

**Форма предоставления сведений о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение должности профессора (10,00 ставки), основные образовательные программы, по которым планируется учебная деятельность: «Философия», «Религиоведение», «Прикладная этика», «Конфликтология», «Культурология», «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».СПбГУ**

Ф.И.О. **Морина Лариса Павловна**

Учёная степень **доктор философских наук**

Учёное звание **доцент**

Научно-педагогический стаж **14 лет**

Количество публикаций с 01.01.2016, проиндексированных в наукометрических базах

РИНЦ - **11**, Web of Science CC - **2**, Scopus – **1** (**+1 ожидает индексации**), CSSCI - **0**

Индекс Хирша по РИНЦ - **4**, Web of Science CC - **0**, Scopus – **0**, CSSCI - **0**.

Количество заявок с 01.01.2016, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов -**7**, от зарубежных научных фондов **0**, из других внешних источников - **1**.

Количество договоров с 01.01.2016 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами - 1 грант РФФИ 17-03-00613-ОГН ОГН-А «Феномен вещи в информационной культуре» 2017–2019 гг. Общий объем финансирования - 2200000. Руководитель.

- с зарубежными научными фондами **\_\_0\_\_**,

- с другими внешними организациями **\_\_1\_\_**,

- с СПбГУ **\_0\_**.

Опыт научного руководства и консультирования с 01.01.2016:

- число ВКР бакалавров - **3**, специалистов - **0**, магистров - **2**,

- число диссертаций кандидатских - **2**, докторских - **0**,

- число выпускников аспирантуры - **2**.

Опыт учебно-методической работы с 01.01.2016:

- число разработанных и реализованных учебных курсов - **17**

- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку - **2**.

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

- Выполнение экспертных работ по договору с АНО «Центр развития культуры и искусств «ОФИС», 2017 г.

- Пройден курс повышения квалификации «Основы работы преподавателя в системе Blackboard» (2019)