Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение должности _____ доцента__1,0_____

(наименование должности, доля занятости)

«Графический дизайн», «Дизайн среды»

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О_____Позднякова Ксения Григорьевна_____

Учёная степень _____кандидат искусствоведения_____

Учёное звание _____-_____

Научно-педагогический стаж _____12 лет_____

Количество публикаций за период с 01.01.2016, индексированных в РИНЦ __4__ Web of Science CC_____, Scopus __, Индекс Хирша по РИНЦ_1_, Web of Science CC _____, Scopus _____.

Количество заявок за период с 01.01.2016, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов _____, от зарубежных научных фондов ____, из других внешних источников ____3_____.

Количество договоров за период с 01.01.2016 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами_____-_____,

- с зарубежными научными фондами 1 (Research Network Partnership/ Host Agreement Соглашение исследовательской сети о партнерстве от 23.11.2018; координатор проекта, объем привлеченных средств на XIII Международной конференции «Дизайн. Принципы и практики» 899 652 руб.)

с другими внешними организациями ООО «Гаудеамус»: 2016-2017г., исполнитель, 40 000 руб.; ООО «Конгресс» 2019 г., исполнитель, 30 000 руб._____,

- СПбГУ _____.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2016:

- число ВКР бакалавров _____53_____, специалистов _____-_____, магистров __-_____,

- число диссертаций кандидатских __-_____, докторских _-_____,

- число выпускников аспирантуры____-_____.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2016:

- число разработанных и реализованных учебных курсов _____3_____

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку -_____

_____

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата:

Сведения о членстве в редколлегиях научных журналов, оргкомитетах научных конференций _ член оргкомитета Международной научно-практической конференции «Дизайн-коммуникации и реклама в пространстве образования и культуры: международный опыт Италии и России» в рамках секции «Образование» VII Санкт-Петербургского международного культурного форума (2018 г); ответственный заявитель, со-организатор XIII Международной конференции «Дизайн. Принципы

и практики», член программного комитета XIII Международной конференции «Дизайн. Принципы и практики» (2018-2019 гг); член жюри конкурса студенческих работ в рамках V Международной Ассамблеи Анимации (октябрь-ноябрь 2019г); ответственный заявитель, со-организатор, член программного комитета Ежегодной конференции Международной ассоциации университетов и колледжей искусства, дизайна и СМИ CUMULUS_

Сведения об участии в научных всероссийских, всероссийских с международным участием, международных конференциях (за период с 01.01.2016):

Название конференции	Статус (всероссийская/ всероссийская с международным участием, международная)	Место и время проведения	Форма участия
Петербургский международный молодежный форум «Навстречу XIX Всемирному фестивалю молодежи и студентов»	международная	СПб, отель «Park Inn by Radisson Прибалтийская» (ул. Кораблестроителей, 14, 2-3 декабря 2016 г.	докладчик
II Международная ассамблея анимации	международная	СПб, Академия им. А.Л. Штиглица, Соляной пер., 13, 2 ноября, 2016 г.	докладчик
Круглый стол «Креативные пространства Санкт-Петербурга» в рамках X Петербургского Форума молодежных объединений российских соотечественников и зарубежных русскоязычных СМИ «Русское зарубежье», секция «Искусствоведение»	международная	СПб, 13-я линия, В.О.,70-72, Арт-муза, 11 июня 2017г	докладчик
Форсайт-сессия «Проектирование будущего: архитектура и дизайн» в рамках региональной программы Фестиваля молодежи и студентов в СПб.	международная	СПб, Санкт-Петербургское шоссе, 109, кампус «Михайловская дача», 15-16 октября 2017 г	модератор
«Дискуссия о формализме» в рамках выставки современного искусства «Структуры»	региональная	СПб, Мраморный дворец, 18 мая 2017 г	спикер

