

Форма предоставления сведений о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение должности профессора (0,25 ставки), основные образовательные программы, по которым планируется учебная деятельность: «Философия», «Культурология» (в области эстетики) СПбГУ

Ф.И.О. Устюгова Елена Николаевна _____

Учёная степень д.ф.н. _____

Учёное звание профессор _____

Научно-педагогический стаж с 1971г. (49 лет) _____

Количество публикаций с 01.01.2016, проиндексированных в наукометрических базах

РИНЦ _21____, Web of Science CC _4____, Scopus _1____, CSSCI _____.

Индекс Хирша по РИНЦ _5____, Web of Science CC _0____, Scopus _0____, CSSCI _____.

Количество заявок с 01.01.2016, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов _4____, от зарубежных научных фондов _____, из других внешних источников _____.

Количество договоров с 01.01.2016 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами

РФФИ 18-011-20086/ 18 «Проект организации Первого Российского эстетического конгресса (Санкт-Петербург, 17-19.10.2018) – исполнитель. Руководитель: Радеев А.Е.

- с зарубежными научными фондами _____,

- с другими внешними организациями _2__

1. 2016 г. «Гуманитарный университет», г. Екатеринбург. Разработка и написание аналитических материалов по теме «Современный город: эстетические и антропологические проблемы культурной экологии» в рамках направления научных исследований Гуманитарного университета «Мир культуры: субъекты, институты, практики» - исполнитель.

2. 2018-2019гг. ООО «Эстезис» Санкт-Петербург. Научное рецензирование и научное редактирование материалов для теоретического журнала Российского эстетического общества «Terra Aestheticae» в 2018-2019 г. (четыре номера) – исполнитель

Опыт научного руководства и консультирования с 01.01.2016:

- число ВКР бакалавров 2____, специалистов _____, магистров _2____,

- число диссертаций кандидатских _____, докторских _____,

- число выпускников аспирантуры _____.

Опыт учебно-методической работы с 01.01.2016:

2

- число разработанных и реализованных учебных курсов 6

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку 2

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

С 2014 по 2020 г. руководитель ежемесячного научно-практического семинара кафедры культурологии, философии культуры и эстетики.

Соискатель _____ /
