодная российско-китайская академическая встреча по арктической тематике. Санкт-Петербург, 2020; Международный Северный Форум Устойчивого развития, Якутск, 2019; научно-практическая конференция «Синергия языков и культур: междисциплинарные исследования», секция 7. Санкт-Петербург, 2020; Стратегический семинар «Экономические ценности территориальных общностей – стратегическая сессия», Никель, 2020; Научный семинар «Северные реки: вопросы охраны, управления и восстановления», Пасвик-Инари, 2020.
- приглашенный докладчик 6: Arctic Science Summit Week (ASSW), Прага, 2017; XIII Международная выставка-ярмарка «Сокровища Севера. Мастера и художники России 2018», 2018, Москва; Круглый стол ФС СФ РФ «Устойчивое развитие территорий в условиях Крайнего Севера и труднодоступных районов», Екатеринбург, 2018; Arctic Circle Forum “Arctic Hubs”, Torshavn, Faroe, 2018; VII российско-китайская ежегодная академическая встреча «Прибрежные арктические воды: местные вопросы»; Научно-техническое межрегиональное совещание «Государственный мониторинг поверхностных водных объектов Арктической зоны Российской Федерации в современных условиях. Проблемы и решения», Санкт-Петербург, ФГБУ «АНИИ», 2018 г.; Международный Северный Форум Устойчивого развития, Якутск, 2019.
- 2019, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, «Курс повышения квалификации «Организация научно-исследовательской деятельности по географии и экологии» в качестве научно-методического со-организатора и докладчика.
- Старший научный сотрудник Отдела гидрологии устьев рек и водных ресурсов ФГБОУ «Арктический и антарктический научно-исследовательский институт», 0,5 ставки с 2015 г.
- Выпускающий редактор научно-популярного журнала «Культура и искусство Арктики/Arctic Art&Culture» с 2015г.

---

\* за период, указанный в объявлении о конкурсе