в Мраморном дворце в рамках проекта ГРМ «XX-XXI век. Музей. Искусство. Диалог» http://rusmuseum.ru/marble-palace/news/the-discussion-about-formalism-in-the-framework-of-the-exhibition-structures/			
IX Международная научно-практическая конференция Педагогика текста-2017»	международная	СПб, Вторая Санкт-Петербургская Гимназия, ул. Казанская, д. 27, 17 ноября 2017 г	организатор
V Международный молодежный экологический форум, EcoDesing Lab	международная	СПб, Санкт-Петербургское шоссе, 109, кампус «Михайловская дача», 26 сентября 2018 г	докладчик
Международная научно-практическая конференция «Дизайн-коммуникации и реклама в пространстве образования и культуры: международный опыт Италии и России» в рамках секции «Образование» VII Санкт-Петербургского международного культурного форума	международная	СПб, СПбГУ (Дворец Бобринских, Галерная ул. 58-60), 15 ноября 2018 г	организатор, докладчик
Конференция «Музеи и коллекции университетов: естественнонаучное наследие в современном мире» в рамках секции «Образование» VII Санкт-Петербургского международного культурного форума в СПбГУ	всероссийская	СПб, СПбГУ, Университетская наб., 7/9, 16 ноября 2018 г	докладчик
Форсайт-сессия «Будущее архитектуры и дизайна» в рамках VI Петербургского международного молодежного форума	международная	СПб, отель «Park Inn by Radisson Прибалтийская» (ул. Кораблестроителей, 14, 1 декабря 2018 г	Модератор
XIII Международная конференция «Дизайн. Принципы и практики»	международная	СПб, Санкт-Петербургское шоссе, 109, кампус	Организатор, докладчик

https://designprinciplesandpractices.com/about/history/2019-conference?mid=1489669043&ml=37041690#block-2		«Михайловская дача», 1-3 марта 2019 г	
V Международная Ассамблея Анимации	международная	СПб, Академия им. А.Л. Штиглица, Соляной пер., 1-28 ноября, 2019 г	Член жюри

.Иные сведения о научно-педагогической/ творческо-исполнительской деятельности (по усмотрению претендента):
руководство лабораторией дизайна DESIS (Приказ № 8339/1 от 24.08.2017)

13.4.2.Инициативные проекты:
- Соруководство и координация проекта «Музейный дизайн». Проект реализуется совместно с Петербургским благотворительным фондом культуры и искусства «ПРО АРТЕ». Ежегодно с 2011 года.

13.4.3. Выставки (организация):
- Организация и проведение Юбилейной выставки творческих работ студентов и выпускников кафедры дизайна «15+», приуроченной к 15-летию реализации ООП «Графический дизайн» в СПбГУ. Галерея дизайна «Bulthaup», 13-24 февраля 2016 г. Публикация материалов о выставке на сайте Санкт-Петербургского союза дизайнеров (http://design-union.ru/process/education/university/3334-15-graphic-program).
- Организация и проведение круглого стола с участием выпускников СПбГУ и преподавателей кафедры дизайна на тему: «Что мне дало обучение в Университете». 13 февраля 2016 г.
- Организация выставки творческих работ выпускников кафедры дизайна СПбГУ в Концертном зале Мариинского театра в рамках выставочного проекта «Весна дизайна в Мариинском театре». 14 марта-23 апреля 2016 г.
- Участие в организации и проведении выставки печатной графики преподавателей, студентов, выпускников кафедры дизайна СПбГУ, Казань, Галерея современного искусства Государственного музея изобразительных искусств РТ, 8 июня – 8 июля 2016 г.
- Цифровая презентация образовательных программ факультета искусств СПбГУ в рамках выставки работ членов Санкт-Петербургского Союза дизайнеров «Мосты» в большом выставочном зале Института Изобразительных искусств университета Шаньси (г. Тайюань, КНР), 25 апреля - 5 мая 2017.
- Организация выставки студенческих проектов по проблемам экологии и дизайна для устойчивого развития на Санкт-Петербургском всероссийском молодежном экологическом форуме в Михайловской даче. 26 сентября 2017 г.
- Организация выставки студенческих проектов, выполненных по актуальной тематике СПбГУ и Санкт-Петербурга в рамках Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Михайловская дача. 15, 16 октября 2017 г.
- Организация выставки лучших ВКР и курсовых работ ООП «Графический дизайн»: «Дизайн: пересечение границ», Выставочный зал СПбГУ 5-19 апреля 2018 г.
- Организация выставки творческих работ преподавателей кафедры дизайна в Концертном зале Мариинского театра «Дизайн. Диез. Дазайн» в Концертном зале Мариинского театра в рамках выставочного проекта «Весна дизайна в Мариинском театре». 14 декабря 2018 - 4 апреля 2019 г.

- Организация выставки лучших ВКР и курсовых работ ООП «Графический дизайн»: «Дизайн+Контекст», Выставочный зал СПбГУ 4-21 апреля 2019 г.;
- Организация выставки творческих работ преподавателей и студентов кафедры дизайна «Праздник» в Концертном зале Мариинского театра, 13 января 2020 г. – 2 марта 2020 г.

Заключение Квалификационной кадровой комиссии _____

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ

(Учёных советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)

_____