

Сведения о кандидате, участвующем в конкурсе на замещение должности

Старший преподаватель (0,50) (Искусства).

(наименование должности, доля занятости)

«Художник мультипликационного фильма», «Художник кино и телевидения», «Художник кино и телевидения по костюму»

(образовательная(-ые) программа(-ы), по которой(-ым) планируется учебная деятельность, в соответствии с приказом об объявлении конкурса)

Ф.И.О. **Герр Ольга Викторовна** _____

Учёная степень _____

Учёное звание _____

Научно-педагогический стаж **7,5** _____

Количество публикаций за период с 01.01.2020, индексируемых в РИНЦ _____, Web of Science SC _____, Scopus _____, Индекс Хирша по РИНЦ _____, Web of Science SC _____, Scopus _____.

Количество заявок за период с 01.01.2020, поданных с целью получения финансирования на выполнение научных исследований от российских научных фондов _____, от зарубежных научных фондов _____, из других внешних источников _____.

Количество договоров за период с 01.01.2020 на выполнение научных исследований, в которых претендент участвовал, с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого и статуса (руководитель / исполнитель):

- с российскими научными фондами _____,
- с зарубежными научными фондами _____,
- с другими внешними организациями _____,
- СПбГУ _____.

Опыт научного руководства и консультирования за период с 01.01.2020:

- число ВКР бакалавров _____, специалистов **6** _____, магистров _____,
- число диссертаций кандидатских _____, докторских _____,
- число выпускников аспирантуры _____.

Опыт учебно-методической работы за период с 01.01.2020:

- число разработанных и реализованных учебных курсов **2** _____
- число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку _____

Иная информация, предоставленная по инициативе кандидата

1. Художник спектакля «Федор-кузнец» СПб «Театр у Нарвских ворот» 2020

2. Участие в международной выставке « Biennale d art naïf et singulier» Бельгия, г. Анс 2020

3. Участие в рабочей группе выставки Дипломных работ в выставочном зале СПбГУ (сентябрь-октябрь 2020)

4. Участие в выставках Союза Художников. Санкт-Петербург (2020-2023)

5. Участие в «DESIEME SALONINTERNATIONAL ART NAIF (Франция) 2021
6. Участие в международной выставке « Biennale d art naïf et singulier» Анс Бельгия 2022
7. Конкурс СПбГУ "Петр Великий". Всероссийский конкурс студенческих работ «Петр Великий». Работа в жюри конкурса. 19 апр. 2022
8. Сценография и костюмы к спектаклю «Калека с острова Инешмаан», г. Дзержинск
Драматический театр. 2021
9. Сценография и костюмы к спектаклю «Без вины виноватые». Челябинск Камерный
театр. 2021
10. Сценография и костюмы к спектаклю «Бесприданница» г.Дзержинск
Драматический театр 2021
11. Создание сценографии и костюмов к спектаклю «Без вины виноватые», Челябинский
Камерный театр, г. Челябинск, 30/08/22
12. Участие в подготовке сценографии и костюмов к спектаклю "Калека с острова
Инишмаан", Дзержинский театр драмы, г. Дзержинск, 22/10/22
13. Сценография и костюмы к спектаклю» Капитанская дочка». г. Баку Государственный
Русский театр им. С.Вургун. 2023
14. Сценография и костюмы к спектаклю «Старший сын». г. Саратов Академический
драматический театр им. Слонова 2023
15. Сценография и костюмы к спектаклю « Автобус». г. Дзержинск
Драматический театр. 2023
16. Костюмы к спектаклю «Пеппи длинный чулок». г. Санкт-Петербург театр «Синяя
Птица» 2023
17. Сценография и костюмы к спектаклю «Морфий» г. Дзержинск
Драматический театр 2023
18. Сценография и костюмы к спектаклю «Под одной крышей». г.Челябинск
Камерный театр. 2023
19. Костюмы к спектаклю «Снежная королева». г.Санкт-Петербург «Синяя Птица»
совместно с Мюзик Холлом. 2023

Заключение Квалификационной кадровой комиссии _____

Результаты голосования Учёного совета учебно-научного института СПбГУ / факультета СПбГУ (Учёных
советов учебно-научных институтов СПбГУ / факультетов СПбГУ)
